

彰化縣朝興國小 113 學年度 共同備課紀錄表

附件二

協同學習群組	<input type="checkbox"/> 學年群--- ( ) 年級 <input type="checkbox"/> 領域小組--- ( ) 領域 <input type="checkbox"/> 專業社群--- ( ) 社群 <input type="checkbox"/> 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課		
教學班級	<u>六</u> 年 <u>忠</u> 班	授課 日期/節次	<u>114</u> 年 <u>3</u> 月 <u>20</u> 日 第 <u>7</u> 節
授課教師	鄭安娜	議課 日期/節次	<u>3</u> 月 <u>17</u> 日 第 <u>5</u> 節 (授課當天為佳，距授課不超過一星期)
觀課教師	張喬迪		
領域/單元	藝文 / 我的故事書		
教學目標	本授課課程要達到的教學目標:三個以內為佳 一、能說出成長中的精彩回憶與對未來的期待。 二、能決定自己故事書的邊況與插圖設計，能探索自己的故事書內容與呈現方式。 三、能運用相關的媒材與技法進行故事書創作。		
學生學習步驟	1. 決定主題。 2. 運用相關的媒材與技法進行創作。 一、教師說明與示範：纏繞淵源與技法。 二、學生進行：纏繞技法實作練習。 三、學生進行創作，教師適時指導。 四、完成作品，大家一起欣賞。		教學資源
			1.纏繞畫圖卡 2.針筆
評量方式 (學生作品)	實作		
學生座位編排	<input checked="" type="checkbox"/> 傳統座位 <input type="checkbox"/> 分組協同		

# 彰化縣朝興國小 113 學年度教師 公開觀課

附件三

## 表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：_鄭安娜_ 任教年級：__六__ 任教領域/科目：__藝文__					
回饋人員：_張喬迪_ 任教年級：__一~六__ (選填) 任教領域/科目：__英語(選填)__					
教學單元：_我的故事書；教學節次：共 7 節，本次教學為第 2 節					
觀察日期：_114 年__3__月__20__日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 喚起學生六年來印象深刻的人事物。 2. 依人事物與情感做連結，轉化成圖像進行描繪。 3. 提供樣本，讓學生更有清晰思路與表現手法的參考。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 行間巡視。 2. 進行個別指導。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 引導學生進行深刻回憶的圖像或文字輸出。 2. 不拘泥於手繪製作，可加入纏繞技法之運用。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 課堂討論熱烈。 2. 學生能遵循班規，舉手發表。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 師生對話輕鬆自然，教師面帶笑容提問與解答。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

## 彰化縣朝興國小 113 學年度

## 教師公開觀課 教學觀察後 會談紀錄表

教學班級	六年忠班	會談時間	114年3月20日第7節
教學科目	藝文	教學單元	我的故事書
教學者	鄭安娜	觀察者	張喬迪

## ※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師面帶笑容提問與行間巡視，師生互動佳。</li> <li>2. 教師初次嘗試帶入纏繞畫圖像教學，學生展現高度興趣。</li> <li>3. 教學者為藝術專長教師，於學生之指導與解惑極具專業。</li> <li>4. 學生能依教學者教學說明進行思考與創作。</li> <li>5. 教學素材仍有更多可能，可供未來參考。</li> </ol>
對教學者之具體成長建議	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 初次帶入纏繞畫圖像教學，效果不錯，後續可以再進行。</li> </ol>