

【什麼是透視？】

話說回來，「透視」究竟是什麼呢？

透視在英文是 Perspective。

常被代指為「遠近法」。

遠近法是為了呈現出遠近感的繪畫技巧。

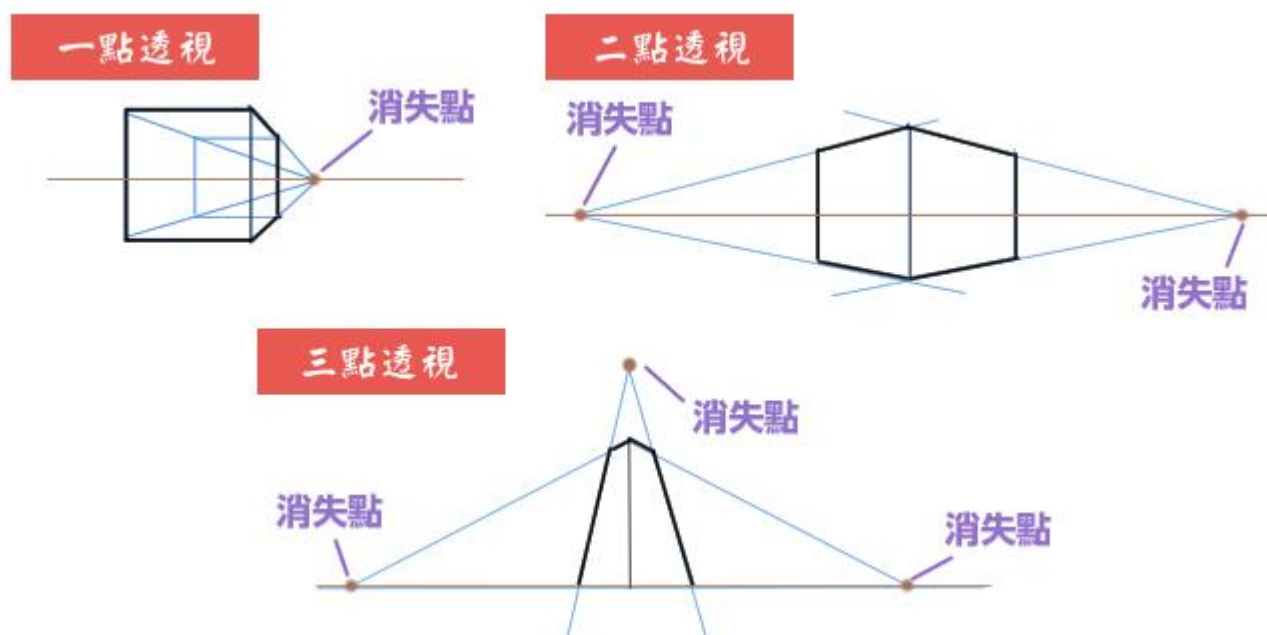
近處的物體要畫得比較大，較遠的東西則畫小一點。

【透視圖法】

說「透視圖法」是最廣為人知的遠近法也不為過吧。

越遠的物體會畫得越小，最後消失在地平線上的「消失點」上。

簡而言之，透視圖法就是「決定消失點，並以聚集於該消失點上的線為基準來進行繪製」，這樣就能呈現出遠近感和景深的技法。



●一點透視圖法

決定一個消失點，將所有事物畫成像是收斂於該點的透視圖法稱為一點透視圖法。這是最簡單的透視圖法，可以使用在繪製房間、走廊等時候。

●二點透視圖法

二點透視圖法是決定**兩個消失點**來進行繪製的透視圖法。

二點透視圖法常被用於繪製建築物的外觀，像是漫畫的背景等等。

這個技法的特徵在於縱線全部都**垂直於地平線**。

●三點透視圖法

三點透視圖法有**三個消失點**。

只要在二點透視圖法中的消失點之上（或下）再加入第三個消失點，就能夠以由下往上的角度（仰視）或由上往下的角度（俯瞰）來繪製目標。

在這些角度上會產生「**高度上的變形**」

三點透視圖法就是為了繪製高度上的變形所需的透視圖法。