

彰化縣立秀水國民中學公開授課-共同備課紀錄表件

教學時間：113/10/24 11:10~11:55

教學班級：706

教學單元：質因數分解

教材來源：翰林版課本

授課教師：楊書豪

共同備課時間：112/10/22 10:15~11:00

★以下內容請條列敘述。

一、教材內容：翰林版課本質因數分解(標準分解式)

二、教學目標：

1. 複習正整數因數與倍數的概念。
2. 能理解質數與合數的定義。
3. 能理解質因數分解的意義。
4. 能理解質因數分解的標準分解式。班級概況說明：

三、教學活動(可複選)：

☐ 多媒體教學

☐ 分組合作學習

☐ 協同教學

☐ 分組報告

☒ 講述法

☐ 學習共同體

☐ 資訊融入

☐ 其他：

四、教學評量方式(可複選)：

☐ 紙筆測驗

☒ 口頭報告

☐ 書面報告

☐ 分組報告

☐ 作業分析

☐ 分組競賽

☐ 個別競賽

☐ 實作評量

☐ 作品分析

☐ 其他：

共同備課教師簽名：

張鶴齡

彰化縣立秀水國民中學-課程及教學設計表件

教學領域 (科目)	數學科	教學日期	113/10/24
教 學 者	楊書豪	教學地點	706 教室
教學班級	706	學生人數	27
單元名稱	質因數分解	教材來源	翰林版課本
教學目標	1. 複習正整數因數與倍數的概念。 2. 能理解質數與合數的定義。 3. 能理解質因數分解的意義。 4. 能理解質因數分解的標準分解式。		
能力指標	N-7-1 100 以內的質數： 質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式： 質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。		

彰化縣立秀水國民中學-教學觀察表

公開授課教師：楊書豪

任教年級：七 年級

任教科目：數學科

單元名稱：質因數分解

觀課日期：113/10/24

觀察時間：113/10/24 第四節課

觀課人員：張鶴齡

觀課重點項目		優良	良	尚可	待改進	文字敘述
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。	✓				引起動機良好 步調節奏一致
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。		✓			
	3. 適時歸納學習重點。	✓				
	4. 掌握時間分配和教學節奏。	✓				
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)	✓				
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。		✓			
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動	✓				與學生互動良好
	8. 適時增強學生的良好表現。	✓				
	9. 引導學生專注於學習。	✓				
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況	✓				
學生學習表現	11. 師生問答互動	✓				學生回答反應佳
	12. 學生發表時互相聆聽		✓			
	13. 學生互相協助學習	✓				
	14. 學生參與課程活動的表現	✓				
補充說明						

觀課注意事項：

1. 請以關注學生學習為主，教師教學次之。
2. 請注意學生的優點，盡量不提學生缺點。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習及班級經營。
4. 避免太多人聚集在學生身邊，干擾學生學習。
5. 拍照時請勿開閃光燈，並關靜音。

彰化縣立秀水國民中學-教學省思心得表件

公開授課教師：楊書豪

授課班級：七年級

任教科目：數學

重點項目自評		優良	良	尚可	待改進	自我省思
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。		✓			師生互動可以在更多一些，可增加一些學習活動。
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。	✓				
	3. 適時歸納學習重點。		✓			
	4. 掌握時間分配和教學節奏。		✓			
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)	✓				
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。	✓				
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動		✓			需更注意少數學生學習狀態，避免學生分心。
	8. 適時增強學生的良好表現。		✓			
	9. 引導學生專注於學習。		✓			
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		✓			
學生學習表現	11. 師生問答互動		✓			多鼓勵每個學生回答問題。
	12. 學生發表時互相聆聽		✓			
	13. 學生互相協助學習	✓				
	14. 學生參與課程活動的表現		✓			
心得	1. 教學流程流暢，大致上能夠完整呈現學習觀念。 2. 當學生回答反應不佳時會適時給予鼓勵，回答正確也會給予嘉獎，有正向影響。 3. 上課練習以課本練習題為主，可多增加一些不同類型的題型增加經驗。 4. 講述內容前，會複習舊知，引導學生回憶相關學習內容，學生反應良好，能夠回應何時學習相關概念與內容。					

彰化縣立秀水國民中學共同議課紀錄表

授課教師：楊書豪

共同議課時間：113/10/22

一、肯定教學表現：

學生印象，並引導學生自主思考能力。

二、課程設計與教學：

1. 溫故知新，引起動機。
2. 配合課本教材，引導學生練習與思考，促使學生更加理解課程內容。
3. 課程總結與心得

三、班級經營與輔導：

以講述法為主，透過口頭問答的方式，與學生互動，鼓勵學生多回答與思考學習內容。

四、學生學習表現

1. 學生從生活舉例了解課本內容的涵義，加深印象。
2. 透過回答問題，可以引導學生學和思考，澄清迷思。

五、其他

共同議課教師簽名：

張書豪