

國小綜合領域教學活動設計

活動名稱	用拳擊打敗魔法	時間	40 分		
活動設計者	郭育駿	地點	六年甲班教室		
活動帶領人	郭育駿	對象/人數	六年甲班全體學生/ 23 人		
教材來源	六上南一版 第三單元 性別好互動 3-1 放心做自己				
學習重點					
學習表現			學習內容		
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。			Ba-III-2 同理心的增進與實踐。		
學習目標					
1-1 運用 4F 思考法省思性別刻板印象。					
1-2 透過生活案例，探討特質不被接納時面對的挑戰及處理方式。					
活動名稱	活動流程		教材	時間	備註
	壹、準備活動 一、教師準備 1. Padlet、明信片、音樂。 2. 平板。 二、學生準備 1. 上課前已觀看教師指定的兩部小短片。 貳、發展活動 一、引起動機 1. 還記得上學期校長來我們班上的性別議題嗎？（記得） 那個人是誰？（葉永鋕） 蔡依林唱了哪一首歌緬懷葉永鋕？（玫瑰少年） 他發生了什麼事？（被霸凌……等）			5'	口語評量
1-1	二、性別刻板印象的影響 1. 教師引導學生運用「4F 思考法」思考下列問題： 傳統對於性別角色的要求，男生被要求的性別特質是強壯、勇敢、獨立等表現陽剛的特質；女生則被要求溫柔、整潔等行為，這些刻板印象，不僅會抑制潛能發展，更會造成心理的壓力和束縛，而缺乏尊重與溝通，也將對人際造成傷害。 ★以葉永鋕事件為例： (1)事實 (Facts)：葉永鋕為什麼會受到同學的欺負？ 同學霸凌葉永鋕對他造成什麼影響？ (2)感受 (Feelings)：如果你因個人的性別特質而被同學霸凌，你會有什麼感受？ (3)發現 (Findings)：為什麼會發生葉永鋕事件呢？ (4)未來 (Future)：在生活中如何尊重、接納自己和他人多元的性別特質呢？ 2. 教師說明：性別刻板印象容易僵化我們對於性別的看法，並造成對他人的偏見、歧視，或局限個人的未來發展。 3. 重點歸納：了解性別刻板印象的影響。		平板 Padlet	10'	教師演練： 運用 4F 思考法 省思性別刻板印象。

活動名稱	用拳擊打敗魔法	時間	40 分		
活動設計者	郭育齡	地點	六年甲班教室		
1-2	三、用拳擊打敗魔法 1. 教師以「用拳擊打敗魔法-林郁婷」為例，請學生分組討論，運用 4F 思考法完成下表，並請各組發表討論結果。 ★以林郁婷事件為例： (1)事實 (Facts)：林郁婷為什麼會被質疑是男性？ (2)感受 (Feelings)：如果你是林郁婷，你的心情如何？ (3)發現 (Findings)：你認為未通過性別相關的檢測就代表她不是女的嗎？ (4)未來 (Future)：未來遇到類似的情況時，你會怎麼做？	平板 Padlet	20'	實作評量 ★各組發表後，如能拿到教師五顆星好評，即可獲得一份精美小禮物。	
	參、活動結束 1. 教師總結： (1)引魏嘉瑩-不完美不後悔歌詞作為重點歸納。 (2)待人接物時，不應抱持著性別刻板印象，應以包容「個別差異」的角度思考，多為對方考量。 (3)近日林郁婷姐姐因性別又遭質疑，所以棄賽抗議，請寫一張明信片為林郁婷姐姐加油打氣吧！ 不完美不後悔 作詞：魏嘉瑩 作曲：魏嘉瑩 我們都不完美 在這花花世界 如果你感到心碎 那就拍拍雙肩 深呼吸 一遍兩遍 不夠就再多做幾遍 我們都不完美 去評斷是非 心中的愛能多一點 今天傷害了誰 明天換誰受罪 只好學著適應這個環節 只要你放下你的刀劍 塵世的劍 斬不斷後悔 靠近一點 張開雙臂 退後一步 請閉上眼 想起那藍天 藍色的海邊 白沙覆蓋你的憔悴 笑一個吧 弧度大一點 別管過去 被傷害或傷害了誰 沒有人能從來不犯規 原諒你也原諒一切 不後悔	音樂明信片	5'		