

教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	蔡怡甄	主要任教科目	美勞
教學單元	魚拓版畫創作	教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節
回饋會談日期及時間	113 年 9 月 20 日 10:30 至 11:10	地點	美勞教室

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師利用繪本及影片，讓學生充分了解魚拓的起源、日本的傳統記錄，並讓學生從生活經驗與影片連結，更能融如課程，吸收教師想表達的語意。
2. 教師在黑板上示範如何畫魚，學生清楚了解該如何構圖。
3. 教師讓學生欣賞與討論畫面的構圖、彩繪表現技巧、色彩應用等表現較佳的作品，學生藉由別人的作品，吸取新的技巧，應用在下次的作品。
4. 觀看及影片的時間太多，應再縮減一些時間，留更多時間來製作及討論作品。