

彰化縣113 學年下學期 特殊教育共同備課觀課議課試辦 教學活動設計

壹、 設計理念

本課程針對五位具有學習障礙的學生所設計，他們普遍具備基礎理解能力，但在長文閱讀、抽象理解與統整分析方面能力不足。為協助學生掌握歷史核心概念，並建立對台灣戰後發展的整體脈絡，本課程採用視覺化心智圖與數位工具進行教學，從圖片、影片導入，再逐步建構知識，並以 Xmind、padlet sandbox 協助學生實作心智圖，強化理解與記憶。

貳、 教學分析

一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
施○彤	女	學習障礙	H	理解尚可、記憶尚可、長文、抽象以及組織分析能力弱
施○妤	女	學習障礙	H	理解尚可、記憶尚可、長文、抽象以及組織分析能力弱
施○薰	女	學習障礙	M	理解尚可、記憶尚可、較為被動，長文、抽象以及組織分析能力弱
陳○霓	女	學習障礙	M	理解不佳、記憶需要長時間才有辦法記住、長文、抽象以及組織分析能力弱
陳○鎧	男	學習障礙	M	理解不佳、記憶需要長時間才有辦法記住、長文、抽象以及組織分析能力弱

二、課程設計理念與教材教法分析

(一) 課程設理念：

心智圖教學是一種強調圖像化與關聯性的學習方式，尤其適合資源班學生。透過可視化概念的呈現，有助於學生將龐雜的歷史資訊拆解為可理解的區塊，再藉由教師引導逐步建構知識結構。本教案設計理念主要融合以下幾點：

1. 問題導向學習 (PBL)：以真實問題切入，引發學生動機，如「為什麼會有兩岸分裂？」、「為什麼台灣會有加工出口區？」等問題。
2. 引導式探究學習：教師提供鷹架、講解範例與操作步驟，協助學生建構主題間關聯。
3. 科技輔助學習：整合 Xmind 與 padlet sandbox，協助學生進行概念建構與視覺呈現。
4. 差異化教學：依據學生能力設計教材，提供範本、圖卡與文字選項，降低操作與理解負擔。

(二) 課程教材分析：

1.課程教材包含：

- Padlet 五大欄位：內含五大主題圖片與一件關鍵歷史事件（圖像輔助理解）
- 老師預製心智圖範例：示範心智圖邏輯與排版（中心主題→主題→圖片與文字）
- Padlet sandbox：已建立基本版型，學生只需拖曳圖片與輸入文字
- 主題圖卡與簡化文字卡片（支援低能力學生操作）
- 任務卡：提供操作步驟與

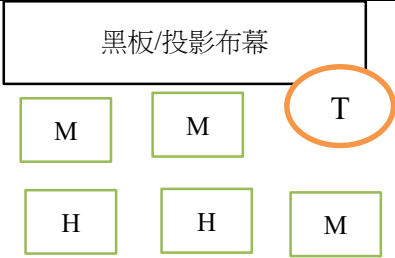
(三) 教學方法分析：

本課程以「直接講解+視覺引導+操作實作」的方式呈現：

1. 直接講解：每一主題由教師搭配圖片進行講解，使用課本圖片與電子書幫助學生理解。
2. 示範操作：教師於電子白板示範心智圖操作流程，老師給予標題讓學生選圖、排列順序等。
3. 合作學習：學生兩人一組，互助完成 padlet sandbox 操作，並藉由合作激發參與動機。
4. 分段任務：以階段性任務協助學生逐步完成作品，過程中提供範例與語音指令協助。
5. 多元評量：觀察、口頭問答、心智圖作品完成度皆納入評量，並可做即時回饋與修正。

參、教學活動設計

單元名稱		打開歷史的心智圖(戰後的台灣)	適用年級	資源班
教學時間		45分鐘(114/06/12 PM13:15~14:00)	教學節數	第三節 / 三節
教材版本		歷史第二冊 U5和 U6	設計者	吳郁萱
教學者		吳郁萱		
核心素養		►科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 ►社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		
學習	學習表現	特學1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖、流程圖如：Xmind 特學1-IV-3 重新組織及分析學習內容 特學3-IV-2 運用多元工具解決學習問題		

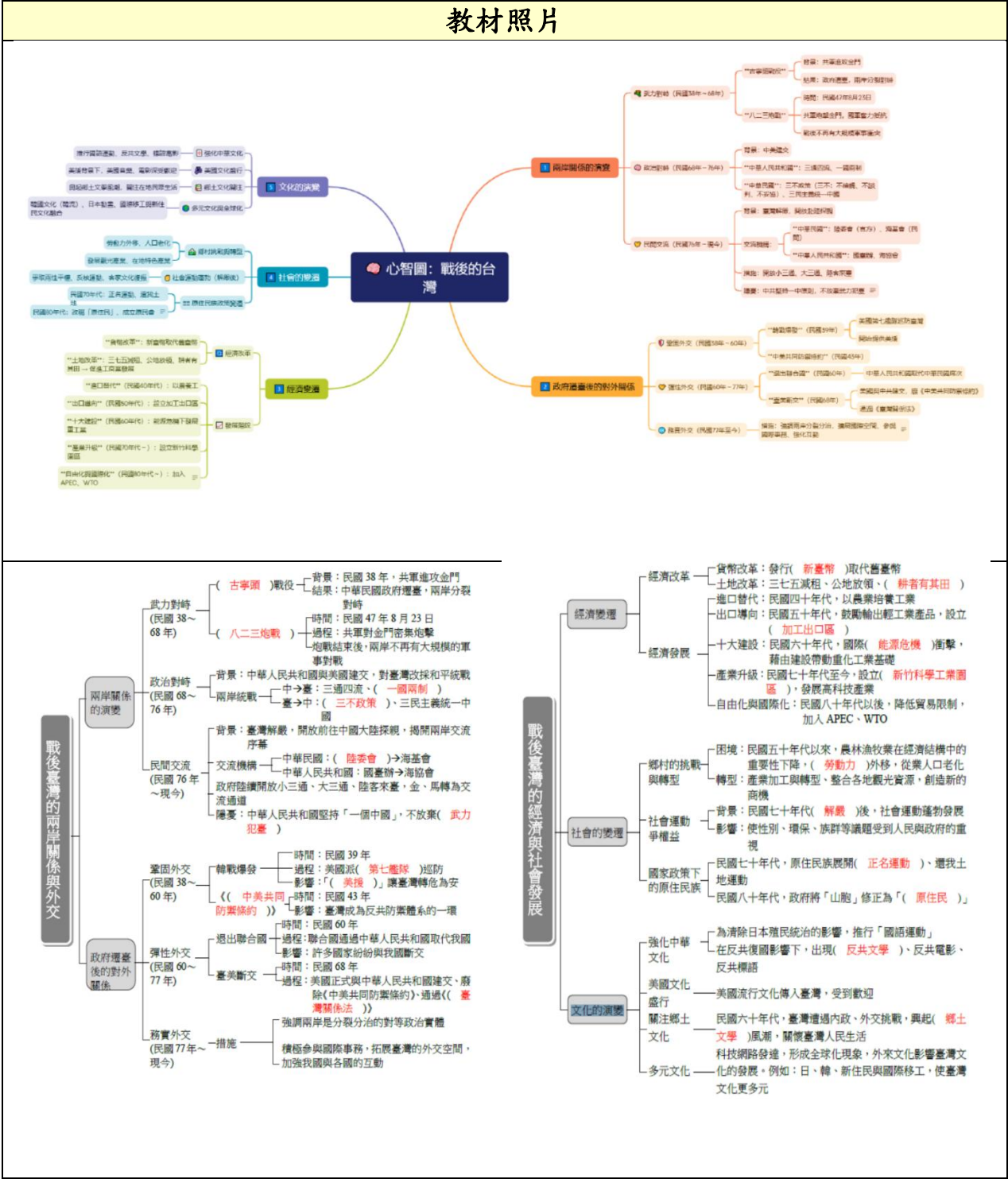
重點		歷1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋			
	學習內容	特學A-IV-5 教材中的關鍵字句 特學C-IV-2 解決學習問題的多元工具 歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境			
議題融入	實質內涵	►【閱讀教育】閱J1 發展多元文本的閱讀策略。			
	所融入之學習重點	►生 S-IV-1 日常生活科技產品使用與社會的互動關係，如：網際網路運用等。			
與其他領域/科目的連結		►綜合領域 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。			
座位安排					
教學準備		平板、電子白板、Xmind、padlet			
IEP 相關學期目標		1. 認識常見的 APP 工具介紹，並使用資訊產品以參與學習(整理歸納知識)。 2. 運用平板進行日常生活資料搜尋，並使用資訊產品以解決生活問題，如：資料整理與分析。			
學習目標		單元目標(學生若有分組，請依組別進行說明)			
		高組 1-1能在口頭引導下將蒐集到資訊整理在平板筆記(Xmind)並分享 2-1能在口頭引導下運用平板搜尋課程相關資訊 2-2能在口頭引導下分析、整合資訊提升學習成效 低組 1-1能在示範協助下將蒐集到資訊整理在平板筆記(Xmind)並分享 2-1能在示範協助下運用平板搜尋課程相關資訊 2-2能在示範協助下分析、整合資訊提升學習成效			
具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)			時間 (分鐘)	評量方式 教材教具/輔具

	一、準備活動 (一)認識台灣戰後狀況 1. 出示戰後台灣五大主題圖片與提問：你知道哪些改變？ (二)引導思考 1.運用 padlet 歷史欄位一一介紹五大主題，每主題搭配一張圖片與一件小事，例如：古寧頭戰役、加工出口區等，讓學生操作	2 mins	口頭回應	電子白板 平板 padlet
		8 mins	口頭回應	電子白板 平板 padlet
	二、發展活動 (一) 老師開啟 padlet sandbox，展示預先製作的心智圖：中央主題→五個分支主題→每個主題放一張圖片與一句話，過程中提供適時的口語或示範協助，引導學生二二依指示拖曳圖片完成心智圖。範例心智圖簡單明瞭：主題1：兩岸關係→圖片：軍艦→文字：兩岸戰爭分裂 (二)立即搶答 ■戰後的台灣 — 我的心智圖任務單 ◆ 你知道台灣在戰後發生了哪些大事嗎？跟著老師一起完成下面任務吧！ 一、配對小測驗（請在正確的主題後面打勾） 1. 古寧頭戰役是哪一個主題？ ☐ 兩岸關係 ☐ 經濟變遷 ☐ 文化演變 ☐ 對外關係 ☐ 社會變遷 2. 台灣退出聯合國是哪個主題？ ☐ 兩岸關係 ☐ 經濟變遷 ☐ 文化演變 ☐ 對外關係 ☐ 社會變遷 3. 加工出口區是哪個主題？ ☐ 兩岸關係 ☐ 經濟變遷 ☐ 文化演變 ☐ 對外關係 ☐ 社會變遷	15mins	觀察/ 實作	電子白板 平板/Xmind/ padlet
		10mins	觀察/ 實作	電子白板 平板/wordwall
	三、綜合活動 1. 每組投影到大屏，由學生指出哪一張是「社會變遷」、哪一張是「文化變遷」，給予鼓勵語句：「你記得文化變遷是什麼嗎？對，是反共文學，做得很好！」 2. 回家作業 wordwall：「戰後台灣有哪五個變化？」「請說出一件文化上的改變。」	10mins	觀察/ 實作	電子白板 平板 Padlet wordwall

肆、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
教學反思與建議 學生反應：以圖像化與心智圖為主軸的教學活動能提升學生學習參與度與理解力，特別適合語文理解弱的學生。 科技操作反饋：Xmind/ padlet 操作相對簡易，但需要更多時間讓學生熟練介面與搜尋資料能力。 差異化教學：針對學習障礙學生，教師可事先準備部分心智圖範例，作為鷹架協助進行。 改進方向：未來可將心智圖延伸為動態簡報（如 Xmind-AI），進一步訓練學生口語表達與簡報技巧。 整合跨域：此主題可與綜合活動或社會領域進行跨科統整，提升整體素養導向課程效能。	科技對於學習障礙的好處真的很多，但是需要多一點事前課程的設計與多一點課後的練習以及真實情境的類化操作，運用科技的方便性與視覺性，可以很具體地讓知識整體呈現輸出成一張圖片，有助於圖像是輸入的學生。另外由於網路世界浩瀚，即使是特殊生仍然需要好好的把關，特別在訓練"選擇"的部分，可以多設計一些適合"銘記"的標語讓學生能自動化提醒自己而做出安全且正確的選擇是進入廣大網路世界的第一要素。同時網路禮儀和安全也是需要時時提醒以確保學生的操作是有益的，才能真正在網路世界探索無限的豐盛禮物。

伍、教材照片



彰化縣113學年度下學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】共備會議紀錄

學 校	埔鹽國中		
會議日期	114/06/4		
共備人員	程雅鈴、楊詠雯、洪曉雯、陳秋燕		
教學時間	45分鐘	教學年級	資源班
教學單元	打開歷史的心智圖 (戰後的台灣)	教材來源	自編
教 學 者	吳郁萱	記 錄 者	吳郁萱
討論內容 (可包含：教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式及其他)			
1. 教材內容:內容難易適宜，生活化且實用。教學活動設計活動有趣。 數位學習單:數位操作學生較為不熟悉，需要多練習 2. 教學目標:宜多加入情意目標，例如感受、體會等，認知、情意與技能都能包含比較完整。 3. 教學目標:宜呈現當次教學目標即可。 4. 教學策略:有做差異化教學，這部分歷程調整可再詳述在教案之中會更好。 5. 其他:心智圖非常考驗學生的高層次思考，不容易但也值得努力。			

註：每次共備會議需填寫一份。以能凸顯學生的學習表現為重點，共備次數至少2-3次為宜。

彰化縣113學年度下學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】公開授課觀課紀錄表

教學日期	114/06/12	教學者	吳郁萱
教學時間	45分鐘	教學對象	資源班學生
教學領域	特需融入科技	教學地點	資源班教室
教學單元	打開歷史的心智圖(戰後的台灣)		教材來源
觀課者	洪曉雯		
觀課模式	☐ 影片觀課 ☒ 現場觀課 ☐ 直播觀課 ☐ 其他		
觀課內容			
層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
A 課程設計與教學	A-1運用有效教學方法與學習策略，協助學習。		
	A-1-1 能透過教學活動觸發並維持學習動機。 A-1-2 能透過適性的教材教具習得重要概念、原則或技能。 A-1-3 透過適切的教學策略，進行思考、討論或實作練習。 A-1-4 在教學活動中能習得學習策略。 A-1-5 能運用板書、口語、非口語、注視及走動等技巧，幫助學生學習。	1. 能以平板進行個別化操作，增加學習的機會，也有不錯的成效。 2. 利用 APP 遊戲提升學生練習動機，並讓重複性的練習比較生動有趣。 3. PPT 內容的重點明確，主題性高。 4. 教學設計，簡潔有力，學生多數時候都能確實參與。課程內容豐富、能以不同的方式進行練習，每個學生都能有足夠的練習度。 5. 教師語氣變化運用得當，並時常使用口語問答、肢體語言、電子白板等方式引導學生學習。	1. 平板操作需要再讓學生多些練習
	A-2運用學習評量評估學習成效。		
	A-2-1 學習情形能適時獲得檢視與回饋。 A-2-2 學習成效能以多元評量方式評估。 A-2-3 能依學習情形適時進行教學調整。	1. 能在課程開始剛開始時，即說明本節課的大致流程，讓學生對當節課內容有基本的架構。 2. 教師能隨時注意學生的反饋。 3. 教師能及時觀察學生的學習表現並給予協助、等待或重複性練習。	
層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
B	B-1建立學生自我管理與監控系統，並增強正向行為表現。		

班級經營與輔導	B-1-1 能透過增強系統進行有效學習。 B-1-2 問題行為能獲得有效處理並減少發生。 B-1-3 能有效建立正向行為。	1. 能適時給予學生口頭鼓勵，語氣跟肢體動作都相當明顯。 2. 能使用多媒體的形式進行當節課的增強系統並給分，即時回饋性蠻高的。 3. 整體而言課堂秩序良好，學生大多數時間能確實參與課堂活動。	
	B-2能安排促進社會性互動的教學環境。		
	B-2-1 透過教學環境與設施的安排，有助於師生及同儕間互動。 B-2-2 能習得正向的社交技巧。	1. 教學環境安排友善、適當，老師皆能快速一對一指導。	1. 同儕之間的互動仍需多思考

彰化縣112學年度下學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】教學精緻化工作計畫議課會議紀錄

學 校	埔鹽國中		
會議日期	114/06/12		
議課人員	吳郁萱、洪曉雯、陳秋燕		
教學時間	45分鐘	教學年級	資源班
教學單元	打開歷史的心智圖 (戰後的台灣)	教材來源	自編
教 學 者	吳郁萱	記 錄 者	吳郁萱
討論內容 (可包含：教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式及其他)			
一、優點： 1. 以數位APP讓學生操作可提升學生練習動機，並讓重複性的練習比較生動有趣。 2. PPT內容的重點明確，主題性高。 3. 教學活動趣味性高，簡潔有力，學生多數時候都能確實參與。課程內容豐富、能以不同的方式進行練習，每個學生都能有足夠的練習度。 4. 教師語氣變化運用得當，並時常使用口語問答、肢體語言、電子白板等方式引導學生學習。 5. 教師對教材、教學流程熟練且流暢，時間掌握精確。銜接階段性教學活動一氣呵成，讓學生上課能維持足夠的動機。 二、建議： 1. 心智圖很考驗學生的高層次認知能力，事前的先備知識要再補充多一些 三、其他：值得開發與訓練的課程			

註：每次共備會議需填寫一份。以能凸顯學生的學習表現為重點，共備次數至少2-3次為宜。