

學年度彰化縣埔心國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：	劉純妙	任教年級：	五	任教領域/科目：	自然
回饋人員：	謝玉蓮	任教年級：	五	任教領域/科目：	國語數學
備課社群：	教學單元：第 2 單元探索聲光世界				
觀察前會談(備課)日期：	113	年	10	月	9 日 地點：自然教室
預定入班教學觀察(公開授課)日期：	113	年	10	月	11 日 地點：自然教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 認識樂器得構造與發出聲音的方式
2. 了解樂器震動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。
3. 察覺不同樂器有不同的音色。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1. 學生有吹直笛的經驗，聽過鋼琴與小提琴的演奏。
2. 部分學生有參與太鼓隊，打鼓的經驗，或學習不同樂器的經驗。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 先讓學生用直笛吹出高音與低音，再用烏笛吹出不同的變化。
2. 用烏克莉莉樂器介紹，絃樂器的構造與發聲原理。

四、學生學習策略或方法：

學生觀察，實作，討論，歸納。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

完成學習單，知道改變音調的原理。短. 緊. 細-音調高，長. 鬆. 粗-音調低。

六、觀察工具：

■表 2-1、觀察紀錄表

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：113 年 10 月 11 日

地點：自然教室

113 學年度彰化縣埔心國小教師專業發展實踐方案

表 2、觀察紀錄表

授課教師： <u>劉純妙</u> 任教年級： <u>五</u> 任教領域/科目： <u>自然</u>					
回饋人員： <u>謝玉蓮</u> 任教年級： <u>五</u> 任教領域/科目： <u>國語、數學</u>					
教學單元： <u>第二單元</u> ；教學節次：共 <u>6</u> 節，本次教學為第 <u>3</u> 節					
觀察日期： <u>113</u> 年 <u>10</u> 月 <u>11</u> 日 地點： <u>自然教室</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	學生能根據生活經驗，吹出高音與低音。並用音樂課練習的聽力，能完成高音低音遊戲，老師能讓學生熟練課程內容，與操作相結合，課堂安排得非常生動活潑。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	在討論學習單上，各組討論的非常熱絡，有些意見不同，感覺音量太大，老師有適時過去，了解調解糾紛與引導。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	老師能根據學生的回答，加以提示引導，並加上活動，來給學生不同的回饋。不直接告訴學生答案，而是鼓勵學生去操作，去嘗試，設計創意樂器的多元音色。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	老師課堂氣氛掌握良好，學生雖有些忙碌，卻能及時完成任務，非常棒！			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	課間可以感受到，學生喜歡上自然課，喜歡動手做，能跟組上同學一起討論的氛圍，跟老師一起玩科學。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

學年度彰化縣埔心國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：	<u>劉純妙</u>	任教年級：	<u>五</u>	任教領域/科目：	<u>自然</u>
回饋人員：	<u>謝玉蓮</u>	任教年級：	<u>五</u>	任教領域/科目：	<u>國語.數學</u>
教學單元：	<u>第二單元</u> ；教學節次：共 <u>6</u> 節，本次教學為第 <u>3</u> 節				
觀察日期：	<u>113</u> 年 <u>10</u> 月 <u>11</u> 日			地點：	<u>自然教室</u>
請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫： 一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 好的課程設計，讓課程更加流暢，老師的課室用語溫暖而堅定，讓學生信服而學習的更好。 好的學習單，可以讓學生複習加深，課程內容學習的更扎實。 二、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）： 好的課程設計，讓課程更加流暢，老師的課室用語溫暖而堅定，讓學生信服而學習的更好。 三、回饋人員的學習與收穫： 看到一個很棒的自然課，學生與老師都樂於其中，其中有些小方法當作自己日後課程的參考。					