

自我省思與改進

本次音樂教學中，學生整體參與度良好，但在聆聽辨識活動部分，部分學生理解稍顯吃力。課程設計上可再調整難度層次，循序漸進地引導。未來將加入更多操作性活動與視覺輔助教具，幫助學生更具體地掌握不同樂曲概念。此外，也將強化課堂提問與回饋機制，促進學生主動思考與表達，提升整體學習成效。