

113 學年度彰化縣萬興國中教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	許良禎	任教 年級	七	任教領域/ 科目	數學
授課教師	鄭宥瑀	任教 年級	七	任教領域/ 科目	語文/國文
備課社群(選填)	無	教學單元		近體詩選	
觀察前會談 (備課)日期及時間	_114_年_04_月_11_日 10 : 00 至 11 : 00		地點	圖書館	
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間	_114_年_04_月_14_日 10 : 00 至 11 : 00		地點	702 教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

國-J-A1

透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。

國-J-B1

運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

國-J-C2

在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。

1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。

2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。

2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。

Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

學生在國小已經學過近體詩，但是對於近體詩格律不熟悉。

三、教師教學預定流程與策略：

老師逐項教導近體詩格律，並即時測驗，檢核學生學習效果。

四、學生學習策略或方法：

自我實作及同儕實作。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

提問、發表。

六、觀察工具(可複選)：

☒表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☐表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：_114_年_04_月_14_日 10：00 至 11：00

地點：_圖書館_____

111 學年度彰化縣萬興國中教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	許良禎	任教 年級	七	任教領域/ 科目	國文
授課教師	鄭宥瑀	任教 年級	七	任教領域/ 科目	語文/國文
教學單元	近體詩選	教學節次		共 6 節 本次教學為第 1 節	
教學觀察/公開授課 日期及時間	_114_ 年 _04_ 月 _14_ 日 10 : 00 至 11 : 00		地點		702 教室
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)
					優 良
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 能結合學生生活經驗，讓學生有興趣參與討論。 2. 能根據學生特質提示，利於學生學習。 3. 教師能給予學生提示，引導學生思考進而找出正確答案。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1. 教師能在學生提出疑慮時，立即提供協助。 2. 教師運用提問技巧，引導學生討論思考。		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 即時抽籤測驗，刺激學生主動思考。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	2. 學生答錯時，教師讓學生查詢錯誤處，並讓學生對全班解說，學生表達有不足處，教師再補充。 3. 自願解題的同學，教師給予積點回饋。
--	--------------------------------	---

111 學年度彰化縣萬興國中教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	許良禎	任教 年級	七	任教領域/ 科目	國文
授課教師	鄭宥瑀	任教 年級	七	任教領域/ 科目	語文/國文
教學單元	近體詩選	教學節次		共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
回饋會談日期及時間	<u>114</u> 年 <u>04</u> 月 <u>14</u> 日 <u>10:00</u> 至 <u>11:00</u>		地點	圖書館	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師能了解每位同學狀況，與同學積極互動。
2. 學生多能投入課間討論，積極學習。
3. 課堂上秩序良好。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

老師請同學上台前可以預留多一點時間，讓同學思考問題。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
C-1-2	■1.優點及特色 ■2.待調整或精進之處	因參與教育研習而有此課程發想，期有機會多參與各類進修並將所學融入專業實踐。		
C-2-4	□1.優點及特色 ■2.待調整或精進之處	期未來課程能運用或整合社區資源，建立有利於學生學習的夥伴關係。		
C-1-1	□1.優點及特色 ■2.待調整或精進之處	教師本職為教學，宜規劃個人專業成長計畫，並落實執行。		

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

- 1.教師能針對學生之提問進行反提問，釐清學習重點。
- 2.師生互動良好，學生皆能在愉悅的狀態下進行學習。
- 3.教師除能顧及學生學習狀況外，亦能關心學生心情。

照片紀錄



備課說明：觀課前議課



備課說明：觀課前議課



公開課說明：教師輔助學生解題



公開課說明：同學學習投入



議課說明：觀課後議課



議課說明：觀課後議課

成果
照片

彰化縣立竹塘國民中學 113 學年度第二學期

觀課簽到單

時間:114 年 4 月 14 日

地點:702 教室

公開授課老師:鄭宥瑤

公開授課班級:702

簽到	備註

萬興國中教師公開授課教學活動設計

公開授課 年 班	7 年 2 班	公開授課 教 師	鄭宥瑀		
公開授課 科 目	國文	公開授課 日 期	4/14	公開授課 時 間	08:20
教材來源	翰林出版社	第?節 / 總節數		第 1 節 / 總節數 6 節	
授課單元 名 稱	第五課近體詩選				
教學目標					
	核心素養	學習表現		學習內容	
	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。		Ab-IV-6常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
教學活動流程				時間	評量方式
1. 教師講授近體詩緣由 10 分鐘 2. 教師講授近體詩格律 20 分鐘 3. 學生發表 10 分鐘 4. 教師統整 5 分鐘				10 20 10 5	口頭、板書