明正國小公開授課-備課紀錄表

| 授課教師:黃麗霜 | 任教年級:一年級任教領域/科目:國、數 |
|--------------|-------------------------------|
| 回饋人員:黃寶萩老師 | 任教年級:一年級 任教領域/科目:國、數 |
| 備課社群: | 教學單元: |
| 觀察前會談(備課)日期: | 2024 年 10 月 25 日 地點: |
| 預定入班教學觀察(公開持 | 受課)日期: 2025 年 3 月 14 日 地點:一丙教 |
| 室 | |

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

- ①數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界 好奇、有積極主動的學習態度,並能將數學語言用於日常生活中。
- ②數-E-C1 具備從證據討論事情,以及 和他人有條理溝通的態度。
- ③數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並 尊重不同的問題解決想法。

總結:透過動手做的操作學習,讓數學融入在生活當中,並且透過上台發表作品,讓 學生訓練口語表達的語言邏輯概念。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等):

學生必須先具備有序數的概念及空間概念。

三、教師教學預定流程與策略:(如:講述、觀察、啟發、提問、歸納···等)

本堂課預定流程依序為 啟發、觀察、提問、歸納。

四、學生學習策略或方法:(如:探索、體驗、發表、應用、實踐…等)

本堂課有融入探索、體驗、發表及藝術領域的實踐。

五、教學評量方式:(如:學習單、口頭發表、實作評量、小組討論…等)

本堂課實施順序分別為:實作評量、學習單、口頭發表

六、觀察工具:

■表 2-1、觀察紀錄表

| □表 2-2、軼事紀錄表 |
|---------------------------------|
| □表 2-3、語言流動量化分析表 |
| □表 2-4、在工作中量化分析表 |
| □表 2-5、教師移動量化分析表 |
| □表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表 |
| □其他: |
| 七、回饋會談日期與地點:(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳) |
| 日期: 2025 年3月21 日 |
| 地點: 一丙教室 |

明正國小公開授課-觀課紀錄表

授課教師: 黃麗霜 任教年級:一年級 任教領域/科目:國、數 回饋人員:黃寶萩 教學單元:30 以內的數 評量(請勾 事實摘要敘述 選) 層 (含教師教學行為、學生學 指標與檢核重點 優 滿 待 面 習表現、師生互動與學生 成 同儕互動之情形) 튽 良 意 A-2 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學習。 A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗, 能在課後總結該堂課的學習重點,再引領學 引發與維持學生學習動機。 生回顧,充分利用了記憶策略。學生可以在舊 A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要 有的知識當中,再堆疊更高層次,從基礎到延 概念、原則或技能。 A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練 伸,讓學生既能輕鬆學,也能掌握重點。 學習內容。 A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結 學習重點。 Α 課 A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。 程 A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思考、 過程中融入了動機策略,透過<貼紙數數>活 設 討論或實作。 動的學習單設計,掌握學習的核心,另外也可 計 A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 與 以讓學生訓練到手部肌肉,並結合藝術領域, A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技 教 作品發表時,展現每個孩子的獨特性。 巧,幫助學生學習。 學 A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。 A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成 透過觀察、作品、口頭報告等多種形式, 全面了解學生的能力與潛力。透過活動, A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學 對於較落後的學生,給與另一方式的引 習回饋。 導,可以讓學生在某方面開發了潛能。 A-4-3 根據評量結果,調整教學。 A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性

課程。(選用)

明正國小公開授課-觀課紀錄表

| п | 指標與檢核重點 | hat I can be not when who | 評量(請勾選) | | | |
|-----|-------------------------------------|------------------------------|----------|---|----|--|
| 層面 | | 教師表現事實 摘要敘述 | 優 | 滿 | 待成 | |
| | | | 良 | 意 | 長 | |
| | B-1 建立課堂規範,並適切回應學生的行為表現。 | | | | | |
| | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | 課堂中規範該有的秩序,並且能用分組爬 | | | | |
| В | DII 发工有助从于王子目的咏主观轮 | 格子,來激發孩子的榮譽心,及啟發孩子 | | | | |
| 班級經 | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | 間良性的競爭能力。 | | | | |
| 營與林 | B-2 安排學習情境,促進師生互動。 | | ~ | | | |
| 輔導 | B-2-1 安排適切的教學環境與設施,促進師生 互動與學生學習。 | | | | | |
| | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛,促進師生之間的 合作關係。 | 採取一問一答方式,營造輕 掌握語氣的流暢輪轉,讓學 | | | | |

明正國小公開授課-議課紀錄表

授課教師:黃麗霜 任教年級:一年級 任教領域/科目:國、數_____

回饋人員:黃寶萩 任教年級:一年級 任教領域/科目:國、數 _____

教學單元: 30以內的數 ; 教學節次:共 1 節,本次教學為第

1 節

回饋會談日期: 2025 年 3 月 21 日 地點: 一丙教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容,與授課教師討論後填寫:

一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕 互動之情形):

掌握學生秩序,有趣的活動,成功引發動機,師生互動頻率佳,可以達到個人 學習之目的。

二、教與學待調整或改變之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生 同儕互動之情形):

活動可以設計成分組進行,後面作品分享的口語表達就可以全面性,有較快的計分方式。以個人來進行的話,動作較慢的同學,需要更多時間去完成,但是各有利弊。個人成品的呈現,比較可以精準掌握學生的個人表現。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員與授課教師討論後,由回饋人員填寫):

| 成長指標 | 成長方式 | 內容概要說明 | 協助或 合作人員 | 預計完 成日期 |
|------------|-------|-----------------------|-------------|-----------|
| 適應個別 差異 | 多樣化教學 | 因學生程度上的差異,修改成兩 個版本 | 黃寶萩老師 | 2025.4.21 |

四、 回饋人員的學習與收穫:

吸收到不一樣的教學氛圍,互相學習,在教學路上,有激發出更多創新思維。

彰化縣明正國小教師教學(公開授課)自我省思心得表

| 教學班級:一年_丙班 | 教 師: 黄麗霜 |
|------------|--------------|
| 任教科目: | 教學單元: 30以內的數 |

教學日期: _2025 ____年_3 _月_14 __ 日 ____ 觀課教師: 黃寶萩_______

| 学上 | 1期・ <u>202</u> | 20 | 觀誅教 | [師・寅賀 | 秋 | |
|----------------|-----------------------|-------------------------|----------|----------|----|-----|
| 項 | 目 | 內 容 | 優良 | 不錯 | 普通 | 不適用 |
| | | 1. 準備好上課所需要的器材教具 | ~ | | | |
| 一、課前準備 | 2. 對教材內容有深刻的了 解認識 | ~ | | | | |
| | 工作 | 3. 確定教學目標具體可行 | | ✓ | | |
| | | 4. 提醒同學攜帶上課用具 | ~ | | | |
| | | 1. 確實掌握教學進度 | | ~ | | |
| 二、 | | 2. 教學流程順暢 | ~ | | | |
| 與流程 | 3. 隨時掌握學生人數與學 生安全 | ~ | | | | |
| | | 1. 能達到教學目標與成效 | ~ | | | |
| 三 [、] | 、目標及成 | 2. 上課的內容能引發學生 的學習興趣。 | ~ | | | |
| | 3. 上課的內容能使學生充 分明白。 | ~ | | | | |
| | | 4. 主動幫助學生解決問題。 | ✓ | | | |
| | | | | | | |
| | | 1. 引導學生遵守活動規約。 | ~ | | | |
| 四、 | 、班級經營 | 2. 促進學生和諧互助的同 | ~ | | | |
| | | 3. 引導學生積極參與或討 | J | | | |

論。

| | 1. 發現學生學習困難處,進 行補救教學。 | | ~ | |
|--|--------------------------|----------|----------|--|
| | 2. 耐心教導每一位學生。 | ~ | | |
| | 3. 利用評量結果改進教學。 | | ~ | |

自我教學省思:

1、 這次公開課,我覺得自己表現最好的部分是:

啟發學生的興趣及適切的引導,並且利過有趣的活動設計,讓學生多 元發展,可以看到小孩不一樣的面向。過程當中,有人展現了藝術天 分,有人展現了口語表達能力,有人展現了空間感及手眼協調的能力。 這些觀察,可以讓老師更能了解小孩的能力,可以提供教學上的方向 及因材施教。

2、 這次公開課,我覺得自己尚待改進的部分是:

<u>可能要注意學生程度上的差異</u>,有的人無法在一節課貼好貼紙,那他就 無法分享了。

3、我該如何改進上述的缺失:

可以階段性發展,例如:挑戰完簡單的,再來一張進階的,可以達到個 人的學習成效,設計關卡,讓學生依關卡挑戰,可以讓學生有成就感, 啟發自我學習的動機。