

# 114學年度彰化縣社頭國中公開授課

## 表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	謝明昌	任教年級	九年級	任教領域/科目	地理
授課教師	高雅芳	任教年級	九年級	任教領域/科目	地理
備課社群	地理科教師	教學單元		第三課 北美洲	
觀察前會談(備課)日期	114年 9月30日	地點		會議室	
預定入班教學觀察/公開授課日期	114年 月1日	地點		304教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>核心素養：</p> <p>1. 總綱：</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>2. 領綱：</p> <p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：</p> <p>1. 學習表現：</p> <p>地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>2. 學習內容：地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>(1)認識北美洲多元的族群</p> <p>(2)了解北美洲多元並存的文化</p>					



### 第3課 北美洲

#### 5-2 北美洲的多元文化如何形塑而成？(課本第60頁)

##### • 教法示例

1. **提問與說明**：回想二上中國地理華僑福建廣東移民東南亞、台灣的歷史，其背景與原因為何？而關於北美洲，同學們是否聽過「美國夢」、「文化大拼盤」、「民族大熔爐」？這些說法代表什麼涵義呢？(答：北美洲因各時期有不同族群的移入，且對各種族群所帶來的外來文化接納度高，因此展現出多元文化的樣貌，也吸引更多移民者移入。)

2. **講述**：自16世紀開始，大量歐洲移民及來自非洲、亞洲的新移民陸續遷入，使北美洲成為多民族匯集的「新大陸」。

3. **看圖**：觀察圖1-5-7，並配合Q寶說明，讓學生從美國各州的命名起源，了解其文化並存的樣貌。

4. **看圖與講述**：配合圖1-5-6，說明目前美國與加拿大皆以歐洲白人後裔為主要族群。

##### 5. 講述

(1)來自世界各地的移民，帶來各種不同的外來文化，彼此交互融合後，形成今日北美多元的文化。

(2)配合圖1-5-8，說明因社會結構逐漸改變，北美洲原住民族的傳統生活方式不易維持，其獨特文化因此逐漸消失。如何保存少數族群文化，是當前北美社會的重要課題。

##### 6. 九宮格活動

每位學生準備一張空白紙，畫上九宮格。老師問本節課9個題目，請學生寫答案在九宮格中。完成後，

10'

- 了解北美洲的族群組成
- 認識北美洲的多元文化

10'

10'

老師抽籤，被抽中的同學回答老師問題，答對後可指定要圈哪一格。最快達到3條線的同学獲勝。

15'

• **教學留意事項**

1. 教授北美洲的自然環境時，可配合課本所附之北美洲的國家公園系列圖照，讓學生認識其多樣的景觀，增加學習興趣。

2. 講述夏雨型暖溫帶氣候時，可與已學過的副熱帶季風氣候的成因與特徵做比較，讓學生進一步了解兩者的差別。

(結束)

# 114學年度彰化縣社頭國中公開授課

## 表2、觀察紀錄表

回饋人員	謝明昌	任教年級	三年級	任教領域/ 科目	地理	
授課教師	高雅芳	任教年級	三年級	任教領域/ 科目	地理	
教學單元	第五課 北美洲	教學節次	共3節 本次教學為第2節			
教學觀察/公開授課日期	114年 10月 1 日	地點	304教室			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)	
		優良	滿意	待成長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			v		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 教師引導學生思考華人移民的原因與歷史背景，再思考中南美洲的移民有何異同。 2. 能與學生自然、良好互動。 3.				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			v		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 能引導學生思考、分析移民的背景及帶來的文化。 2. 九宮格遊戲讓學生回顧課堂所學，即時確認是否理解上過的內容。 3. 同學輪流發表回答教師問題，學生間也有互動，增添趣味性。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			v		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	以遊戲、課堂發表、參與度為評量依據。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					

	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		v		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生能遵守課堂規範。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。		v		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教師能給予正向安全回饋，氣氛良好。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

# 111學年度彰化縣社頭國中公開授課

## 表3、觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	謝明昌	任教年級	三年級	任教領域/科目	地理
授課教師	高雅芳	任教年級	三年級	任教領域/科目	地理
教學單元	第五課 北美洲	教學節次	共3節 本次教學為第2節		
回饋會談日期	114年 10月 2日	地點	會議室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教學流程順暢、時間掌握恰當。
2. 與同學互動良好、有默契、氣氛佳。
3. 九宮格活動有趣，並可複習當節上課的內容。

二、教與學待調整或精進之處：

可再加深移民文化層面的例子，加深學生印象。

### \*議課(課堂研討)

1. 議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。
2. 根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。
3. 議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。
4. 基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。