

在教學過程中我觀察到學生對古文明產生濃厚興趣，尤其是在解析歌詞〈愛在西元前〉及閱讀〈亡者之書〉片段時，學生反應熱烈，顯示多元素材確實能提升學習動機。然而在引導學生完成較抽象的概念如「文明的定義」與「城邦、國家之區別」時，部分學生仍感到困難，說明在概念建構與語文表達上尚需更細緻的引導。未來可嘗試加入更多圖像化說明或生活化舉例，協助學生建立清楚的認知結構。此外，在資料閱讀與批判思考練習方面，可增加同儕討論與小組合作，提升學生理解深度與表達能力。整體而言，講義設計結合理性與感性素材，已具良好架構，未來將持續優化教學步驟與活動流程，以引導學生更有系統地理解古文明對現代世界的深遠影響。