

113 學年度彰化縣橋頭國小教師公開授課實施計畫

表 1、觀察前會談紀錄表

回饋人員 (觀察者)	<u>劉月美</u> 、 <u>孫雅蕙</u>	任教 年級	六	任教領域 /科目	國語、社會
授課教師	<u>蕭惠玲</u>	任教 年級	一	任教領域 /科目	本土語言領域
備課社群(選填)		教學單元		鉛筆	
觀察前會談 (備課)日期及時間	113 年 11 月 04 日 10:10 至 10:30		地點	辦公室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	113 年 11 月 11 日 10:30 至 11:10		地點	一甲教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>(一)核心素養：</p> <p>B1 具備理解及使用語言、肢體進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>(二)學習表現</p> <p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>(三)學習內容；</p> <p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：</p> <p>本單元共 4 節，本節課為第 1 節。學生已經有文具基礎操作。</p> <p>多數學生均樂於參與活動，且能依照老師的教學步驟學習。僅少數學生專注力、能力不足，學習緩慢造成進度落後，需要老師多加協助。</p>					

三、教師教學預定流程與策略：

一) 活動一：羅馬音標認讀

1. 全班一起念：「手愛指，喙愛唸，目睭愛看，頭殼愛記。」然後由教師領讀課本內頁羅馬音標及語詞，學生一起讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的音標。

(二) 活動二：課文認讀

1. 全班一起念：「手愛指，喙愛唸，目睭愛看，頭殼愛記。」然後由教師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。再由學生朗讀二次課文。

2. 課文接力：(1)將學生分為兩組，一組先念每句的前四字，另一組接念後三字。然後兩組再交換念誦。

(2)老師隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。

(三) 活動三：輕鬆學語詞

1. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。

2. 老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？學生發表完畢，引導學生練習造句。例：「恁佇啥物時陣用著彩色筆？」學生答畢需提醒適時適地使用鉛筆、彩筆、蠟筆，不可到處亂塗鴉。學到「鉸刀恰刀仔」時，需提醒小心使用。

3. 鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難再請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再指導其閩南語講法。

【統整活動】

老師說

說明：請學生，聽到「老師講」三個字，就要照著指令做。例如：

老師講：鉛筆→學生把「鉛筆」的動作做出來。（老師沒講時，學生不能做動作）。

四、學生學習策略或方法：

請學生利用現有的文具，按照著指令拿出來。例如：

老師講：鉛筆→學生把「鉛筆」拿出來。（老師沒講時，學生不能拿出來）。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1. 口語、聽力評量

2. 能聽懂老師的指令，並正確說出文具名稱。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表 表 2-2、軼事紀錄表 表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表 表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：113 年 11 月 11 日 15:00 至 15:30

地點：辦公室

113 學年度彰化縣橋頭國小教師公開授課實施計畫

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員(觀察者)	劉月美、孫雅蕙	任教年級	六	任教領域/科目	國語、社會		
授課教師	蕭惠玲	任教年級	一	任教領域/科目	本土語言領域		
教學單元	鉛筆	教學節次	共 4 節 本次教學為第 1 節				
教學觀察/公開授課日期及時間	113 年 11 月 11 日 10:30 至 11:10		地點	一甲教室			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量(請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長			
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。						
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 欣賞影片連結學生上課的生活經驗，引發學生學習動機。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-3 老師先示範舉例說明提供適當的練習，學生透過手愛指，喙愛唸，目矚愛看，心愛記，熟練學習內容。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-4 老師能在每個學習活動後，適時歸納學習重點並說明。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。						
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。						
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 運用口頭發表，引導學生跟著唸唱。					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 老師能運用口語、教室走動等，幫助學生學習。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。						
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。						
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。							
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。							

A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-1 老師邊數數邊唸詞語，加深學生認識文具用品名稱與數字念法。
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	A-4-2 兒歌帶動唱，讓學生朗朗上口更加熟悉日常生活的用語與發音。 3 發現學生不專心時會立即指導及調整教學，行間走動提醒學生上課要專心。

113學年度彰化縣橋頭國小教師公開授課實施計畫

表 3、觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (觀察者)	劉月美、孫雅蕙	任教 年級	六	任教領域/ 科目	國語、社會
授課教師	蕭惠玲	任教 年級	一	任教領域/ 科目	本土語言領域
教學單元	鉛筆	教學節次	共 4 為第 1 節		
回饋會談日期及時間	113 年 11 月 11 日 15: 00 至 15: 30	地點	辦公室		
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
<p>一、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教學內容準備的很充分，教學很活潑，講解得很清楚。 2. 學生秩序良好，大家遵守老師的規定，上課過程，學生大多認真學習，透過與同儕學習每一個人都想印出作品。 3. 教學設計循序漸進，學生也能依照老師老師的指令操作。 4. 師生互動自然，教師對於學生有困難時，教師會適時指導與解決學生的問題。 					
<p>二、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生上課時，要記得時間的掌控。 2. 因時間關係，老師無法完成最後統整活動，只能下次上課統整。 					
<p>三、 回饋人員的學習與收穫：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學的設計，由簡入難，循序漸進有層次。 2. 老師上課很認真投入，身體語言豐富，學生也非常踴躍參與活動很棒。 3. 老師的班級經營相當不錯，學生都知道規則，班級氣氛融洽，師生互動熱絡自然。 					