

自我省思與改進

首先，我意識到文法教學不應只停留在規則講解與練習題的操作，還需更多與學生的互動與引導，讓學生在參與中學習。

再來，觀課教師提到需注意聲音的抑揚頓挫與教學亮點，例如角色扮演或即興問答，提升學生專注力與課堂活力。

此外，我也注意到學生程度差異與理解力不同，未來可適度調整講解節奏、舉例層次，並善用同儕合作或分組活動，鼓勵學生互助學習。

最後，我將持續嘗試線上測驗與實體練習交互使用，提升學生對文法句型的掌握度與實用性。透過這次經驗，我更加了解教學的彈性與創意的重要性，也激發我持續成長的動力。