

## 《出師表》觀課後之自我省思與改進

在此次教授《出師表》第一段的課程中，我以課文的時代背景與諸葛亮忠君愛國的精神為切入點，試圖引導學生了解本文的情感脈絡與寫作目的。在課堂進行中，我發現學生對於文言文的詞句理解仍有一定的困難，雖有輔以白話釋義與語譯練習，但部分學生對語意轉換與文句脈絡掌握仍顯吃力。

改進方向：

1. 強化文言與白話對照教學：未來將更多運用表格、對應練習與小組討論，引導學生比較原文與白話語意，以加深理解與印象。
2. 多元化教學媒介：考慮加入影片、簡報或角色扮演等元素，讓學生更具體地感受諸葛亮的處境與情感，以提高學習興趣與投入度。

總結而言，此次教學雖已初步達成基本教學目標，但在提升學生理解深度與參與度方面仍有進步空間。未來將持續精進教學策略，並依學生反應進行適時調整，以更有效地引導學生走入文言文的世界，體會其中的情感與智慧。