

114 學年度觀課後自我省思與改進-曹峰嘉

日韓文化在教學若要引起學生興趣易流於知識破碎，或缺乏系統，甚至是娛樂化，因此加強與生活連結和素養學習深化，並在教學中注意下列事項：

1. 教學行為：可先日韓基本自然環境概念，讓學生更了解教師要教授的重點，再進入區域差距的關係。
2. 學生學習表現：數位學生上課易受干擾分心，或許可加入分組教學法，提高學生的專注力與教學活潑度。
3. 教師互動：可向學生多提問及提供學生更多學習策略，並注意學生的反饋，並隨時調整上課教學策略。