

113 學年度彰化縣萬興國中教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃珮文</u>	任教 年級	<u>七</u>	任教領域/ 科目	<u>英語</u>
授課教師	<u>張頤嫻</u>	任教 年級	<u>九</u>	任教領域/ 科目	<u>英語</u>
備課社群(選填)		教學單元		She's Not Just a Pretty Face	
觀察前會談 (備課)日期及時間	114 年 5 月 29 日 08:00 至 08:30		地點	<u>教務處</u>	
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間	114 年 5 月 29 日 11:15 至 12:00		地點	<u>702 教室</u>	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

核心素養	學習表現	學習內容
英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐 集、整理英語文資料的能力，以 擴展學習素材與範疇、提升學習 效果，同時養成資訊倫理素養。	1-IV-5能聽懂簡易歌謠和韻文的 主要內容。 6-IV-4樂於接觸課外的英語文多 元素材，如歌曲、 英語學習雜 誌、漫畫、短片、廣播、網路 等。 9-IV-1能綜合相關資訊作合理的 猜測。	*Ab-IV-3字母拼讀規則（含字母 拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔 助）。 D-IV-1依綜合資訊作合理猜測。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 學生能聽辨國中 1200 單字。
2. 學生能主動思考相關議題並提出見解。
3. 學生具備基礎資訊搜尋能力。
4. 學生具備基本影音編輯能力。

三、教師教學預定流程與策略：

- I. 【Greeting】Hi, everyone. How's everything today...
- II. 【Preparation-1】
 1. Warm-up: Discuss about the movie <The Hidden Figures> and some other issues about "girls' right."
- III. 【Presentation-2】
 1. Introduce the song <She's Not Just a Pretty Face> and the singer.
 2. Ss follow the worksheet and do some listening practice.
 - A. Circle the right words

B. Put the lyrics in the right order C. Fill in the right words 3. Ss then try to make a music video in groups. IV. 【Wrap-up】 1. T asks Ss how do they think about the song and the ideas in the songs. 2. Ss finish a short feedback sheet. V. 【Dismiss】 That's all for today. In the next class, we're going to finish the music videos and make them into a full one.
四、學生學習策略或方法： 1. 學生透過介紹了解歌曲的背景與主題。 2. 學生藉由聽歌了解重要單字與歌曲內容。 3. 學生分組完成任務(編輯 music video)。
五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）： 1. 口頭問答 2. 學習單 3. 實作任務
六、觀察工具(可複選)： ☒表 2-1、觀察紀錄表 ☐表 2-2、軼事紀錄表 ☐表 2-3、語言流動量化分析表 ☐表 2-4、在工作中量化分析表 ☐表 2-5、教師移動量化分析表 ☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表 ☐其他：_____
七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳） 日期及時間：114 年 5 月 29 日 15：10 至 15：40 地點：教務處

113 學年度彰化縣萬興國中教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃婉文</u>	任教 年級	<u>七</u>	任教領域/ 科目	<u>英語</u>	
授課教師	<u>張頤嫻</u>	任教 年級	<u>九</u>	任教領域/ 科目	<u>英語</u>	
教學單元	She's Not Just a Pretty Face	教學節次	共 3 節 本次教學為第 1 節			
教學觀察/公開授課 日期及時間	114 年 5 月 29 日 11:15 至 12:00	地點	902 教室			
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
				優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 老師簡介了鄉村音樂，也提及之前聽過的 Taylor Swift 也是屬於鄉村音樂風。 A-2-2 使用簡報呈現教材內容，非常清楚，有助學生學習。 A-2-3 教師設計的學習單排版整齊，題目能以學生的程度思考，難易度適中，先從兩個音接近的字做圈選，再來歌詞整句排序，最後填入單字，亦符合歌曲段落的順序。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-3 學生填寫學習單時，老師不時走動巡視。 A-3-1 教師能引導學生思考女性不只有漂亮的容貌，在其他領域也有不凡的表現，呈現女性多元的角色。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 除了使用學習單，也讓學生使用簡報製作 MV，應加學生對歌曲的認識。 A-4-3 教師點同學回答，若答不出來，則給予相關的提示。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
--	--------------------------------	--

113 學年度彰化縣萬興國中教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>黃婉文</u>	任教 年級	<u>八</u>	任教領域/ 科目	<u>英語</u>
授課教師	<u>張頤嫻</u>	任教 年級	<u>九</u>	任教領域/ 科目	<u>英語</u>
教學單元	She's Not Just a Pretty Face	教學節次		共 3 節 本次教學為第 1 節	
回饋會談日期及時間	114 年 5 月 29 日 15:10 至 15:40		地點	<u>教務處</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

會考後，學生難免不想學習，所以教師選擇英文歌曲引起學生學習動機，並融入了資訊科技，讓學生自行製作 MV，簡直活化了學生。學習單設計能配合學生的程度，難易適中。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

若時間允許，建議可針對此歌曲背後的議題，例如性別平等，生涯發展教育進行討論，相信能提高女生自信，以及男生也能以多元方式看待女生。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-1	☒ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處	使用 canva 製作 MV	張頤嫻	114.6.5.
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

首先，我學到了一首新的歌曲，下次也可將這首歌曲融入不同年段的教學，並且能參考頤嫻老師的作法，使用 canva 製作 MV，讓學生自行再次檢視對這首歌的認識。

照片紀錄



備課說明：課前共同備課。



公開課說明：介紹歌曲、歌手



公開課說明：歌曲聽力練習



議課說明：與本次觀課教師課後議課。



成果
照片