

113 學年度彰化縣溪州國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>許瑜庭</u>	任教 年級	<u>六</u>	任教領域 /科目	<u>國數</u>
授課教師	<u>林宜慈</u>	任教 年級	<u>六</u>	任教領域 /科目	<u>國數</u>
備課社群(選填)	閱讀社群	教學單元		<u>國語第四單元 第十課戲術</u>	
觀察前會談 (備課)日期及時間	113 年 12 月 16 日 <u>10:30 至 11:00</u>		地點	<u>教師休息室</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	113 年 12 月 17 日 <u>13:30 至 14:10</u>		地點	<u>六丙</u>	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p><u>學習表現</u></p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p><u>核心素養</u></p> <p>●B1 符號運用與溝通表達</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><u>學習內容</u></p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>					

Ad-III-4 古典詩文。

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1.學生的文言文常識不豐富，以教唐詩為例，教學時必須放慢教學進度，逐字逐句解說，但學生都有逛菜市場、夜市的經驗，也曾看過魔術社團的表演，所以對於驚奇表演的感覺能輕鬆掌握。

2.半數以上學生能踴躍發表討論結果，但仍有些人不融入討論行列。

三、教師教學預定流程與策略：

【導入】喚起舊經驗。

【開展】逛夜市看熱鬧。

【挑戰】透過分組討論，探討表演者的表情及觀看者包括自己的心情。

【總結】精采的表演。

四、學生學習策略或方法：

分組討論：能投入心力並加強課堂凝聚力。

分組報告：訓練口說能力，各組間的分享，腦力激盪。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

提問、討論、發表及角色扮演、作業。

六、觀察工具：

表 2-1、觀察紀錄表

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：113 年 12 月 18 日 12:50 至 13:30

地點：教師休息室

113 學年度彰化縣溪州國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>許瑜庭</u>	任教 年級	六	任教領域 /科目	國數
授課教師	<u>林宜慈</u>	任教 年級	六	任教領域 /科目	國數
教學單元	<u>國語第四單元 第十課戲術</u>	教學節次		共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節	
教學觀察/公開授課 日期及時間	113 年 12 月 17 日 <u>13:30</u> 至 <u>14:10</u>		地點		<u>六丙教室</u>
層面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		A-2-1 請學生回想逛夜市或看熱鬧的經驗是，從五覺中哪一覺觸動。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		A-2-2 教導學生看出古文的簡潔明快的特色，學生上網參考世說新語等短篇古文。		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		A-2-3 能以抒發感受來理解該篇文章的寫作技巧。		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		A-3-2 老師請各組同學討論，並示範「看到驚訝事物的表情和情緒」，由角色扮演加深學生學習的印象。		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		A-3-3 在學生討論時，老師會走到各組間指導學生討論的方向。		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		A-4-1 學生寫下討論結果並上臺分享達到手寫學習單及口語表達的雙重效果。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		A-4-2 學生討論的面向不夠時，像是聽覺也可以吸引人去看熱鬧，聽覺的方式也很多		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	種，老師給予適時的補充。
--	--------------------------------	--------------

113 學年度彰化縣溪州國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>許瑜庭</u>	任教 年級	<u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>國數</u>
授課教師	<u>林宜慈</u>	任教 年級	<u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>國數</u>
教學單元	<u>國語第四單元 第十課戲術</u>	教學節次	共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節		
回饋會談日期及時間	<u>113 年 12 月 18 日 12:50 至 13:30</u>	地點	<u>教師休息室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (一) 以逛夜市或菜市場的舊經驗引起動機，學生學習興趣高，在小組討論時熱烈投入，每位學生均能發表意見。
- (二) 網路搜尋資料及發表過程中，學生能認真聽取經驗積極向同儕學習。
- (三) 學生很投入的進行角色扮演，揣摩課文中角色的情緒。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 教學時間的掌控必須要留意。
- 給予低成就學生封閉性提問，鼓勵發言

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-4	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	<u>更精進的使用數位載具</u>	劉育維老師	114.06.30
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

