

課程設計			
單元名稱	想像中的春天		
領域類別	藝術與人文-視覺藝術	教學者	洪舒筠
教學對象	一年甲班	教學時間	08:40-10:10
教學目標	1. 認識四季中的春天。 2. 認識春天的特色，並能用簡單的線條和色彩畫出春天的花朵、小草、太陽或小動物等事物。 3. 能在手繪創作過程中展現耐心與細心。		
教學活動		時間	教學資源
一、教師示範（約 10~15 分鐘） 1. 教師於黑板上示範繪圖，引導學生思考春天常見的人、事、物，例如花朵、昆蟲、太陽、賞花等情境。 2. 並針對較具挑戰性的圖形（如松鼠、花朵構造等）進行拆解與分步說明，讓學生能依照步驟模仿與練習，降低作畫困難度。 3. 搭配口語引導，教師邊畫邊提問：「你覺得春天會出現什麼東西呢？」引導學生說出花朵、太陽、草地等元素後，教師依序畫出圖像，並說明如何從簡單形狀（如圓形、橢圓、直線）組合成具體物件，幫助學生理解畫圖的基本結構。 二、學生實作 學生動手操作，過程中鼓勵學生發揮創意，遇到不會的會在學生紙上畫一次，或是帶著手讓學生有練習到筆觸。 學生開始為作品上色時，教師適時給予顏色搭配的提示，例如提醒春天常見的明亮、溫暖色系，或引導學生觀察實際的自然配色，幫助其作出適合畫面主題的色彩選擇，避免出現無所適從的情況。		一、 教師示範：約 10~15 分鐘 二、 學生實作：約 50 分鐘 三、 剩下 10 分鐘打掃教室	材料：著色用具（蠟筆、色鉛筆） 學生準備材料：鉛筆、橡皮擦、奇異筆、著色用具。

