

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

【共同備課記錄】

共同備課時間：113 年 9 月 6 日

	自己備課想法	共同備課調整
	1. 國字注音的加強。 2. 夏夜書寫形式自由，沒有固定格律，帶入五言絕句的格律並複習，讓學生分辨不同。 3. 全篇多以轉化修辭——擬人法寫成，透過擬人化動詞的運用，使抽象的夜變成生活的畫面，將自然與人融為一體，營造出親切，活潑且具生命力的夏夜。 4. 擬人法的指導與練習，強化學生的修辭能力。 5. 賞析夏夜後，口頭提問，評量學生學習成效。	情境營造可再加強 加強學生朗讀文章的能力

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

備課教師：許素珍，黃艷芬

我希望學生學到什麼？(核心素養、學習重點)

1. 教學主題

夏夜

●設定目標(學習重點)

1. 學習童詩的擬人法
2. 引領欣賞童詩的生命力與美感

學生為什麼容易 / 不容易學習？(學生分析)

2. 設定教學對象

(年級/人數)

一年六班/27 人

●分析(可包含分析對象、先備知識、迷思概念、學習困境….)

對詩有基本概念，生字能正確讀音

我如何幫助學生習得的方法？(教學法、教學活動)

(5 分鐘)

大聲朗讀課文
感受文字之美

(15 分鐘)

優美詞句欣賞與解
析

(20 分鐘)

轉化修辭---擬人化的欣
賞與練習造句

(5 分鐘)

總結今日課程與指
派作業