

## 明正國小公開授課－備課紀錄表

授課教師：洪婉玲 任教年級：二 任教領域/科目：語文領域/本土語言

回饋人員：林秀娟 任教年級：四 任教領域/科目：語文領域/英語

備課社群： 教學單元：螞蟻的家

觀察前會談(備課)日期：113年10月17日 地點：大辦公室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：113年10月18日 地點：二丙

### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

本單元以生活中常見的閩南語詞彙為學習主軸，內容簡單、親切，貼近低年級學生的經驗與興趣，讓孩子能在輕鬆愉快的氛圍中認識並學習閩南語文。課程設計希望啟發學生對閩南語的好奇心與學習動機，進而培養他們主動探索、熱愛學習的態度與良好習慣。

透過有趣的語詞練習、活潑的遊戲活動，學生不僅能增進聽說能力，也能在自然互動中提升語感與表達自信。課程中也融入與學生日常生活關聯密切的動物主題，幫助孩子將所學語詞與實際經驗連結，加深理解與記憶。

整體教學強調在遊戲中學習，在互動中成長，讓學生在歡笑中建立對閩南語的正向情感，使學習變得生動、有趣，讓每一堂課都成為孩子們期待的時光

### 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

#### (一) 先備知識：

本班學生已學習過三課閩南語課程，具備初步的語詞理解與聽說經驗，對閩南語有基本的認識與接觸，為後續課程的學習奠定良好基礎。

#### (二) 學生特性：

本班多數學生日常生活中以華語與閩南語交替使用，具有雙語背景。大部分學生的家庭語言文化屬於河洛族群，潛在具備閩南語的語言環境與文化連結，若能適當引導，有助於強化語言認同與學習動機。

#### (三) 閩南語聽力能力：

課堂以閩南語進行時，部分學生能理解基本內容，顯示已有初步聽力基礎。然而仍有部分學生對全閩語的語境理解有限，因此教學上需搭配圖像、動作或翻譯輔助，幫助學生建立語意聯想。

#### (四) 閩南語口說能力：

多數學生在家中以華語與父母溝通，僅少數學生會主動使用閩南語詞語，整體而言，能使用完整句型進行表達的情況較少。學生尚未習慣以閩南語語法進行思考與表達，需透過課堂中的重複練習與情境引導，逐步建立語感與表達信心。

#### (五) 閩南語讀寫能力：

由於學生為一年級，整體識字量仍在累積階段，對於課本中以漢字拼寫的閩南語文字仍感陌生。因此，教學應著重於口語表達與聽力理解，搭配圖像、注音符號或羅馬拼音等輔助工具，讓學生循序漸進地認識與熟悉閩南語書寫形式，減低閱讀負擔，提升學習興趣。

### 三、教師教學預定流程與策略：(如：講述、觀察、啟發、提問、歸納...等)

### (一) 準備活動：

請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「螞蟻」；老師領讀，學生跟讀。

### (二) 發展活動：

(1) 藉著播放「看卡通學閩南語」動畫提問，帶出本課主題「螞蟻」，進入課文教學。

(2) 在學習課程中，藉由學生的生活經驗分享，能培養愛護動物的良好觀念。

### (三) 綜合活動：遊戲教學

延伸遊戲—角色扮演

1 老師利用課本附件的動物圖卡，每生挑選一張自己喜愛的動物圖卡，扮演動物(學叫聲或動作)。

2 隨機走動，遇到誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如：

甲：你好，我是貓仔。      乙：你好，我是螞蟻。

甲：你真古錐。      乙：多謝。

3 可用揮手、握手方式打招呼，日常生活自然表現。

### 四、學生學習策略或方法：(如：探索、體驗、發表、應用、實踐…等)

學生能正確朗讀課文且學習動物的閩南語說法，並學會造句和運用。透過提問、角色扮演、讓學生能喜愛閩南語、進而主動學習。

### 五、教學評量方式：(如：學習單、口頭發表、實作評量、小組討論…等)

1 提問：小朋友上課看影片時，一邊看影片，一邊聽老師用閩南語提問。

2 發表：(1)看完影片後，由小朋友發表看影的片心得。

(2)老師提問問題，由小朋友發表。

3 遊戲教學：利用翻牌遊戲，希望遊玩中學，達到引起小朋友的興趣，和在玩中複習閩南語語詞的目的，也可以增進小朋友間的良性互動，增加彼此的情誼。

### 六、觀察工具：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯 (Flanders) 互動分析法量化分析表

其他：\_\_\_\_\_

### 七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期： 113 年 10 月 21 日

地點： 大辦公室

## 明正國小公開授課—觀課紀錄表

授課教師：洪婉玲		任教年級：二年級		任教領域/科目： <u>語文領域/本土語言</u>		
回饋人員：林秀娟		教學單元：螞蟻的家				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		v			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	教師能巧妙地將新知融入學生過往的學習經驗或日常生活情境，例如透過生活化的舉例、問題引導或與學生熟悉的事物連結，幫助學生產生共鳴，進而提升參與意願與學習動機。此舉不僅降低學習門檻，也讓學生更容易投入課堂活動，展現出主動學習的態度。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		v			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教師善於運用多元溝通技巧來強化教學效果，例如以清晰有條理的口語表達搭配生動的肢體語言，有效吸引學生注意力並強化課程重點。同時，教師適時於教室中走動，主動關照各組學生的學習情形，不僅拉近師生距離，也促進即時互動與回饋。這些教學策略有助於營造專注、參與度高的課堂氛圍，進一步提升學生的學習理解與投入感。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		v			
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	教師善於設計多樣化的教學活動，融合音樂、語言、肢體、邏輯等不同面向的學習內容，充分發展學生的多元智能。課堂中透過團體合作、角色扮演、實作表現等活動形式，讓學生能依其興趣與強項參與學習，提升學習動機與表現力。同時，教師靈活運用課室觀察、學習單、口頭回饋等多元評量工具，全面掌握學生的學習狀況，並根據學生的表現與需求，適時提供具體而正向的回饋，協助學生在學習歷程中持續進步與成長。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

## 明正國小公開授課－觀課紀錄表

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		v		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師能靈活運用多元溝通方式，包括清晰的口語指令、適時的眼神交流、表情與手勢等非口語訊息，以及在教室中走動與學生互動，來有效引導學生的行為與學習專注力。當學生出現偏離課堂規範的情況時，教師能以平和而肯定的語氣給予提醒與引導，並透過正向期待與鼓勵來強化學生自我管理的意識。這些策略有助於建立穩定、有秩序的課堂氛圍，讓學生在安全、尊重的環境中學習與成長。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		v		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	透過巧妙運用資訊教具和合理的教室佈置，我們能創造一個溫暖的學習環境，激發學生的學習興趣。結合合作學習策略，不僅促進學生間的互動與協作，還能有效提升學習成效，幫助學生在愉快的氛圍中共同成長。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

## 明正國小公開授課一議課紀錄表

授課教師：洪婉玲任教年級：二 任教領域/科目：語文領域/本土語言

回饋人員：林秀娟 任教年級：二 任教領域/科目：語文領域/國語

教學單元：螞蟻的家； 教學節次：共 4 節，本次教學為第 1 節

回饋會談日期：113 年 10 月 21 日 地點：大辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 利用生動有趣的動畫吸引學生注意

教師在播放「看卡通學閩南語」動畫時，精美且富有趣味性的卡通畫面能迅速吸引學生的目光，讓他們進入學習狀態，並激發他們的好奇心與學習動機。

2. 引導學生回應並帶出主題

在動畫播放後，老師透過引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，讓學生有機會實際運用所學語言，進一步引出本課的主題：「動物」。這樣的過程能幫助學生將新知識與具體情境結合，加深記憶與理解。

3. 輕鬆進入語詞學習

通過這種輕鬆有趣的方式，學生不僅能學會相關的閩南語動物名稱，還能在遊戲與互動中自然吸收語言，減少學習壓力，提升語言學習的愉悅感。

4. 角色扮演遊戲促進互動與參與

延伸活動中的角色扮演遊戲，透過隨機的句型組合，打破常規，激發學生的創造力與表達力。在這樣自由且富有挑戰性的活動中，學生更能主動參與，進一步提升語言運用的靈活性與信心。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

每位學生都有機會與同伴進行對話練習，這不僅能促進彼此間的交流與合作，還能讓學生在實際運用語言中加深理解。透過這樣的互動，老師能夠更清楚地掌握每位學生的學習進展與困難所在，並及時提供針對性的指導。這種方式不僅讓學生有更多練習的機會，也能在輕鬆的對話中建立自信，逐步提升他們的語言能力。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■1. 優點及特色</li> <li>■2. 待調整或精進之處</li> </ul>	<p>1. 透過遊戲的方式進行閩南語詞彙練習，不僅提升了學生的參與度，也讓學習變得更有趣，學生在過程中展現出愉悅的學習情緒。</p> <p>2. 搭配生動有趣的卡通影片，能夠吸引學生的注意力，幫助他們更容易理解與記憶閩南語的語詞與語境，學習效果更加顯著。</p> <p>3. 透過分組練習的方式，讓每位學生都有機會實際開口說閩南語，提升口語表達的信心與能力，同時也促進同儕之間的互動與合作學習。</p>	花英德	113 學年度

#### 四、 回饋人員的學習與收穫：

1. 教師在課前準備相當充分，設計的遊戲內容貼近學生興趣，成功引起學生高度的學習動機。在遊戲進行過程中，學生表現出專注投入的態度，顯示他們樂於參與並享受其中的學習氛圍。
2. 部分學生在課堂上的表達較為保守，可能受限於性格較為害羞，或是缺乏相關生活經驗。未來可透過日常課程中更多元且有趣的口說活動，給予學生持續且正向的鼓勵，逐步建立自信，讓每位學生都能累積發表經驗，並樂於分享自己的想法。
3. 學生在唱歌活動中的表現十分亮眼，不僅音準到位、情感投入，也展現出他們對閩南語的喜愛與學習熱忱。這也反映出他們平時有良好的練習與準備，讓語言學習的成果能自然地展現在表演中。