

三年級 社會領域——歷史 領域 教學課程設計

主題/單元名稱		第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課 普世宗教的起源與發展 3-1 基督教的起源與發展	設計者	楊雅雯
實施年級		三年級上學期	節數	1節課
總綱核心素養		<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>		
領域學習重點	核心素養	<p>社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p> <p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	議題	<p>學習主題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 終極關懷。 2. 閱讀的歷程。 3. 閱讀的情境脈絡。 4. 閱讀的態度。 5. 生涯教育與自我探索。
	學習表現	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他</p>		<p>實質內涵</p> <p>生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>

		人討論。		
	學習內容	N. 古代文化的遺產 b. 普世宗教的起源與發展 歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 P. 歷史考察（五） 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。		
	學習目標	1. 了解西亞古文化與希伯來人文化。 2. 說明基督教發展初期受迫害的情形。 3. 分析基督教能為成為羅馬帝國國教的原因。 4. 了解中古西歐社會與基督教息息相關。 5. 說明基督教世界分裂的原因。		
	教學資源	iPad、教學 PPT、學習單、練習本、數位電視與網路資源等。		
學習活動設計				
學習活動內容及實施方式			時間	備註
基督教的起源與發展 ●引起動機 1. 提問 詢問學生有沒有看過或聽過《受難記：最後的激情》這部 2004 年發行的講述耶穌基督生命中最後十二個小時的獨立製片電影？ 2. 說明 電影主要講述納匝肋人耶穌受難前十二小時的痛苦經歷。電影故事由革責瑪尼莊園開始。耶穌與十二門徒吃完最後的晚餐後，門徒伯多祿、雅各伯、若望三人跟隨耶穌來到革責瑪尼莊園祈禱。耶穌知道自己將要受死，非常難過，但是耶穌更願意順服天父的計畫——上十字架受死，而魔鬼在旁邊看好戲，自以為已得勝。耶穌如此禱告三次，並責怪門徒為何不能與祂同心禱告；禱告完後，耶穌被門徒猶達斯出賣，耶穌被捕並被帶回耶路撒冷城內，接受大司祭蓋法的審判。大司祭指控耶穌自稱天主之子，為異端，犯了褻瀆神的行為，並應判死刑。大祭司帶耶穌到羅馬帝國駐猶太行省的總督府，並向羅馬總督比拉多道出耶穌的罪名。總督有一個慣例，每逢逾越節都會隨群眾要求，釋放一名囚犯。比拉多給公眾選擇釋放殺人犯巴辣巴抑或是耶穌。猶太群眾選擇釋放巴辣巴，並要求處決耶穌。比拉多於是判耶穌行鞭刑以作懲戒，但當羅馬士兵鞭打耶穌後，亦未能平息群眾，群眾要求判耶穌釘十字架。比拉多見無濟於事，恐群眾生亂，就拿水在眾人面前洗手，表示撇清責任，然後吩咐百夫長照猶太人所想的去做。耶穌背著十字架，經過了耶路撒冷的街道，到了哥耳哥達。耶穌經歷最後掙扎，明白祂的天父為甚麼捨棄他，並在耶穌的母親，聖母瑪利亞面前，被釘在十字架上。耶穌斷氣之時，地面震動，看守的羅馬軍隊因害怕逃回城內，只留下在十架前的百夫長。殿裏的幔子裂開為二，使該亞法和祭司都惶恐。			5'	評量方式～以課堂上的問答、學習單、練習本進行評量。

<p>最後，耶穌從死裏復活，並走出墓穴。</p> <p>●教法示例</p> <p>1.講述</p> <p>(1)介紹西元一世紀前後，猶太人主要生活在地中海東岸，受羅馬帝國統治，傳統信仰猶太教。</p> <p>(2)解說一世紀時，猶太人耶穌批評猶太教的腐敗，宣揚人人平等、神愛世人等主張。猶太教祭司向羅馬政府控告耶穌，最後耶穌被釘死在十字架上。耶穌的門徒繼續宣揚其理念，逐漸形成基督教。</p> <p>(3)說明基督教以聖經為經典，信奉上帝耶和華為唯一真神，違背羅馬傳統的多神信仰，加上基督徒不肯膜拜皇帝像，因此早期基督徒常遭到羅馬政府迫害。但基督徒殉教及博愛的精神，反而吸引更多信徒追隨。四世紀初，羅馬皇帝君士坦丁承認基督教為合法宗教；四世紀末，狄奧多西皇帝禁止多神信仰，並將基督教定為唯一的合法宗教，基督教遂成為羅馬帝國的國教。</p> <p>(4)介紹中古初期，西歐政局混亂，基督教教會宣講、興學與濟貧，成為穩定社會的力量。人民在教堂舉行婚禮、喪禮與各種公共活動，教會成為中古西歐社會人們的生活中心。基督教教會為培育教士設立學校，許多教士在修院抄寫古籍，保存部分古希臘、羅馬的知識。各地宏偉的教堂，成為歐洲藝術的重要典範。</p> <p>(5)解說中古西歐，羅馬教會掌握宗教權力，各國君主掌握政治權力，這種「政教分離」的局面有時會導致「政教衝突」的發生；而拜占庭帝國皇帝則同時掌管政府與教會，屬於「政教合一」的狀態。東、西方教會因爭奪宗教領導權而在西元 1054 年導致基督教教會第一次分裂，形成以羅馬教會為中心的羅馬公教(即天主教)，與以君士坦丁堡為中心的希臘正教(即東正教)。</p>	20'	
<p>2.讀圖</p> <p>(1)看十六世紀義大利畫家拉斐爾所繪的被釘在十字架上的基督，解說耶穌的故事。</p> <p>(2)配合十一世紀歐洲羅馬公教與希臘正教分布圖，說明十一世紀歐洲宗教信仰的區域分布。</p> <p>(3)介紹十五世紀荷蘭畫家繪製的聖事畫作(局部)～圖中呈現出生受洗、堅定信仰與告解等聖事，可知中古時期教會與人民生活密切相關。</p> <p>(4)配合法國巴黎聖母院圖照，說明聖母院是天主教重要的信仰據點，始建於十二世紀，教堂鑲嵌著美麗的彩繪玻璃。</p> <p>(5)介紹義大利的比薩洗禮堂～這座羅馬式教堂以圓頂、厚牆為特色，是中古時期基督教建築的典範；義大利的米蘭大教堂～建築主體為哥德式尖塔，是中古後期常見的建築形式。</p> <p>(6)介紹土耳其的聖索菲亞大教堂～教堂修建於六世紀，十五世紀鄂圖曼土耳其人占領後，改建為清真寺，並陸續加建四座伊斯蘭式的尖塔。</p> <p>(7)介紹聖索菲亞大教堂的壁畫～右邊是君士坦丁捧著君士坦丁堡，中間坐著聖母與耶穌，左邊則是查士丁尼捧著聖索菲亞大教堂。</p> <p>(8)配合基督教發展歷程示意圖，說明基督教發展的歷程。</p>	10'	
<p>3.進行 Q 提問：中古歐洲為何會形成基督教社會？</p> <p>4.充電站</p> <p>(1)說明耶穌受難後，被門徒稱為「基督」，意為「救世主」。此新興宗教被稱為基督</p>	5'	

教，信徒被稱為基督徒。。

(2)說明聖經包含舊約與新約。舊約是猶太教原有的經典，新約則是耶穌的門徒依據其生前的言行記錄編纂而成。

5.想一想：先讓學生完成題目作答，再進行以下講解～西羅馬帝國於西元 476 年滅亡，而希臘正教出現於十一世紀，且圖中比較以宗教差異為主，故選擇「基督教分裂後，西歐與東歐間的差異」作為此圖標題較為恰當。

●**教學留意事項**

應避免對宗教內容有太多主觀批判，宜讓學生自行思考判斷。

(第二堂結束)

5'

學習單 ~ 課文重點填充

3-1 基督教的起源與發展

1. 西元一世紀前後，猶太人主要生活在()一帶，受()統治。他們的傳統信仰是猶太教。
2. 一世紀時，猶太人耶穌批評猶太教的腐敗，宣揚()、()等主張。猶太教祭司向羅馬政府控告耶穌，最後耶穌被釘死在十字架上。耶穌的門徒繼續宣揚其理念，逐漸形成基督教。
3. 基督教以()為經典，信奉上帝()為唯一真神，違背羅馬傳統的()信仰，加上基督徒不肯膜拜皇帝像，因此早期基督徒常遭到羅馬政府迫害。但基督徒()及()的精神，反而吸引更多信徒追隨。四世紀初，羅馬皇帝()承認基督教為合法宗教；四世紀末，()皇帝禁止多神信仰，並將基督教定為唯一的合法宗教，基督教遂成為羅馬帝國的國教。
4. 中古初期，西歐政局混亂，基督教教會(宣講、)與()，成為穩定社會的力量。人民在教堂舉行婚禮、喪禮與各種公共活動，教會成為中古西歐社會人們的生活中心。
5. 基督教教會為培育教士設立學校，許多教士在修院抄寫古籍，保存部分()、()的知識。各地宏偉的教堂，成為歐洲藝術的重要典範。
6. 中古西歐，羅馬教會掌握宗教權力，各國君主掌握政治權力，這種(「)」的局面有時會導致(「)」的發生；而拜占庭帝國皇帝則同時掌管政府與教會，屬於(「)」的狀態。
7. 東、西方教會因爭奪宗教領導權而在(西元)年導致基督教教會第一次分裂，形成以羅馬教會為中心的羅馬公教(即)，與以君士坦丁堡為中心的希臘正教(即)。