



花壇國民小學「學校增能活動-教師專業學習社群」

「校本課程-閱讀-快樂的讀書人-教師專業學習社群」實施計畫

表 1、教學觀察（公開授課）- 觀察前會談紀錄表

授課教師：鄭郁君 任教年級：二年丙班 任教領域/科目：國語、數學、彈性課程校本課程

回饋人員：洪月卿 王俞文 張懿心 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學

備課社群：校本課程-情緒教育-踩影子

教學單元：國語第三冊第二課-踩影子 (共計 6 節、240 分)

觀察前會談(備課)日期：113 年 10 月 7 日 14 時 00 分 地點：二甲教室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：113 年 10 月 8 日 13 時 30 分 地點：二年丙班教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

●核心素養

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

●學習重點

學習表現

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。

4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。

4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。

4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。

5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。

5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

學習內容

Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-I-2 700 個常用字的使用。

- Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Ad-I-2 篇章的大意。
Ba-I-1 順敘法。
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。

●配合議題

【品德教育】品德發展層面（品 E3 溝通合作與和諧人際關係。）

【閱讀素養教育】閱讀的情境脈絡

（閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。）

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(一) 學生先備知識

- 1.能正確認念並表達想法，紀錄訊息。。
- 2.以適切的速度正確的朗讀文本。

(二) 起點行為

- 1.能正確的發音和寫讀。
- 2.聲調及其正確的標註方式。
- 3.能統整想法並勇於發表。

(三) 學生特性

小學生天真活潑、能聆聽他人說話並能連結自我的生活經驗，練習思考並表達自己的想法，認識自己的情緒並學會正確的與人互動。

三、教師教學預定流程與策略，學生學習策略或方法：

(一)導讀：

- 1.請小朋友依據繪本封面圖畫來預測主角是誰？他的心情看起來如何？
- 2.配合課文「踩影子」請學生預測主角做什麼事呢？
- 3.學習如何面對和處理自己或別人的生氣情緒。

(二)教學目標：

- 1.能專心聽出故事的重點。
- 2.能利用基本句型完成句子。
- 3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。
- 4.能說出故事的主要人物及事件。
- 5.能依照情境，寫出完整的句子。

(三)教學流程：

第一節

一、經驗交流

(一)請學生分享玩遊戲時，如何面對和處理自己或別人的生氣情緒。

問： 說說看，玩遊戲時，自己或別人曾經為了什麼原因而生氣？

答： 別人不遵守遊戲規則、玩遊戲輸了……。

問： 請分享或模仿自己或別人當時生氣所說出來的話、表現出來的行為。

答： 學生自由回答。如：說話很大聲、臉紅紅的……。

問： 如果是你生氣了，你會怎麼處理自己的情緒呢？

答： 表達、溝通、冷靜、改變想法。

問： 如果有人生氣了，你會怎麼幫助他處理生氣的情緒呢？

答：陪伴、安慰、幫助解決問題。

教師可用繪本《愛哭公主》故事，來輔助學生覺察讓人生氣的原因和生氣時的反應。

(二)讓學生體驗改變臉部表情、肢體動作、呼吸頻率，可以冷卻情緒。

1.現在請大家依老師提示做動作。

→試試看：緊握拳頭，張大眼睛，提高音量說：「我不喜歡你們這樣。」

→試試看：深呼吸一次，把說話速度放慢，降低音量，說：「我不喜歡你們這樣。」

2.教師引導學生思考與討論：有生氣的情緒是正常且自然的表現，但在發洩情緒的同時，要想一想，發完脾氣後，事情會變好嗎？問題會解決嗎？還是會讓情況更糟呢？面對不如己意的情況可以怎麼做更好呢？

二、看圖說話

(一)教師請學生仔細觀察課本插圖，並說出圖片細節。

問：第一張圖片中大家在做什麼呢？

答：大家在玩遊戲，小馬和小花狗在追小牛，踩小牛的影子。

問：第二張圖片中小牛的表情是什麼？你覺得他的心情怎麼樣？

答：小牛皺著眉頭，手在胸前交叉，眼睛和嘴巴都張得大大的，頭上還冒煙，我覺得他正在生氣。

問：小牛身邊圍了哪些動物？請你觀察他們動作和表情，說說他們正在做什麼？

答：小牛身邊圍著小馬、小松鼠、小花狗和小羊，小馬和小松鼠指著小牛說話，看起來不太高興。

問：你覺得小牛可能在說什麼話？

答：小牛會說：「誰叫你們都踩我」、「我哪有犯規」、「是你們先弄我的」……。

問：你覺得大家又在說什麼話？

答：大家可能會說：「這本來就是踩影子遊戲啊！」、「明明時間到了，你還踩！」、「愛生氣，不跟你玩了」。

問：第三張圖片中，大家正在做什麼？小牛的表情怎麼樣呢？

答：小牛看起來很生氣，大家表情吃驚，想要安撫他。

問：第四張圖片中的小牛表情又是怎麼樣？你覺得小羊正在跟他說什麼話？

答：小牛摸摸頭，耳朵下垂，看起來有點不好意思的樣子。我覺得小羊應該在教他不可以亂發脾氣。

(二)請學生思考並發表：遇到問題時，除了生氣表現當下心情，有什麼方法可以幫助解決問題。

(三)教師根據學生回答做總結。

三、朗讀課文

(一)揭示課文。

(二)全文範讀：教師緩慢而清晰的朗讀課文，同時以指讀的方式，請學生仔細聽教師的發音。

(三)逐句領讀：教師朗讀一句，學生在課本上手指字詞跟讀。

(四)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。

四、學習回顧

◎教師帶領學生回想這節課討論的內容，請學生發表再進行歸納，並引導學生連結到本課課文內容。

(一)我知道有哪些方法可以讓自己不生氣。

(二)我知道當別人生氣的時候可以怎麼處理。

第二節

一、朗讀課文

(一)指讀課文：引導學生以自然的速度，一邊手指指課文，一邊朗讀。

(二)誤讀指導：

1.提出部分學生讀錯的字音，進行注音符號拼讀指導，協助發音正確。

2.配合「轉」多音字指導引導學生了解「因字義變了，字音就會跟著改變」。

二、認讀字詞

(一)分析語詞

1.在黑板上揭示課文。

2.找出語詞：

踩 影子 遊戲 開始 動作 馬 耳朵 卸 別人 指 犯規 紅 臉 氣呼呼 守 規則 低 轉身 次

3.認讀語詞：請學生從課文中圈出語詞，教師在黑板依序揭示語詞並領讀。

4.詮釋詞義：請學生嘗試解說語詞意義，教師再加以引導、整理或補充說明。

(二)認讀生字

遊、戲、始、作、馬、耳、卸、別、指、規、紅、臉、呼、守、則、低、身、次、踩、影、犯

1.字義提取：引導學生從課文語詞，說出所有生字的字義。

教師先舉一個生字示範，學生模仿跟說後，練習試說每個生字的字義。如：「踩影子」的「踩」、「紅著臉」的「臉」。

2.字音確認：揭示所有生字，引導學生讀準字音。

(1)「身」是ㄅ，「影」是ㄥ，兩者要有所區別，發音要正確。

(2)「耳」的ㄦ不可讀作ㄔ。

(3)「遊」、「守」的ㄡ需確認學生發音完整。

3.字形認識 學習策略

(1)猜字謎：提出字謎「打兩個哈欠」，引導學生從習寫字中找出可能的謎底，並嘗試說出理由。(謎底：次)這「兩」就是「二」，再加上「哈欠」的「欠」就變成了「次」。教師可利用字謎提醒學生「次」的左邊是「二」，不是「；」。

(2)幫生字分組：引導學生把習寫字分成「左右組合」及「非左右組合」兩類，進行分類識讀教學。

問：這課哪些生字是「左右組合字」？哪些字不是「左右組合字」呢？

答：「戲、始、作、卸、別、指、規、紅、臉、呼、則、低、次」是左右組合字，「遊、馬、耳、守、身」不是左右組合字。

三、書寫指導

(一)學寫字：學寫字：遊、馬、耳、守、身

1.教師揭示「非左右組合」生字後，示範書寫：第一次先念筆順，掌握筆畫數；第二次念筆畫名稱，建構筆畫概念。

2.學生書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。

3.教師引導國字容易書寫錯誤的地方。

4.教師引導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。

5.教師指導學生觀察「拆拆國字很好記」的「守」字，以「○字頭，○字底」指導學生認識上下組合字的識記口訣。

(二)來寫小白板

1.請學生拿出附件小白板，把揭示的生字寫在小白板上。

2.小組展示書寫成果，並選出工整的字。

3.教師再次提醒生字書寫的注意事項。

四、學習回顧

(一)請學生說一說本節課所教的生字，自己覺得最困難的地方在哪裡？

(二)教師引導學生複習本節課的識字策略。

1.很多字可以拆成左邊和右邊。

2.有些字可以拆成上面和下面。

3.「左右組合」的字可以念成口訣「○字旁，○字邊」，「上下組合」的字可以念成口訣「○字頭，○字底」方便記住字的樣子。

第三節

一、書寫指導

(一)教師帶領學生認讀本課生字，並請學生去掉已教學書寫的生字。

問：這些字為什麼留下來？它們有什麼一樣的地方？

答：都可以拆成左邊和右邊。

(二)來寫字：戲、始、作、卸、別、指、規、紅、臉、呼、則、低、次

1.教師揭示「左右組合」生字，以「○字旁，○字邊」帶念生字識記口訣。

2.引導學生提出可以「自行書寫，不需教師示範」的生字。

問：哪個生字你能夠自己寫，不需要老師教？

答：紅。因為一年級學過「空」，下面就是「工」，左邊再換成「」，就可以寫成「紅」。

3.教師示範書寫：

(1)第一次先寫左邊部件，並念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。

(2)第二次再寫右邊部件，念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。

4.教師指導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。

問： 寫左右組合字的時候，哪些字的右邊大大的，會壓到豎中線？

答： 作、規、紅、臉、呼、低、次。

(三)來寫小白板

1.請學生拿出附件小白板，把揭示的生字寫在小白板上。

2.小組展示書寫成果，並選出工整的字。

3.教師再次提醒生字書寫的注意事項。

二、習作隨堂指導

(一)第一大題「寫國字或注音」

1.揭示本課生字，請學生念讀，並提醒字形上需注意的地方。

2.指導學生意讀習作第一大題的文章，再完成習題。

(二)第二大題「先讀一讀，再寫出正確的注音」

1.請學生拿出課本，比較語文百寶箱「讀起來不一樣」中「轉」的字音，先讀一讀語詞和句子，並說說不同讀音的意思有什麼不同。

問： 「轉」可以念「ㄓㄨㄢˇ」，也可以念「ㄓㄨㄢˋ」。什麼語詞會用「ㄓㄨㄢˇ」？什麼語詞會念「ㄓㄨㄢˋ」？

答： 「轉身」、「轉彎」都念ㄓㄨㄢˇ，「轉圈」、「打轉」會用ㄓㄨㄢˋ。

問： 從大家造的語詞想一想，念ㄓㄨㄢˇ和ㄓㄨㄢˋ的意思有什麼不一樣？

答： 「轉身」、「轉彎」都有改變方向的意思，就念ㄓㄨㄢˇ；「轉圈」、「打轉」都有成圓圈環繞的意思，要念ㄓㄨㄢˋ。

2.教師帶領學生複習「會」不同讀音，提示學生意「ㄏㄨㄟˋ」是可以的意思，念「ㄏㄨㄟˇ」則表示很短的時間。

3.請學生意讀習作中的句子，判斷應該填入哪一個字音，完成第二大題。

三、朗讀課文

(一)教師示範讀出語句的明顯「停頓」，請學生仔細聆聽老師的讀法。

小牛 / 紅著臉

小羊 / 走過來

小牛 / 低下頭 / 不說話

小羊 / 轉身問大家 / 要不要再玩一次

小馬 / 想了想

(二)想想讀法：先請學生說說自己的發現，再想想為什麼要有停頓。

(三)讀法歸納：朗讀時能在一些地方停頓，會使語意更清楚，讓聆聽的人更了解意思。

(四)分組朗讀。

四、學習回顧

◎教師引導學生認念所有生字，說一說對於寫生字新方法的感覺。

(一)左右組合的字要先寫左邊再寫右邊。

(二)有些生字的右邊要壓到豎中線，因為它胖胖大大的，像：作、規、紅、臉、呼、低、次。

第四節

一、重述內容

(一)教師請學生回想課文內容，主角是誰？發生什麼事？結果如何？

(二)學生自由發表，說一說自己回想故事的方法。

問： 請你說一說，你是用什麼方法把故事記下來？

答： 我用圖畫記憶、我記住重要句子、我讀了好幾遍就記下來了.....。

二、理解關鍵語句

(一)教師指導學生細讀課文。

(二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容：

1.透過個人經驗思考 個人回答

問： 當大家玩遊戲的時候，有人因為輸了而哭或吵架，你會怎麼辦？

答： 我們會去向老師報告，請老師幫忙；我們會想辦法安慰他.....。

2.透過觀察課文插圖 兩兩討論

問： 觀察四張插圖小牛的表情和動作，說一說他的心情有什麼轉變？推論訊息

答： 一開始小牛閉著眼睛往前跑，看起來很著急；然後他雙手抱在胸前、鼻子噴氣，應該是在生氣；接著他高舉雙手、臉紅紅、嘴巴張大，吐出更多氣，身體變得好大，怒氣沖沖的樣子；最後小牛耳朵下垂，用手摸著臉，看起來有點不好意思。

- 問：為什麼小牛的心情會有這些轉變？提取訊息
答：因為小牛玩遊戲輸了就生氣，但聽了小羊的話後，對於自己犯規又亂生氣感到不好意思。
問：插圖中的其他動物心情又有什麼轉變呢？
答：小動物們一開始笑得很開心；接著小松鼠、小花狗和小馬表情嚴肅的指著小牛說話，其他人有些驚訝；然後大家圍著生氣的小牛，表情有些慌張，想要安撫他。最後小羊微笑著問小馬要不要再玩一次。
問：為什麼小動物們的心情會有這些轉變？
答：因為小牛犯規又生氣。
問：當遊戲因為小牛的生氣而無法進行，大家怎麼解決問題？提取訊息
答：小羊告訴小牛要遵守遊戲規則，才能玩得開心，再問大家要不要再玩一次，最後小馬建議大家再玩一次。

3.進行預測和想像 分組討論

- 問：你覺得小羊是一個怎麼樣的人？請從課文中找出兩個證據支持你的看法。
答：小羊很講道理也很體貼，因為他會告訴生氣的小牛玩遊戲要守規則，還會主動問大家是否要再玩一次，給小牛機會。
問：想一想，猜一猜，再玩一次踩影子遊戲會發生什麼事呢？
答：小牛還是可能會犯規，生氣說不玩了！也可能小牛知道自己做錯了，會遵守規則，大家玩得很開心。

三、課文句意分析

- (一)教師鼓勵學生提出還不太懂的句子，全班共同討論。
(二)教師提出課文文句，請學生試說課文句意，教師再予以指導說明。

【小牛紅著臉，氣呼呼的說：「你們都踩我的影子！」】小牛講這句話時，正在生氣。

「你們」指的是踩小牛影子的小馬跟小花狗。

【小牛低下頭不說話】小牛有可能還是在生氣，或是在反省自己。

四、習作隨堂指導

◎第三大題「閱讀小偵探」

引導學生閱讀課文，從前後文意尋找答案，並說出自己為什麼知道，完成題目。

五、朗讀課文

- (一)全文範讀：教師示範讀出課文中每個角色說話的語氣，請學生邊聆聽邊思考教師的讀法。
(二)讀法討論：讀出角色的心情。

1.哪個句子有「心情」？

- 問：哪些句子寫出了生氣的感覺？
答：【你犯規！】【你們都踩我的影子！】
問：哪個句子寫出了開心的感覺？
答：【踩影子很好玩，我們再玩一次吧！】

2.怎樣朗讀出角色的「心情」：小組討論後，發表想法。

(二)練習朗讀：引導學生根據符號的提示，依照討論所得，有感情的朗讀課文(全班讀、分組讀、個別讀)。

六、學習回顧

教師引導學生說一說這一節課學到了什麼？

- (一)先想一想角色的心情是高興還是生氣，再用高興或生氣的語氣念課文。
(二)仔細觀察課文插圖，可以幫助我更加了解課文的內容。

第五節

一、重述內容

- (一)教師將學生分組並提問，藉由小組討論，了解本課故事內容。學習策略
問：課文一開始，小牛為什麼急得哭了？
答：因為小牛的影子被大家踩到了，但卻踩不到別人的影子。
問：遊戲停止時，小牛做了什麼事情呢？
答：小牛伸出腳，踩小花狗的頭。
問：小牛為什麼生氣？
答：因為大家踩他的影子。
問：小羊做了什麼事情呢？
答：小羊走過來拍拍小牛，並且問大家要不要再玩一次。
問：小羊對小牛說了什麼話？

答：小羊對小牛說：「玩遊戲要守規則，才能玩得開心。」

問：聽了小羊的話，小牛的反應是什麼？

答：小牛低下頭不說話。

問：最後小馬做了什麼事呢？

答：小馬邀請大家再玩一次踩影子的遊戲。

(二)教師請學生以課文的短語和句型來回答問題，並請各組派代表上臺發表，教師協助板書記錄，並請其他同學聆聽。

(三)教師講評總結各組的答案，在黑板上整理出大意，請學生一起朗讀一遍：玩踩影子遊戲時，小牛因為影子一下子就被踩到，卻一直踩不到別人的影子而生氣，後來還犯規。小羊告訴小牛玩遊戲要遵守規則，才能玩得開心。最後小馬邀請大家再玩一次。

二、寫作特色

(一)教師請學生翻開課本語文百寶箱「讀一讀，比一比」。

1.教師帶領學生朗讀句子，讓學生感受句式的表達功能。

問：小牛每一次哭的感覺和理由都一樣嗎？

答：不一樣。他有時候是因為急，有時候因為痛，有時候是因為氣和累。

問：你從句子的哪裡可以知道他的感覺？

答：從「得哭了」上面可以知道他哭的感覺。

2.教師揭示「(誰) + (感覺) + 得 + (有什麼反應)」句型，並說明此句式可以表現出一個人的感覺和反應。

3.教師接著再帶領學生朗讀第二種句型，並藉由提問，讓學生察覺句子的不同。

問：原本的句子加上「氣呼呼」、「瞪大眼睛」、「紅著眼睛」這些形容表情的語詞，讀起來有什麼不一樣？分組討論

答：加上這些語詞後，可以知道小牛說這句話時候的表情和心情。像是「氣呼呼」就是生氣的表情、「瞪大眼睛」就是驚訝的表情、「紅著眼睛」就是委屈難過的表情。

(二)教師再將語文百寶箱中的句子朗讀一次並強調情感，請學生跟讀。

三、習作隨堂指導

(一)第四大題「先看圖，再填入適當的語詞」

1.教師先帶領學生複習課本語文百寶箱「讀一讀，比一比」中表達感覺的句型。

2.請學生翻開習作，先仔細觀察圖片，再依照圖意填上適當的表情和感覺語詞，最後朗讀句子。

(二)第五大題「圈出適當的國字」

1.教師請學生翻開語文百寶箱「我會造句：併一併」，請學生先朗讀句子。

2.教師揭示「.....卻.....」句型，向學生說明「卻」的意思和用法，並練習用「卻」合併「早上出大太陽」和「下午下起了大雨」兩句話。

3.教師請學生翻開習作，帶領學生複習「卻」和「也」的意思和用法，並說一說意思有什麼不同。

4.請學生先朗讀句子，再依照題目前後文的意思圈出適當的國字，完成句子，讓句子更通順。

四、學習回顧

(一)教師複習朗讀課文的方式，鼓勵學生說出要怎樣才能把課文的情感讀出來。

(二)教師板書整理學生發表的內容，引導學生了解只要加上一些表現心情的語詞，句子也能表達出不同的心情。

第六節

一、寫作特色

教師請學生翻開語文百寶箱「讀一讀，比一比」

1.教師帶領學生朗讀句子，並藉由提問引導學生察覺句子的不同。

問：原本的句子加上「氣呼呼」、「瞪大眼睛」、「紅著眼睛」這些形容表情的語詞，讀起來有什麼不一樣？【兩兩討論】

答：加上這些語詞後，可以知道小牛說這句話時候的表情和心情。像是「氣呼呼」就是生氣的表情、「瞪大眼睛」就是驚訝的表情、「紅著眼睛」就是委屈難過的表情。

2.教師再將語文百寶箱中的句子朗讀一次並強調情感，請學生跟讀。

二、寫作練習

閱讀繪本：愛哭公主

幫助孩子提升「情緒控制力」及「挫折忍受力」。

(一) 討論：

- 1.生活中，你是個愛生氣/哭的人嗎？通常為什麼事生氣/哭呢？
- 2.當你生氣/哭泣的時候，你希望別人怎麼對待你？
- 3.如果班上有個愛生氣/哭的同學，有什麼方法可以幫助他/她冷靜下來？

(二) 透過形容五官和手部動作字詞的提示，讓學生看看、聽聽、感覺自己與他人的情緒。

- 「看看情緒」是要觀察臉部表情、肢體動作。
- 「聽聽情緒」是要聽聽說話的音量、語調、速度有沒有改變。
- 「感覺情緒」是要感覺呼吸和心跳跟平常比起來有沒有不同。

- 1.教師說一個情緒詞，如：興奮，請學生上臺演出，臺下學生要觀察他的臉部表情、肢體動作並說出來。

形容五官和手動作的字詞	
眼睛	睜得大大的、瞇起來、緊閉的
嘴巴	嘟起來、緊閉的、彎彎的、往下掉、往上翹
手	握拳、叉腰、僵硬、不停的搓動

- 2.學生上臺抽情緒句，用表情、音量、語調，表現出該句的情緒，讓臺下同學猜，並請學生發

表如何看、聽、感受到他的情緒。

1.我打敗所有的人，是今天的超級大贏家。	高興、得意
2.同學每次都在我的背後說我壞話！	生氣、難過
3.我跟同學借的故事書不見了！	著急、緊張
4.我的腳被兩個人踩到，好痛呵！	生氣
5.功課好多呵！真不想寫。	厭煩

- 3.教師總結：有時候話語所傳達的可能不只有一種情緒，如果能透過眼看、耳聽、心裡感覺，

能更容易了解自己與他人，讓自己與他人溝通更順暢、相處更和諧。

(四) 寫一寫：

1.教師請學生回想曾經讓自己難過、開心、害怕、驚喜、失望的生活經驗，寫下來，完成心情筆記本。

2.完成之後，教師請學生以適當的語氣朗讀自己的句子，與同學分享自己的心情故事。

心情筆記本

難過：

當_____的時候，我
覺得很難過。這時，我會_____。

開心：

當_____的時候，我
覺得很開心。這時，我會_____。

害怕：

當_____的時候，我
覺得很害怕。這時，我會_____。

驚喜：

當_____的時候，我
覺得很驚喜。這時，我會_____。

失望：

當_____的時候，我
覺得很失望。這時，我會_____。

二、學習回顧

教師引導學生回顧本課全部的學習過程。

(一)向故事中的角色學到了什麼？

(二)自己覺得最有趣的內容在哪裡？

~本課結束~

四、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：紙筆測驗、學習單、提問、發表

五、觀察工具：表 2-1、觀察紀錄表

六、回饋會談日期與地點：

日期：113 年 10 月 11 日 13:30--14:30

地點：二年甲班教室



花壇國民小學「學校增能活動-教師專業學習社群」

「校本課程-閱讀-快樂的讀書人-教師專業學習社群」實施計畫

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：鄭郁君 任教年級：二年丙班 任教領域/科目：國語、數學、彈性課程校本課程

回饋人員：洪月卿 王俞文 張懿心 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學

備課社群：校本課程-情緒教育-踩影子

教學單元：國語第三冊第二課-踩影子 (共計 6 節、240 分)

教學節次：共 6 節，本次教學為第 6 節

觀察(公開授課)日期：113 年 10 月 8 日 13 時 30 分 地點：二年丙班教室

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		1.引導學生先觀察繪本封面，找出與書名相關的線索。		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		2.讓學生發表讀後的感想，並說出對主角的建議。		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		3.課堂結束前，能再次歸納重點，引導學生說出主旨和傳達的訊息。		

授課教師： 鄭郁君 任教年級：二年丙班 任教領域/科目：國語、數學、彈性課程校本課程

回饋人員： 洪月卿 王俞文 張懿心 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學

備課社群：校本課程-情緒教育-踩影子

教學單元：國語第三冊第二課-踩影子 (共計 6 節、240 分)

教學節次：共 6 節，本次教學為第 6 節

觀察(公開授課)日期：113 年 10 月 8 日 13 時 30 分 地點：二年丙班教室

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優	滿	待或 意
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	1.先引導學生思考問題，由淺到深的提示，慢慢聚焦，找出問題的答案。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	2.一邊生動唸讀對話，一邊教室內走動，提升學生的專注力。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	1.利用投影片提問進行有獎徵答，學生反應熱烈。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				

授課教師： 鄭郁君 任教年級：二年丙班 任教領域/科目：國語、數學、彈性課程校本課程

回饋人員： 洪月卿 王俞文 張懿心 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學

備課社群：校本課程-情緒教育-踩影子

教學單元：國語第三冊第二課-踩影子 (共計 6 節、240 分)

教學節次：共 6 節，本次教學為第 6 節

觀察(公開授課)日期：113 年 10 月 8 日 13 時 30 分 地點：二年丙班教室

層面	指標與檢核重點 A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優	滿	待 或 長
		2.行間巡視學生書寫學習單情形，進行即時的指導和鼓勵。 3.對於學生有疑問的部分，馬上進行全班性的講解。			

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優	滿	待 或 長
B 班 級 經 營	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				V
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			

與輔導	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	1.學生反應熱烈時，會請學生舉手一一回答，並適時給了鼓勵和引導。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	1.將繪本投影片化，清晰明瞭的插圖，配合富有感情的語調，學生驚呼連連。			



彰化縣 113 學年度精進國民中小學教學專業與課程品質整體推動計畫

花壇國民小學「學校增能活動-教師專業學習社群」

「校本課程-閱讀-快樂的讀書人-教師專業學習社群」實施計畫

表 3、教學觀察（公開授課）- 觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：鄭郁君 任教年級：二年丙班 任教領域/科目：國語、數學、彈性課程校本課程

回饋人員：洪月卿 王俞文 張懿心 任教年級：二年級 任教領域/科目：國語、數學

備課社群：校本課程-情緒教育-踩影子

教學單元：國語第三冊第二課-踩影子 (共計 6 節、240 分)

教學節次：共 6 節，本次教學為第 6 節

回饋會談日期：113 年 10 月 11 日 13:30--14:30 地點：二甲教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (1) 教師運用適切教學策略與溝通技巧。
- (2) 學生專心聆聽，並尊重對方的發言。
- (3) 學生大部分都能樂於學習。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

故事內容延伸探討的部分過於匆促，討論時間太短，稍嫌不足待調整。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A2 A3 A4	113 學年度 校本課程-閱讀-快樂的讀書人 -教師專業學習社群	校本課程 內容修定	社群成員	113.4.7

(備註：可依實際需要增列表格)

四、回饋人員的學習與收穫：

多讓學生閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。



