

一年級時就有音樂課，所以學生已經有一定的先備知識（都有演唱歌曲跟肢體律動的經驗），因此，課程重點會放在拍打節奏，該如何正確地打出節拍。搭配課程的教學影片及實際練習，基本上學生都能自己拍打出節奏，但是如果讓學生們熟練，也就是讓他們自己能不跟著音樂伴唱就自行打出節拍，就需要不斷的練習。於是在課堂上就會一直不斷與學生對話，詢問他們這裡要怎麼打、為什麼要在這個時候打……，而當這個時候就會出現「客人」，因此要如何讓全班都開口回答及如何即時收到學習成效，是個值得思考的部分。