

彰化縣民權華德福實驗國民中小學說備課紀錄表

教學者： 楊舒惠 共備小組： 蔡慶鴻老師

任教年級： 九 任教課程： ☐主課程： ☒副課程： 英文

共備日期及時間： 114 年 4 月 22 日 10 點 30 分至 11 點 15 分

1. 教學者簡述本次課程流程（可含晨圈、故事、活動、回顧等等）。

- (1) 討論及分享竇兒冤故事結局。
- (2) 說明任務的分派內容-依組別選角色並產出改編的場景故事及可能的結局發展。
- (3) 說明組別預計演出的方式。
- (4) 反思及類推生活情境的討論。

2. 課程簡要說明（含兒童意識發展、身心靈面向、課程設計等等）。

華德福教育重視兒童感官的發展，尤其是實作的體驗，本課程結合戲劇課之故事，除了讓孩子將英文的故事轉成不同場景的演出體驗，也讓孩子學習改編劇本，跳脫傳統的結局，進而思考，遇到不同的情境時，當我們做出不同選擇時，就會有不同的結局。最後引導孩子思考生活情境，讓孩子們反思「結局會因我們做了不同的決定，而產生不同的可能性。」

3. 共備小組給予的建議。

能結合戲劇課的故事加強孩子對故事的認識及深入思考故事非單一結局，豐富孩子對故事創造力的可能性，且能讓孩子反思自身的問題、對做選擇更有自主的意識及對自我生命有更深一層的認識。

附件二

彰化縣民權華德福實驗國民中小學觀課紀錄表

教學者： 楊舒惠 觀課人員： 蔡慶鴻老師

任教年級： 九 任教課程：☐主課程： ☒副課程： 英文

觀察日期及時間： 114 年 4 月 23 日 10 點 30 分至 11 點 15 分

流程	觀課內容記述	回饋分享
一、	討論及分享竇兒冤故事結局。	讓學生反思自己對於結局是否喜歡，進而讓學生思考結果變動的可能性。
二、	說明任務的分派內容-依組別選角色並產出改編的場景故事及可能的結局發展。	讓學生依某個角色的角度來思考，若改變了應對的態度及做了不同的決定，結局就可能不同，讓學生能省思每個決定會影響最後的結局。
三、	組別演出改編的場景。	透過自己改編的內容，並加以演出，能實際體會出角色轉換心境，而產生不同的力量。
四、	反思及類推生活情境的討論。	讓學生思考生活中有否類似的經驗，稍微改變人生的台詞，結果就會不同，是很好的收尾。