



## 第一課

司馬遷

# 鴻門宴

「鴻門宴」現在多指不懷好意的邀約，這  
源自項羽、劉邦鴻門相見的宴會。這場暗藏殺機、  
言行之間都是生死徘徊的宴會，究竟發生何事？  
使一位身經百戰的英雄，就此改變了命運……



## 題解

本文節選自史記項羽本紀，標題為後人所訂。全文敘述項羽、劉邦在鴻門宴會鬥智攻防的過程，揭示項羽勢力由盛轉衰的關鍵，為日後楚漢相爭揭開序幕。鴻門，當時楚軍駐紮之地，位於今陝西西安。

秦朝末年，六國後裔起兵抗秦，項羽和劉邦同為楚國義軍將領。秦二世二年（西元前二〇八），趙王為秦兵所困，楚懷王令項羽北上救趙，命劉邦西進攻秦，並與諸將約定先入咸陽（今陝西咸陽）者可以稱王。項羽與秦軍主力決戰時，劉邦乘機進咸陽城，派兵扼守函谷關（今河南靈寶）。項羽自認功勳最高，卻被捷足先登，於是大怒攻入函谷關。劉邦驚恐，託項伯從中斡旋，而有鴻門宴一事。

作者藉由雙方主帥、謀臣、武將的言行對比，形塑人物個性特質，並選擇與宴會相關的重要事件，彰顯與會人物的抉擇對歷史走向的影響。本文情節緊湊，人物刻劃傳神，將表面平和，實則暗潮洶湧的宴會寫得高潮迭起，極富戲劇張力，為史記中相當出色的段落。

## 英雄崛起與殞落

### 前209 反秦暴政，乘勢而起

- 陳勝、吳廣起義
- 項梁、項羽會稽起兵
- 劉邦舉兵於沛

### 前208 聯手戰秦軍

- 劉邦率軍投靠項梁，共立楚懷王
- 秦軍敗退，項羽輕秦，有驕色
- 楚軍大意遭擊，項梁戰死
- 趙王為秦兵所困，向楚求援

### 前207 兵分二路

- 楚懷王與諸將約定：先入咸陽者王之
- 項、劉兵分二路，項羽北上救趙，劉邦西向擊秦
- 鉅鹿之戰，項羽大敗秦軍主力
- 劉邦攻克武關

## 作者

## 司馬遷



字號 字子長

籍貫 夏陽（今陝西韓城）

生 漢景帝中五年（西元前一四五）

卒 約漢昭帝始元元年（西元前八六）

年 約六十

司馬遷的父親司馬談曾擔任太史令，司馬遷自幼除了受家學薰陶，還分別向孔安國、董仲舒學習尚書、春秋，奠定厚實的文史知識基礎。二十歲後，曾數次出遊，足跡遍及大江南北，所到之處，訪察民俗，蒐集史料、軼事。武帝時，繼承父親官職，得以觀覽公家收藏的典籍。其後因替李陵辯護而入獄，被處宮刑。出獄後，發憤著述，完成史記。

「史記」本為史書的通稱，漢人稱司馬遷所撰的史書為太史公書或太史公記，魏、晉以後，才以史記作為此書專名。史記體例為：本紀、表、書、世家、列傳五種，共一百三十篇，記黃帝至漢武帝太初年間二千多年的史事，為紀傳體史書、通史之祖。史記文字簡潔生動，善敘事理，歷來被公認為史傳文學典範。

前206

### 楚漢相爭

- 秦王子嬰投降劉邦，秦亡
- 劉邦與咸陽父老約法三章
- 項羽坑秦卒二十萬
- 鴻門宴鬥智攻防
- 項羽屠燒咸陽，自封西楚霸王，封劉邦為漢王

前203

### 楚河漢界

- 楚漢講和，以鴻溝為界，共分天下
- 劉邦違約，向東追攻項羽

前202

### 大勢已去

- 項羽受困垓下，四面楚歌
- 項羽兵敗，烏江自刎

秦漢混亂之際，項羽自立西楚霸王五年間，號令天下，是故司馬遷將其列入本紀。



## 課文・注釋

□ 楚軍夜擊，坑秦卒二十餘萬人新安城南。

行略定秦地，函谷關有兵守關，不得入。又聞

沛公已破咸陽，項羽大怒，使當陽君等擊關，

項羽遂入，至於戲西。沛公軍霸上，未得與項

羽相見。沛公左司馬曹無傷使人言於項羽曰：

「沛公欲王關中，使子嬰為相，珍寶盡有之。」

項羽大怒曰：「旦日饗士卒，為擊破沛公軍。」

① 楚軍 指項羽軍隊。

② 坑秦卒二十餘萬人新安城南 秦二世三年（西元前二〇七），項羽擊敗秦軍，秦將章邯率二十餘萬士卒降楚。項羽擔心秦卒不服，發生變故，於是在新安城南活埋秦卒。坑，活埋。

③ 行略定秦地 進軍攻取秦地。行，進軍。略定，攻取平定。

④ 沛公 即劉邦。劉邦起兵於沛（今江蘇沛縣），自立為沛公。

⑤ 當陽君 即英布，為項羽部將。

⑥ 戲 水名。流經今陝西西安。

⑦ 軍霸上 駐軍於霸上。霸上，地名，亦作「灞上」，在今陝西西安。

⑧ 左司馬 統兵官，掌管軍中法紀政務。

⑨ 子嬰 秦始皇長子扶蘇之子。秦臣趙高殺二世胡亥，立子嬰為秦王。在位四十六天，沛公兵至，子嬰降，後為項羽所殺。

⑩ 旦日 明日。

當是時，項羽兵四十萬，在新豐鴻門；沛公兵

十萬，在霸上。范增說項羽曰：「沛公居山東

時，貪於財貨，好美姬。今入關，財物無所取，

婦女無所幸，此其志不在小。吾令人望其氣，

皆為龍虎，成五采，此天子氣也，急擊勿失。」



▲ 項羽、劉邦入關路線圖

⑪ 饗 音丁<sub>1</sub>尤<sub>2</sub>，以酒食犒賞、慰勞。  
⑫ 新豐 縣名，在今陝西西安。

⑬ 范增 項羽的主要謀士，居酈（今安徽巢縣）人，有奇計，項羽尊稱他為亞父。

⑭ 居山東時 指未入關時。居，處。

山東，戰國時泛指六國之地。因六國在殽山、函谷關以東，故稱山東。

⑮ 婦女無所幸 謂不近女色。幸，親近。

### 閱讀檢測

• 項羽、范增有意攻打劉邦軍隊的理由分別為何？反映出二人的身分和眼光有何不同？

〔三〕楚左尹項伯者，項羽季父也，素善留侯

張良。<sup>19</sup>張良是時從沛公，項伯乃夜馳之沛公

軍，私見張良，具告以事，欲呼張良與俱去，

曰：「毋從俱死也！」張良曰：「臣為韓王送

沛公。<sup>20</sup>沛公今事有急，亡去不義，<sup>21</sup>不可不

語。」良乃入，具告沛公。沛公大驚曰：「為

之奈何？」張良曰：「誰為大王為此計者？」

曰：「鯁生說我曰：『距關，<sup>22</sup>毋內諸侯，秦地

〔16〕左尹 楚官名，輔佐令尹（楚稱丞相為令尹）執政。

〔17〕項伯 項羽的堂叔。屢助劉邦，於項羽敗後，被封為射陽侯，賜姓劉。

〔18〕季父 叔父。

〔19〕張良 字子房。初擁立韓王，後奉韓王之命協助劉邦，成為劉邦的主要謀士。漢時受封為留侯。

〔20〕臣為韓王送沛公 韓王感謝劉邦助已復國，因此命令張良協助劉邦西進，誅滅暴秦。

〔21〕亡去不義 謂臨難逃走，不合道義。亡，逃走。

〔22〕鯁生 古代罵人語，指淺薄無知的人。鯁，音ㄆㄢ，小魚，引申為淺陋、卑微。

〔23〕距 通「拒」，據守。

可盡王也。』故聽之。」良曰：「料大王士卒

足以當項王乎？」沛公默然，曰：「固不如

也，且為之奈何？」張良曰：「請往謂項伯，

言『沛公不敢背項王』也。」沛公曰：「君安

與項伯有故？」張良曰：「秦時與臣游，項伯

殺人，臣活之。今事有急，故幸來告良。」

沛公曰：「孰與君少長？」良曰：「長於臣。」

沛公曰：「君為我呼入，吾得兄事之。」張良

②4 當 通「擋」，音 ㄉㄤˋ，抵擋。

②5 有故 有交情。

②6 孰與君少長 即「與君孰少長」。言項伯和您比，年齡誰小誰大？孰與，和……相比怎麼樣，表示比較。

#### 閱讀檢測

◆張良沒有接受項伯的建議，反而選擇繼續留在劉邦陣營，原因為何？

出，要項伯。項伯即入見沛公，沛公奉卮酒為壽，約為婚姻，曰：「吾入關，秋毫不敢有所近，籍吏民、封府庫而待將軍。所以遣將守關者，備他盜之出入與非常也。日夜望將軍至，豈敢反乎？願伯具言臣之不敢倍德也。」項伯許諾，謂沛公曰：「旦日不可不蚤自來謝項王。」沛公曰：「諾！」於是項伯復夜去。至軍中，具以沛公言報項王。因言曰：「沛公不

②7 奉卮酒為壽 舉杯敬酒，祝福項伯。奉，進獻。卮，音<sub>ㄓ</sub>，酒杯。為壽，表示祝福。



▲玉卮

②8 籍吏民 登記官吏、百姓的戶口。籍，登記。

②9 府庫 國家貯藏財物、兵甲的處所。

③0 非常 指意外的變故。

③1 不敢倍德 不敢忘恩負義。倍，通「背」。劉邦因項羽叔父項梁的幫助，才成立軍隊，且由於項羽擊敗秦軍主力，得以乘虛襲據關中，是項氏有恩德於劉邦。

③2 蚤 通「早」。

③3 謝 道歉。

先破關中，公豈敢入乎？今人有大功而擊之，不義也，不如因善遇之。」項王許諾。

目 沛公旦日從百餘騎來見項王，至鴻門，謝

曰：「臣與將軍戮力而攻秦，將軍戰河北，臣

戰河南，然不自意能先入關破秦，得復見將軍

於此。今者有小人之言，令將軍與臣有郤。」

項王曰：「此沛公左司馬曹無傷言之。不然，

籍何以至此？」項王即日因留沛公，與飲。

5

③④ 戮力 合力。戮，音カ、メ。

③⑤ 郤 音ト、メ，通「隙」，指嫌隙、隔閡。

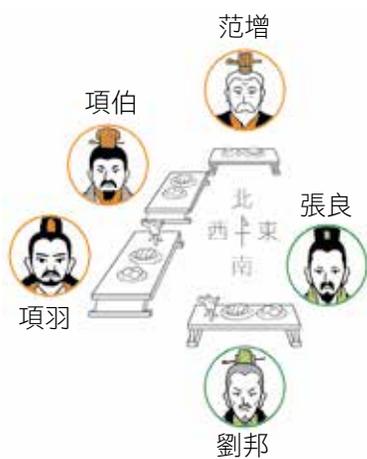
#### 閱讀檢測

◆ 劉邦得知項羽即將進擊的消息，他在緊急時刻採取了哪些應變措施？

項王、項伯東嚮坐<sup>36</sup>，亞父南嚮坐<sup>37</sup>——亞父者，范增也。沛公北嚮坐，張良西嚮侍。范增數目<sup>38</sup>項王，舉所佩玉玦<sup>39</sup>以示之者三，項王默然不應。范增起，出召項莊<sup>40</sup>，謂曰：「君王為人不忍<sup>41</sup>。若入前為壽，壽畢，請以劍舞，因擊沛公於坐，殺之。不者<sup>42</sup>，若屬皆且為所虜！」<sup>44</sup>莊則入為壽，壽畢，曰：「君王與沛公飲，軍中無

5

<sup>36</sup> 東嚮坐 面向東而坐。嚮，通「向」。



▲ 鴻門宴座次安排示意圖

<sup>37</sup> 亞父 項羽對范增的敬稱，意謂尊敬的程度，僅次於自己的父親。亞，次於。

<sup>38</sup> 數目 屢次以目示意。數，音<sup>メ</sup>メ，屢次。目，當動詞用，以眼神示意。  
<sup>39</sup> 玦 音<sup>クヱ</sup>クヱ，環形有缺口的玉器，常用作表示決斷、決絕的象徵物。

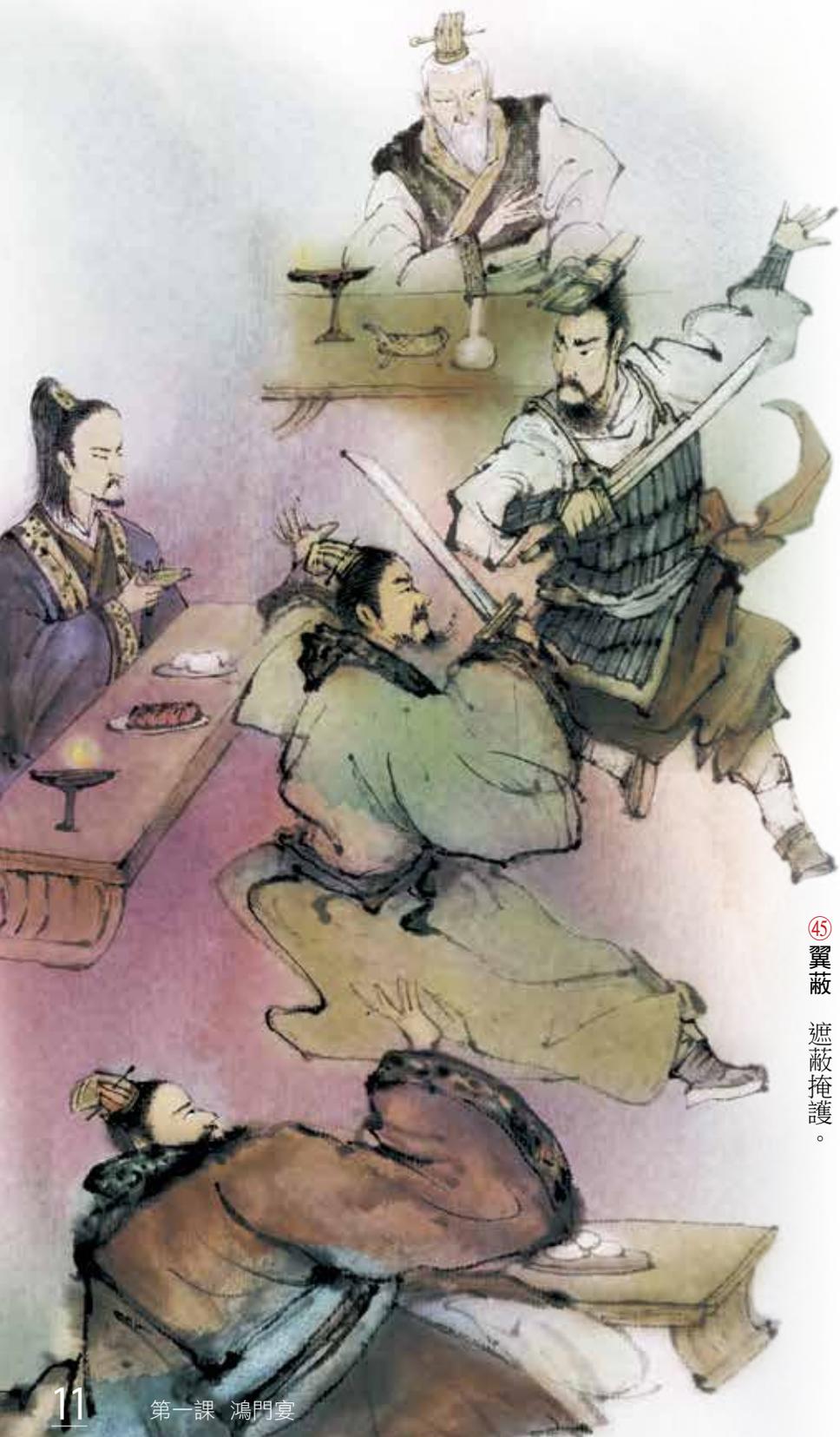


▲ 玉玦

<sup>40</sup> 項莊 項羽的堂弟。

以為樂，請以劍舞。」項王曰：「諾！」項莊

拔劍起舞，項伯亦拔劍起舞，常以身翼蔽沛公，



④ 不忍 狠不下心。

④ 若 爾、你。下文「若屬」猶言「爾等」，即你們。

④ 不者 否則、如果不這樣。不，音「ㄉㄨˋ」，同「否」。

④ 且 將。

④ 翼蔽 遮蔽掩護。

莊不得擊。於是張良至軍門見樊噲<sup>フエ</sup>，樊噲曰：

「今日之事何如？」良曰：「甚急！今者項莊

拔劍舞，其意常在沛公也。」噲曰：「此迫

矣！臣請入，與之同命！」噲即帶劍擁盾入軍

門，交戟之衛士欲止不內，樊噲側其盾以撞，

衛士仆地，噲遂入。披帷<sup>ヒ</sup>，西嚮立，瞋目視項

王，頭髮上指，目眦盡裂<sup>ヒ</sup>。項王按劍而跽曰：

「客何為者？」張良曰：「沛公之參乘樊噲者

5

④6 樊噲 劉邦妻子的妹夫，沛人，原以屠狗為業，後隨劉邦起兵，屢立戰功。噲，音フエ。

④7 與之同命 與劉邦共生死。

④8 交戟之衛士 持戟交叉守在軍門的衛兵。戟，音キ，兵器名。



▲ 銅戟

④9 披帷 掀開帳幕。

⑤0 瞋目 睜大眼睛怒視。瞋，音イラ，張大眼睛。

⑤1 目眦盡裂 眼眶睜大到全都裂開，形容非常憤怒。眦，音ヒ，眼眶。

⑤2 按劍而跽 撫劍挺身，是一種準備行動的警戒姿勢。跽，音キ，長跪。古人席地而坐，兩膝著地，臀部離開腳後跟而挺腰聳身，稱為長跪。

也。」項王曰：「壯士！賜之卮酒。」則與斗卮酒。<sup>54</sup>噲拜謝，起，立而飲之。項王曰：「賜之彘肩。<sup>55</sup>」則與一生彘肩。樊噲覆其盾於地，加彘肩上，拔劍切而啗之。<sup>56</sup>項王曰：「壯士！能復飲乎？」樊噲曰：「臣死且不避，卮酒安足辭？夫秦王有虎狼之心，殺人如不能舉，刑人如恐不勝，<sup>57</sup>天下皆叛之。懷王與諸將約曰：『先破秦入咸陽者王之。』今沛公先破秦，入

5



▲ 跪姿、坐姿

<sup>53</sup> 參乘 音 ㄘㄢ ㄇㄨㄥˊ，乘車陪坐在右邊，負責警衛的人。古代乘車，地位高的人居左，駕車者居中，陪乘者居右，多具有勇力。

<sup>54</sup> 斗卮酒 一大杯酒。十升為斗，故用「斗」以形容其大。

<sup>55</sup> 彘肩 豬肘子，豬腳的上半部。彘，音 ㄓ，豬。

<sup>56</sup> 啗 音 ㄉㄢˋ，同「啖」，吃。

<sup>57</sup> 殺人如不能舉二句 殺人唯恐不能殺盡，施刑唯恐不能用盡酷刑。形容施政的暴虐。舉、勝，皆有「盡」之意。

閱讀檢測

• 鴻門宴會危機四伏，二度出現緊張情勢：項莊舞劍、項羽按劍而踞，這些危機各由誰化解？如何化解？

咸陽，毫毛不敢有所近，封閉宮室，還軍霸上，以待大王來。故遣將守關者，備他盜出入與非常也。勞苦而功高如此，未有封侯之賞，而聽細說<sup>58</sup>，欲誅有功之人，此亡秦之續耳！竊為大王不取也。」項王未有以應，曰：「坐！」樊噲從良坐。

四 坐須臾，沛公起如廁，因招樊噲出。沛公已出，項王使都尉陳平<sup>59</sup>召沛公。沛公曰：「今

5

<sup>58</sup> 細說 指小人的讒言。

<sup>59</sup> 都尉 武官名，位階略低於將軍。

<sup>60</sup> 陳平 陽武（今河南原陽）人，出身貧窮，好奇計。先跟隨項羽，後輔佐劉邦定天下。

者出，未辭也，為之奈何？」樊噲曰：「大行

不顧細謹，大禮不辭小讓。<sup>61</sup>如今人方為刀俎，

我為魚肉，<sup>62</sup>何辭為？」於是遂去，乃令張良留

謝。良問曰：「大王來何操？」曰：「我持白

璧一雙，欲獻項王；玉斗一雙，<sup>64</sup>欲與亞父。會

其怒，不敢獻，公為我獻之。」張良曰：「謹

諾。<sup>66</sup>」當是時，項王軍在鴻門下，沛公軍在霸

上，相去四十里。沛公則置車騎，<sup>67</sup>脫身獨騎，

5

<sup>61</sup>大行不顧細謹二句 指做大事不須拘泥細微末節，行大禮不必講究瑣細的謙讓。大行，大作為。細謹，細小的謹慎。不辭，不講求。小讓，瑣碎的禮讓。

<sup>62</sup>人方為刀俎我為魚肉 他人正像是刀和砧板，我們正像是魚和肉，比喻任人宰割。俎，音ㄖㄨˇ，砧板。



▲ 銅俎

<sup>63</sup>操 攜帶。

<sup>64</sup>玉斗 玉製的酒器。斗，古代酒器名。

<sup>65</sup>會 適逢、正值。

<sup>66</sup>謹諾 猶「敬諾」，遵命，敬表同意。

<sup>67</sup>置 捨棄。



「聞大王有意督過之，脫身獨去，已至軍

矣。」項王則受璧，置之坐上。亞父受玉斗，

置之地，拔劍撞而破之，曰：「唉！豎子不足

與謀！奪項王天下者，必沛公也，吾屬今為之

虜矣！」沛公至軍，立誅殺曹無傷。

⑦③ 督過 責備。

⑦④ 豎子 猶言小子，罵人的話。

#### 閱讀檢測

◆ 劉邦能夠順利脫身，回到軍營，原因為何？

## 問題與討論

一、劉邦入關一事，曹無傷、范增、項伯、劉邦、樊噲都曾對項羽提及，說法卻各有側重，也引發項羽不同的反應。這是因為人物處境不一、目的有別，故而說詞互異。請根據課文，完成下表。（作答字數：①② 20字以內，③ 15字以內，④ 10字以內）

言說者	面臨的情境	言詞內容	言詞重點與訴求	項羽具體回應
 <p>項伯</p>	<p>恩人張良不願背義逃亡，處境危險；約為婚姻的劉邦將面臨項王的攻擊。</p>	<p>沛公先破關中，公豈敢入乎？今人有大功而擊之，不義也，不如因善遇之。</p>	<p>強調劉邦先入關、守關有功，藉此勸說項羽不要發兵，以免張良、劉邦遭殃。</p>	<p>答應項伯的建議。</p>
 <p>范增</p>	<p>劉邦先入關，在關中已有基礎，勢力漸強。</p>	<p>沛公居山東時，貪於財貨，好美姬。今入關，財物無所取，婦女無所幸，此其志不在小。</p>	<p>強調劉邦②，藉以激發項羽的危機感。</p>	<p>文中未提及。</p>
 <p>曹無傷</p>	<p>項羽盛怒，楚漢可能交戰，而①。</p>	<p>沛公欲王關中，使子嬰為相，珍寶盡有之。</p>	<p>強調劉邦貪財謀權，加深項羽怒氣，藉此向項羽投誠以避禍。</p>	<p>大怒，決定次日發兵攻打劉邦。</p>

劉邦

己方派兵守關，觸怒項羽，項羽將發兵來擊。

臣與將軍戮力而攻秦，將軍戰河北，臣戰河南，然不自意能先入關破秦，得復見將軍於此。今者有小人之言，令將軍與臣有郤。

強調自己與項羽的同盟關係，解釋先入關乃預料之外，藉以消除項羽的怒氣與殺意。

③

(寫出兩項)

樊噲



項莊舞劍，意在沛公，劉邦危在旦夕。

今沛公先破秦，入咸陽，毫毛不敢有所近，封閉宮室，還軍霸上，以待大王來。故遣將守關者，備他盜出入與非常也。勞苦而功高如此，未有封侯之賞，而聽細說，欲誅有功之人，此亡秦之續耳！竊為大王不取也。

強調劉邦④

形象，

勸諫項羽勿蹈亡秦之過。表面為項羽設想，實則為劉邦說情。

未出言反駁，賜座給樊噲。

- 二、在鴻門宴中，雙方主帥、謀臣、武將分別有何言行？展現了什麼性格特質？對事件發展有何影響？
- 三、請以劉邦與項羽陣營各自的互動狀況為例，說明：一位好的團隊領導者，應注意哪些事項？
- 四、看完本課雙方陣營中部屬與長官之間的互動，你認為在與主管討論工作的問題，意見相左的時候，你該如何應對與處理？原因為何？

## 賞析

史記兼具文史價值，對後代文人創作影響深遠，鴻門宴則是當中極具代表性的段落。一場危機四伏的宴會，在作者筆下智勇盡現，精彩萬分。本文賞析重點如下：

一、**性格決定命運，團隊狀況影響成敗**。本篇著重記述人物言行，善以兩兩對比呈現其性格，如：鉅鹿之戰後，項羽一舉成為義軍統帥，聲望到達巔峰，但是他情緒管理不當，大怒就出兵，處置劉邦時卻又輕信所言。而劉邦處事冷靜，採納部屬建議，順利自鴻門宴脫身，回營後立斬曹無傷，果斷理性。項羽輕忽劉邦勢力，不接納范增的建議，而劉邦知道如何用人，主事者的性格影響了鴻門宴的結果。雙方陣營皆有良臣、猛將，但一邊意見相左，另一邊則是齊力斷金，間接導致了日後項羽兵敗垓下、自刎於烏江的局面。

二、**勾勒宴會前、中、後的危機，凸顯史事重點**。鴻門宴的敘事在結構上可分為起因、過程、結局，且首尾呼應，以曹無傷告密起，曹無傷被誅終。宴會前，項羽欲攻劉邦，情勢緊張，項伯說情、劉邦前往致歉，暫時化解危機。宴會中，項莊舞劍，劉邦性命岌岌可危，氣氛又趨危急，幸賴項伯及時遮擋。但緊接著，樊噲闖營，項羽按劍隨時準備起身，雙方戰鬥一觸即發，而後樊噲的豪邁獲項羽讚賞，氣氛又緩和下來。宴會後，劉邦想逃，但項羽大軍環伺，在樊噲的建議、張良的機智應對下，才得以脫身，終於化險為

夷。司馬遷選取關鍵事件，描述得猶如小說般高潮迭起，如此張弛交錯、環環緊扣的寫法，使得文章節奏緊湊，精采絕倫。

**三、注重細節描寫，敘事參差互補。**作者不僅留意重大事件，也注重細節描繪，使史事的呈現更為流暢完整。如描寫范增舉玦，因示意不成而有他謀；樊噲喝酒吃肉的豪邁，贏得項羽讚賞，使項羽對劉邦更無意趕盡殺絕，這些細節描寫，均能與之後事件發展有所呼應。另外，作者善用互見手法，使事件的全貌逐步浮現。如記錄劉邦入關一事，先由曹無傷指出他欲稱王關中，范增則說明他有更大的企圖，樊噲解釋遣將守關的原因，不僅可看出每位言說者的身分與目的，大家各自提及不同的部分，更能產生互補效果，使敘事豐富又有變化。

## 延伸閱讀



### 史記的人物世界

- ◆ 林聰舜 著
- ◆ 三民書局 出版

史記中的名人為何會做出某些決定？透過本書分析緣由，提供你做各種抉擇的參考。



### 天人之際： 薛仁明讀史記2

- ◆ 薛仁明 著
- ◆ 九歌 出版

將古人的生活經驗，轉化為現今能夠運用的生命態度，讓歷史活過來。



### 主管這樣 帶人就對了

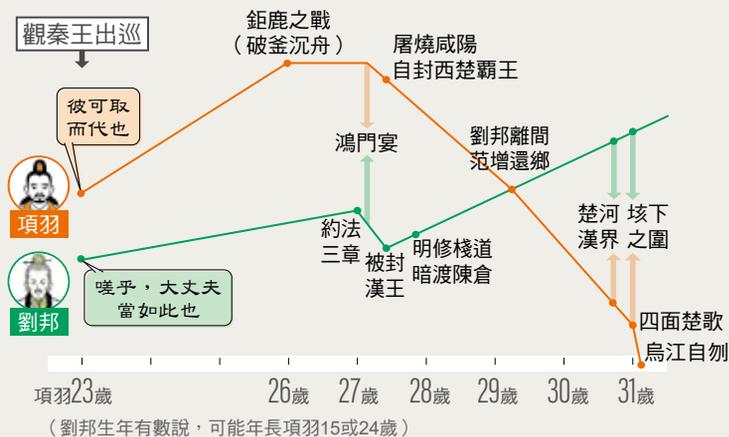
- ◆ 喬可·威林克、萊夫·巴賓 著  
徐源懋 譯
- ◆ 久石文化 出版

以美國海豹部隊實際作戰的經驗，教你在如戰場的職場上，如何順利帶領團隊獲得成功。

## 知識+

### 時勢造「英雄」

項羽、劉邦爭霸天下，前者豪氣蓋世，後者知人善任。鉅鹿之戰時，項羽大破秦軍主力，聲望達到巔峰。而劉邦在兵力懸殊下，經過種種鬥智攻防、克敵制勝，最後形勢逆轉，劉勝項敗，項羽成為悲劇英雄。



### ▲ 項羽、劉邦形勢變化示意圖