

彰化縣培英國小 藝術與人文領域 美感課程設計			
科目/	美感課程/溫馨的母親卡	實施年級	中年級/三年甲班
教學時間	4/17 (第1堂) / 共4堂課	設計者	楊錦津
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	領綱核心素養	藝-E-A1 與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
教學目標	今日的藝術教育朝著多元方向邁進，除了教學生藝術最基本的知識和技能之外，還需要重視「心理層面的發展」。專家學者 Kramer 提出「藝術即是治療」，乃強調學生在藝術創作過程中能產生「昇華作用」，創作中能適時將情緒作合適的調適轉換、重新省思自己，且在教育系統中直接地應用。融入藝術治療理念的「藝術教育」，較能顧及學生的身心得到適當的成長與發展。 運用執行於國小中年級的美感教學。有藝術治療概念的專業美術教師，在創作前合適的引導學生，以及教學時能以開放的角度去看待學生的藝術品和面對各別的獨特性，能使學生創作過程經歷多層次生命價值的統整。專業美術教師能啟發學生發揮藝術的表達性、創造性與療癒性，比較不會拿同儕作比較或老師的主觀見解，而無意中去傷害同學的自尊心或埋沒隱藏的天分；也比較不會在意學生說錯、畫錯的問題，較能讓學生將自己的真實經驗和感受以任何方式呈現，學生能單純地享受藝術創作所帶來的情感昇華及喜悅成就感。 本藝術領域課程在培育學生具備藝術涵養與美感素養，其目標如下： 1、增進對藝術領域的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作的素養，以傳達思想與情感。 3、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。		
議題融入	【融入課程】：藝術與人文、美感教育、生命教育、身心健康 本單元美感課程教學設計，融入「聯合國永續發展目標 SDG3 健康與體育教育的健康促進九大議題的『身心健康』」與 108 課綱「生命教育議題」作結合，涵括：美感教育、生命教育、文化素養，藝術教育老師如何透過藝術創作學習過程，幫助學生心理與創作等各方面的成長，以及運用生活實務經驗的過程，對學生本身產生良性的影響。		
預期成效	本次美感教學活動，將藝術治療觀念融入藝術課程，希望藉此活動，期待兒童的身心能得到適當的紓解與成長發展。		

第一節：《溫馨的母親卡》

一、課前準備

- (一)學生：上一堂課結束前，請同學想一想，今年想送給媽媽什麼樣特別的母親卡呢？需準備鉛筆、奇異筆、彩色筆與媽媽合照的照片(需經母親同意)…等用具。
- (二)教師：老師準備「母親節的由來」繪本故事短片，並事先繪製不同風格的母親節卡片，來作為上課時的教學道具。

二、引起動機

首先，教師跟學生分享「母親節的由來」youtube短片，並跟學生解說母親節的由來及描述作者的心情故事。



7分鐘

三、發展活動／主要內容

- (一)教師鼓勵學生們發言訴說自己與媽媽難忘的回憶，有的分享與媽媽開心的回憶、有的分享難過或傷心的事(爸媽離婚後離開家庭許久未見或媽媽病逝，特別想念媽媽!)
- (二)配合即將到來的母親節，教導學生製作“獨一無二的溫馨母親卡片”送給媽媽，是送給媽媽最珍貴的禮物。

5分鐘

四、示範教學

- (一)教師解說介紹事先繪製的幾張不同風格的母親卡作品。
- (二)由教師講解並示範構圖與上色的幾種方法，學生透過學習到的美感技法，再引導學生將想要表達的喜怒哀樂真誠的情感透過畫面與文字呈現出來，有助於創作過程中紓發內心情感。



25分鐘

五、綜合活動／總結評量

- 1、口頭發表：學生能回答教師提問並主動參與發表。

學習態度：能專注聆聽他人發表且積極參與課堂活動與適當回應。
學生們訴說自己與媽媽難忘的回憶，透過藝術教育治療課程，將內心的喜怒哀樂表達出來，整個過程幫助學生對自我情感的瞭解、思考、認知和經驗及自我肯定。

3分鐘

- 2、能學會如何設計母親卡的構圖與上色的繪製方法。

- 3、請學生收拾用具，復原場地，提醒下次上課要攜帶的相關用具。