

明正國小公開授課備課紀錄表

授課教師：楊麗薇 任教年級：六年級 任教領域/科目：藝術領域/美勞
回饋人員：李怡玲 任教年級：六年級 任教領域/科目：藝術領域/美勞
備課社群：六年級教師 教學單元：第四單元 動畫冒險王
觀察前會談(備課)日期：113 年 10 月 3 日 地點：會議室
預定入班教學觀察(公開授課)日期：113 年 11 月 7 日 地點：會議室

一、教學目標：

(一)表現：

1. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。
2. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。

●鑑賞：能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。

(二)實踐：

1. 能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。
2. 能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。

二、教學活動：

(一)引起動機

1. 教師提問：「如何才能讓不能動的物件，在畫面上、鏡頭前變成會動而且生動的『生物』？」請學生思考並回應。
2. 教師引導學生回憶動畫欣賞經驗。

(二)教學活動

1. 教師首先向學生講解行動載具的使用守則，和學生約法三章！並且鄭重提醒網路的資安風險不可輕忽！
2. 教師說明課堂上所使用的應用軟體，亦可課後在家中利用行動載具及網路下載使用。
3. 教師示範應用軟體的操作步驟及使用流程，並介紹基本的功能和通用的圖例。
4. 教師發下行動載具，請學生打開應用軟體，以第三節課的附件卡紙作品為素

材，拍攝動畫。

5.教師請學生思考：「圖像的動作和位置，可以呈現哪些不一樣的變化？」

6.引導學生應用美的原理原則展現排列組合、呈現連續動態的變化。

7.提醒學生變化宜細膩，以漸進的方式累積拍攝畫面，勿大幅度的跳動。

(三)綜合活動

1.教師收回行動載具，請學生收拾桌面並清潔環境。

2.教師總結與歸納本節重點：試用動畫拍攝的行動載具和應用軟體，並以實物動畫為應用軟體操作之練習，鼓勵創意和想法！

三、 班級經營手法：

建立良好的常規，讓孩子在操作過程中能進行有效的學習。

四、 教學評量方式：

實作評量

五、 建議及修正方向

無

六、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：113 年 11 月 8 日

地點：會議室

明正國小公開授課－觀課紀錄表

授課教師： <u>楊麗薇</u> 任教年級： <u>六年級</u> 任教領域/科目： <u>藝術領域/美勞</u>					
回饋人員： <u>李怡玲</u> 教學單元： <u>第四單元動畫冒險王</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	回憶舊經驗，鼓勵學生運用巧思，練習操作，課堂結束前，再進行回顧與分享感受。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	課程操作中，學生對話音量偶爾失分寸，須提醒後能繼續著手學習活動。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	能讚美學生作品，適時給予回饋，啟發學生創造力與習得成就感。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	課堂中提醒學生遵守已設定的課堂規範，給予眼神或語言的包容，適時給予肯定。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	課前預告，請學生備好文具用品放置書桌，課程中避免不必要的取用等待時間，互動中給予學生適時的微笑與鼓勵。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

明正國小公開授課－議課紀錄表

授課教師：楊麗薇 任教年級：六年級 任教領域/科目：藝術領域/美勞

回饋人員：李怡玲 任教年級：六年級 任教領域/科目：社會、美勞

教學單元：第四單元動畫冒險王；教學節次：共 8 節，本次教學為第 4 節

回饋會談日期：113 年 11 月 8 日 地點：會議室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

能依照教學進度進行，與學生互動自然，鼓勵學生同儕間團隊合作，給予學生練習機會與創意發想。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

師生互動和諧，難免會有意料之外的課堂狀況，課程操作中，學生對話音量偶爾失分寸，或沒能掌握操作時間，須提醒後能繼續著手學習活動。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
		無		

四、回饋人員的學習與收穫：

這次觀課的課程設計流暢，老師相當用心的規劃整理出適合六年級學生的課程，學生很容易就可以和學習主題連結和聚焦，能發表自己的感受與想法，充實又愉快的一節課，多數學生都能課堂活動中完成作品。

五、心得與反思

從共備-觀課-議課的歷程中，感受觀課老師給與正向回饋，並能描述學生在課程中的表現，透過觀課老師的紀錄訊息，日後針對學生的學習反應進行調整引導的策略。對於學生學習行為的紀錄，能協助理解學生學習狀態。期許自己在未來能夠整合運用於教學之中。