

授課心得

對於本學期公開授課，個人謹慎用心的態度，授課前更充分與觀課老師討論自己的教學理念，彼此分享各自的教學與實踐經驗。來自不同領域的教師之間的交流，不僅擴展了我對教學可能性的視野，也促使我重新思考自身的課堂設計與師生互動模式。每一次授課都是一次嶄新的學習契機，不僅因授課內容的不同，更因學生的多樣性而使得課程設計必須保持彈性與創新，避免陷入僵化與重複。

授課過程中，我深刻感受到教學應當是一種「活的實踐」，教師需時時檢視並修正自身教學中的盲點，並勇於改進與嘗試。特別是音樂授課應該運用多媒體資源、教學遊戲及活動設計的巧思時，我看見了藝術教育中「讓學生樂在其中」的力量。透過這些富有創意的策略，學生得以在輕鬆愉悅的氛圍中自然接觸並理解音樂，不僅提升了學習動機，也加深了學習效果。

這次授課的最大收穫，是更堅定了我「以學生為中心」的教學信念。教學不是灌輸，而是引導；不是僅僅完成教材進度，而是激發學生的學習興趣與內在驅力。教師的角色，更像是一位設計者與促進者，需要不斷探索新的方法，讓學生主動參與、樂於表達、勇於嘗試。

教育，永遠在路上，教師的學習也從未止步。