

自我反省與改進

1. 引導學生透過日常生活情境的回想，試著描述聆聽到的感受，
但學生會有聽而不聞的狀況，請同學能多細心感受。
2. 學生基礎認譜能力較差，要多花時間練習。
3. 可以讓學生分享在不同場合或儀式中曾聽到的音樂，甚至目前流
行的音樂，比較不同年代的風格，進而了解到音樂不分國界不分
時代能給人帶來的感動。