

授課教師：蘇微雅 任教年級：七年級 任教領域/科目：藝術與人文/視覺藝術

教學單元：玩色生活

觀課人員：顏禎毅

回饋會談時間：113 年 12 月 20 日 9:05 至 9:50

地點：美術教室

一、教與學之優點與特色(含教師行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- 1、現在很多學生都不了解調色方法、色彩感受和應用在生活上的配色，藉由這個單元學生可以多認識色彩之外，也更了解生活上的色彩運用，是個非常有意義和深度的課程。
- 2、課程中除了學習色彩的調配和應用，可以藉由辨識不同創作的題材，讓學生去仔細賞析、品味更多元、有創意的色彩應用作品。
- 3、課程的流暢度和內容的實用度很不錯，學生在這堂課當中，應該很有收穫。

二、教學上待調整或改變之處(含教師行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- 1、搜尋學習單內容之前，可以讓學生先去觀察生活中有那些時候我們會看到的色彩，這樣他們對色彩的感受力和應用會更印象深刻。
- 2、調色的時間如果加上討論時間，增加為兩節課較適宜，這樣學生可以多些時間分享、蒐集題材，整個作品的完成度才會更好。
- 3、學習單可以加入配色、應用和色彩感覺…等題目，讓學生對主題的融合有更深入的了解。

三、具體成長方向/建議事項：

- 1、有機會可以鼓勵學生以主題來完成色彩搭配，如：以未來的線西，線西國中…等為題，去找出適合的色彩，將課程內容更融入生活。
- 2、認識色彩和調色這兩個步驟，可以考慮在一堂課內示範完成，課程流程會更順暢，提升學生的學習效率和節省創作時間。