

觀察後會談紀錄表

教學者代號：_____ 任教年級：_一年級_____ 任教科目：____閩南語_____

課程主題：_____嬌嗲的我_____

觀察者：_黃明月_____ 觀察後會談時間：_114.03.13_____

※建議回饋會談的重點

- 1.評鑑人員根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清。
- 2.引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向
- 3.引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

一、 教學者教學優點與特色：
教學活動設計活潑
場控與音量控制得宜
非常生活化的語詞應用

二、 教學者教學待調整或改變之處：
人數較多有時秩序無法維持
低年級學生注意力集中時間有限
可以再增加語詞的運用

三、 對教學者之具體成長建議：
也能設計看短片回答問題的活動
語詞練習的時間再加長一些，以加強熟練度
時間的掌控要注意
可以適當提供優勝者獎勵

教學演示評量表（國民小學師資類科）

科目： 閩南語

單元： 嬌嗲嗲的我

年級： 一年級

教學日期： 114.03.13

教學者： 徐碧梧 觀察者：黃明月

☐實習輔導教師 ☐實習指導教師 ☐校內相同領域教師 ☐校外相同領域教師

指標	表現指標與參考檢核重點	具體事實描述	評量基準		
			優良	通過	待改進
A-1 設計適切的教學方案	A-1-1 依課程綱要及教學目標研擬教學計畫。	日常生活化的口語表達訓練		√	
	A-1-2 依據學生學習特性，選擇適切的教學方法。			√	
	A-1-3 設計多元、適切的評量方式。			√	
A-2 掌握教學重點並善用教學技巧	A-2-1 掌握任教學習領域之內容。	五官身體部位的辨識		√	
	A-2-2 引起學生學習動機與興趣。	認識身體部位		√	
	A-2-3 清楚呈現教學內容，並能維持教學流暢性與邏輯性。	引導五官與身體部位念法		√	
	A-2-4 適時歸納與引導重要概念。	遵守遊戲規則		√	
	A-2-5 善用教學策略與技巧，引導學生學習。	活潑教學活動		√	
A-3 適切實施學習評量	A-3-1 適切運用多元評量方式，了解學生的學習狀況。	1. 配合聽力測驗 2. 觀察學生學習成效與反應		√	
	A-3-2 根據評量結果，給予學生適度的回饋與指導。			√	
	A-3-3 運用評量的結果，進行教材教法之檢討與反思。			√	
B-2 建立有助於學習的情境	B-2-1 了解班級布置原則，並協助教師或學生布置適當的學習環境，及營造正向支持的班級氛圍。	遊戲規則訂立並且叮嚀遵守		√	
	B-2-2 熟悉制訂與維護班級團體規約的技巧。			√	
綜合評述	1. 熟記五官與身體部位的閩南語念法 2. 遵守遊戲規則與尊重他人 3. 活潑教學方法				

彰化縣大竹國民小學公開觀議課課程設計

領域/科目		閩南語	設計者	徐碧梧
實施年級		一年級	總節數	一
單元名稱		嬌嗲嗲的我		
學習重點	學習表現	1- IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題與內容。 2- 1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。	領綱核心素養	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活 的重要性，並能主動學習，進而 建立學習閩南語文的能力
	學習內容	Aa- I -1 文字認讀。 Ba- I -1 身體認識。		
議題融入	實質內涵	戶外教育 家庭教育		
節數	教學活動內容及實施方式			學習重點暨核心素養呼應說明
共一節 四十 分鐘	1. 人數：全班同學 2. 場地：原教室 3. 器具：課本附件 活動內容與實施方式 A尋找紙卡王 1. 準備課本語詞附件 2. 將指定範圍圖片 部分朝上 3. 請全班起立,在3秒/4秒/5秒內找出指定的卡片，超過時間或拿錯卡者，則請其坐下，如此反覆幾個語詞 4. 最後站著的同學則是優勝 5. 附件卡片有正反面，可以正反兩面反覆練習 B聽話的木頭人 1. 先練習五官與身體各部位的閩南語唸法 2. 請全班起立 3. 由教師唸出指定的五官或身體各部位名稱，讓同學聽到後馬上對應比出來。 4. 比錯的同學請其坐下 5. 如此反覆幾個語詞後，最後站著的則是優勝者			1.能聆聽並理解對應主題 2.透過活動設計讓學生使用閩南語與他人溝通 3.具備使用閩南語思考與應用於生活的能力