

Kahoot! 洪繡快問快答

1. 作者洪繡的原名是？
A: 洪攀桂
2. 作者改名「洪繡」的主要原因是？
A: 割臺後以終軍棄繻的典故表明心志
3. 作者改字為「棄生」的意涵是？
A: 「被棄生民」，臺灣人民遭棄，反映家國淪亡之苦
4. 下列何者**不是**洪繡表達臺灣割讓給日本的抗議行動？
A: 隱居不過問世事
5. 洪繡〈痛斷髮〉「我生跼蹐何不辰，垂老乃為斷髮民！披髮欲向中華去，海水黑波粼粼。天為穹廬海為壑，桃源路絕秦中秦。況是中華亦久變，髮短更甚胡中人。」下列選項中，關於此詩的敘述**不正確**的是？
A: 唯渡海回中國，方能到嚮往的桃花源
6. 洪繡詩作多長篇古體，內容展露憂國憂民、仁民愛物的胸懷，因此有什麼稱號？
A: 臺灣詩史
7. 下列何者為洪繡的書齋名稱？
A: 寄鶴齋
8. 洪繡的詩歌以社會寫實、諷諭詩最突出，若與唐代詩人相較，洪繡的詩歌風格與哪組詩人最接近？
A: 杜甫、白居易
9. 洪繡的寫作特色以臺灣割讓為界，分成前後期。下列關於洪繡前後期的寫作特色之敘述，正確的是？
A: 後期：經歷世事滄桑，文字沉痛蒼涼