



## 表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：林智良 任教年級：四年庚班 任教領域/科目：彈性課程  
回饋人員：張瓊玲 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語 數學 綜合活動 彈性課程  
備課社群：四年級教學群  
教學單元：影像教育-生命啟示錄  
觀察前會談(備課)日期：114 年 5 月 16 日 13 時 30 分 地點：導師辦公室  
預定入班教學觀察(公開授課)日期：114 年 5 月 19 日 10 時 30 分 地點：四庚教室

### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

#### (一) 核心素養：

- A1 身心素質與自我精進
- B2 科技資訊與媒體素養
- B3 藝術涵養與美感素養

#### (二) 學習表現：

##### 【社會】

2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。

3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。

##### 【藝術】

2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。

2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯

#### (三) 學習內容：

##### 【社會】

Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。

Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。

##### 【藝術】

P-II-2 音樂與生活。

#### (四) 教學目標：

1. 了解美的定義與生命的意義。
2. 珍惜生命，並能思考自己的專長及價值。
3. 能動動腦設計解決問題的方法。

### 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

#### (一) 學生先備知識與起點行為：

##### 1. 學科知識/評估結果：

- (1) 學生已經會使用網路查詢相關資訊。

(2) 學生已事先進行分組。

2. 生活經驗：

(1) 學生已體驗過歌曲律動的課程。

(二) 學生特性：

1. 全班學生：課堂參與活動相當踴躍。

2. 特殊學生：有一位資源班學生該節課到資源班進行課程。

### 三、教師教學預定流程與策略：

(一) 教學預定流程：

引起動機：藉由問答方式，詢問學生有沒有人看過魯冰花，猜猜看影片內容是什麼？

發展活動：

活動一、請學生安靜、專心欣賞影片。

活動二、詢問學生什麼是好的作品？像？或是想法？片中家庭成員的關係和之間的情感為何？

教學策略：發表教學法、觀賞討論

活動三、設計抓茶蟲的機關(機器或方法)，幫忙片中的古阿明抓茶蟲。

綜合活動：讓學生思考及欣賞各作品的特色

四、學生學習策略或方法：

(一) 學習策略：事前預習提問、蒐集資料、小組討論

(二) 學習方法：

1. 透過學習單完成學習重點。

2. 透過實際動手設計相關作品。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(一) 發表：上台講解設計裡面。(呼應學習目標3)。

(二) 實作評量：完成生命教育學習單。(呼應學習目標1)。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：\_\_\_\_\_

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：114年5月20日 10:30 地點：導師辦公室



## 表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：林智良 任教年級：四年庚班 任教領域/科目： <b>彈性課程</b>					
回饋人員：林智良_任教年級：四年級_任教領域/科目：國語數學、彈性課程、綜合活動領域					
備課社群： <u>四年級教學群</u>					
教學單元：影像教育-生命啟示錄					
教學節次：共 5 節，本次教學為第 1 節					
教學觀察(公開授課)日期：114 年 5 月 19 日 10 時 30 分 地點： <u>四庚教室</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 老師藉由詢問全班學生「有沒有聽過魯冰花這首歌？」來引發學習動機。老師說「這首歌曲其實是來自於電影魯冰花」來維持學生學習動機。 A-2-2 老師告訴學生今天要觀賞電影「魯冰花」請同學們在欣賞時，避免交談並仔細觀察劇中的生活環境、背景。 A-2-3 老師提供學習單，讓學生利用問題來掌握欣賞影片學習重點。 A-2-4 因時代背景與現代生活差異甚遠，老師於影片播放時解釋早期台灣農業生活情形。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					

授課教師：林智良 任教年級：四年庚班 任教領域/科目：**彈性課程**  
 回饋人員：林智良 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學、彈性課程、綜合活動領域  
 備課社群：四年級教學群  
 教學單元：影像教育-生命啟示錄  
**教學節次：共 5 節，本次教學為第 1 節**  
**教學觀察(公開授課)日期：114 年 5 月 19 日 10 時 30 分 地點：四庚教室**

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-1 老師利用講述法清楚說明城鄉差距，引導學生做綜合活動練習。老師利用發表教學法，請學生查詢城市與鄉下的交通差異。 A-3-3 老師請學生唱魯賓花歌曲，提醒學生「唱歌時要輕輕唱，不可以用喊的，要用正常音量唱歌」來幫助學生學習。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			v	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 老師利用實作評量先請全班學生，再分男生女生，最後由各別學生唱完整歌曲，以評估學習成效。 A-4-2 老師請同學口頭發「表如何增加古阿明餐加比賽」的機會，並請同學利用網路查詢繪畫比賽得獎作品。 A-4-3 老師請同學利用環保素材創作。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			V	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） B-1-1 老師建立課堂規範，並請同學坐正。老師說「同學在觀看影片時時應該注意禮貌，不說話尊重別人」建立觀賞影片時應有的態度。 B-1-2 老師請學生念歌詞，稱讚學生念得很大聲、很有精神。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			V	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） B-2-1 電視大螢幕讓學生觀看清楚，促進學生學習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					



## 表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：林智良 任教年級：四年 庚 班 任教領域/科目：彈性課程

回饋人員：\_張瓊玲\_ 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學、彈性課程、綜合活動領域

備課社群：四年級教學群

教學單元：影像教育-生命啟示錄

回饋會談日期：112 年 5 月 20 日 10 時 30 分 地點：導師辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）教師教學行為：老師利用講述法、發表教學法及肢體回應教學法等多元教學策略。

（二）學生學習表現：學生踴躍參與課堂活動。

（三）師生互動與學生同儕互動之情形：當學生達成課程目標時，老師給予正增強讚美。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）藉由學生學習回饋及評量結果，學習單創作部份建議可以給予一整張紙，空間更大學生更好創作。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期

(備註：可依實際需要增列表格)

四、回饋人員的學習與收穫：

利用影片結合藝術與人文，同時探討台灣早期收活背景與生活方式更能夠提升學生學習動機。

授課教師：林智良 任教年級：四年庚班 任教領域/科目：彈性課程  
回饋人員：張瓊玲 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學綜合健康彈性  
備課社群：四年級教學群  
觀察前會談(備課)日期：114年5月16日13時30分

授課教師：林智良 任教年級：四年庚班 任教領域/科目：彈性課程  
回饋人員：張瓊玲 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學綜合健康彈性  
備課社群：四年級教學群  
教學單元：教學單元：影像教育-生命啟示錄  
教學觀察(公開授課)日期：114年5月19日10時30分 地點：四庚教室



授課教師：林智良 任教年級：四年庚班 任教領域/科目：彈性課程  
回饋人員：張瓊玲 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語數學綜合健康彈性  
備課社群：四年級教學群  
回饋會談日期：114年5月20日10時30分 地點：導師辦公室