

備課記錄表

授課教師	黃雅蘭	主要任教科目	美勞
教學單元	聖誕帽		
備課日期及時間	<u>113</u> 年 <u>12</u> 月 <u>9</u> 日 <u>12:30</u> 至 <u>13:00</u>	地點	二年級課照教室
公開授課日期及時間	<u>113</u> 年 <u>12</u> 月 <u>13</u> 日 <u>10:30</u> 至 <u>12:00</u>	地點	一年忠班教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

◎核心素養

- 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
- 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
- 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗

◎學習表現

- 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
- 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
- 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。

◎學習內容

- E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。
- E-II-2 媒材、技法及工具知能。
- E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

二、教師教學預定流程與策略：

1. 先發放製作聖誕帽所需材料並請學生檢查有無缺少之配件。
2. 讓學生選擇一款自己喜歡的底色共二色(咖啡、紅、紫)。
3. 剪下所有紙型先進行圖案的排列組合，確定所有學生的組合排列都正確後再發放泡棉膠黏貼使其作品更加立體。
4. 作品完成交給老師後需確實做好桌面的收拾及清理。

三、學生學習策略或方法：

1. 圓形的弧度較不易剪的完美，學生透過老師教授「邊剪邊轉紙」的口訣，便能順利剪出漂亮的弧度。
2. 學生們可互相幫忙，能使作品製作過程更流暢。

觀課記錄表

授課教師	黃雅蘭	主要任教科目	藝術與人文
觀課教師	鄭芬蘭	主要任教科目	英文
教學單元	聖誕節吊飾	教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節
公開授課日期及時間	113 年 12 月 13 日 10:30 至 11:10	地點	一年忠班教室
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 老師問：「大家知道十二月有什麼節日嗎？」，學生答：「我知道，是聖誕節。」 老師問：「有沒有人知道聖誕節在幾月幾日？」，學生答：「我知道，是十二月二十五日」，老師回：「答對了，今天我們就要來做聖誕帽，完成後可以載著作品參加聖誕節的活動。」	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 老師展示樣品給學生看，並告知有二款樣式可選擇，款式為馴鹿及雪人。學生可依自己喜歡的款式或圖型剪	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		

	<p>A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。</p>	<p>裁的難易度來挑選。另有紅、咖啡、紫的西卡紙可挑選做為帽子的底色。</p> <p>A-2-3 老師提醒剪裁較小的圖案時要放慢速度有耐心剪才可以剪得漂亮，並示範給學生看。</p> <p>A-2-4 老師請學生在黏泡棉膠前先排列組合各樣式的圖案，確認各配件及剪下的圖案都放對了再黏貼，可避免貼錯及撕膠再重貼的情況發生。</p>
<p>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</p>		
	<p>A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。</p>	<p>A-3-1 老師與學生一起討論黏貼圖案的順序，讓作品可以更立體、更活潑。</p>
	<p>A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。</p>	<p>A-3-2 有學生提問如何把馴鹿的角剪得好看，老師提供「由外往內剪」的口訣，</p>
	<p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p>	<p>讓學生在”轉彎處”可以剪得更完美。</p> <p>A-3-3 學生在進行作品時老師在教室走動並觀察需要協助的學生，如示範剪紙手法及圖片配置。</p>
<p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p>		

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 以作品完成度，評估學生學習成效。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 老師鼓勵學生互相指導並給予修正及引導。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	A-4-3 對於較有想法的學生，老師開放學生可加上不同表情做變化使作品更生動。

觀課後會談記錄表

授課教師	黃雅蘭	主要任教科目	藝術與人文
觀課教師	鄭芬蘭	主要任教科目	英文
教學單元	聖誕帽	教學節次	共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節
回饋會談日期及 時間	<u>113年12月16日</u> <u>12:30</u> 至 <u>13:00</u>	地點	二年級課照教室

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教學行為：

- ※ 老師提供樣品幫助學生對圖片配置及色彩運用更加了解。
- ※ 老師說明一年一度的聖誕節，準備各種聖誕節裝飾，例如麋鹿、雪人或聖誕老公公不論是擺在家裡還是教室，都可以感受到濃濃的聖誕節氣氛、藉此來引起學生學習動機及興趣。
- ※ 老師發放材料包後請學生先檢查配件是否完整再進行教學。
- ※ 老師依每一排的上課秩序來決定哪一排學生可先到前面選擇自己喜歡的圖案及底色。
- ※ 老師提醒完成作品繳交後務必整理環境並做好紙類回收。

學生學習表現：

- ※ 學生能主動提問老師細小部分的剪紙技巧。
- ※ 學習能力較佳的學生願意主動協助作品完成度較慢的學生。

師生互動與同儕互動：

老師耐心與學生溝通並協助學生配色及剪紙。

教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕

互動之情形）：

教師教學行為：

老師雖已於上週提醒全班務必帶剪刀仍有學生忘記而無法剪裁，建議可在上課前

10 分鐘先進班做確認，如仍有學生未帶，請他們跟其他班學生借用。

學生學習表現：

本班學生皆表現良好，唯約 10% 學生較坐不住，無法專心完成作品。

師生互動與學生同儕互動之情形：

老師和學生的互動良好，學生們十分喜愛美勞創作。