

113 學年度彰化縣日新國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	郭育駿	任教年級	六	任教領域/科目	國語、數學
授課教師	謝玉雯	任教年級	四、五、六	任教領域/科目	閱讀、社會 美勞
備課社群(選填)		教學單元		2-2 族群交流如何影響臺灣社會?	
觀察前會談 (備課)日期及時間		113 年 11 月 4 日 11:20 至 11:40		地點	辦公室
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間		113 年 11 月 7 日 11:20 至 12:00		地點	六甲
設計依據					
學習重點	學習表現	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		領域核心素養	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
	學習內容	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。			
核心素養呼應說明		呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A1 身心素質與自我精進：活動一、二利用圖照討論臺灣有多元文化和宗教的原因。 B3 藝術涵養與美感素養：活動三探究臺灣聚落建築的特色及不同族群的生活樣貌。 C3 多元文化與國際理解：活動四運用世界地圖及國旗了解新住民的家鄉與分布。			
議題融入	實質內涵	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。			

	所融入之學習重點	從宗教信仰與聚落建築等，認識臺灣是個多族群的社會，具備豐富多元文化的歷史淵源與特色，培養學生欣賞並尊重多元文化。
	與其他領域/科目的連結	
	摘要	一、臺灣不同時期、不同族群帶來的多元文化。 二、臺灣各族群帶來的宗教信仰。 三、不同的宗教信仰之間可能產生的交流或衝突。 四、不同時期、不同族群發展的聚落建築及其特色。 五、新住民帶來的家鄉文化對臺灣社會的影響。 六、面對不同族群、不同文化應具備的正確態度。
	學習目標	1.透過觀察討論與實作分享，理解臺灣是個多元文化的地方，並能欣賞及尊重文化的多樣性。 2.從不同的宗教信仰，歸納出宗教信仰與族群的交流有關，並學習尊重不同的宗教信仰。 3.從建築、聚落等方面，歸納出族群或地方有其特殊的文化特色，各有其產生的背景因素，因而造就了臺灣多元文化的面貌。 4.透過觀察不同族群的文化活動，引發學生探究的興趣，選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
	教材來源	康軒版社會領域第七冊(六上)第二單元第2課
	教學設備/資源	康軒版電子書
教學活動內容及實施方式		
【活動一】不同族群帶來的文化(40’) (一)引起動機——多元文化季 - 教師展示不同族群文化的照片，並請學生說一說這些照片分別跟哪些族群有關。(例：原住民族祭典是臺灣各原住民族的傳統祭典；媽祖廟是清帝國時期漢人帶來的宗教信仰；壽司是日治時期傳入的食物；潑水節是部分新住民帶入的節慶活動。) - 請學生想一想，這些文化傳到臺灣後可能發生什麼事情？(例：可能有些人喜歡、有些人不適應，也可能會造成衝突或誤解。) (二)閱讀與討論： 教師引導學生閱讀課本第 52~53 頁的課文及圖片，並討論下列問題。 - 臺灣之所以成為多元族群的社會，可能的原因有哪些？(例：因為位置的關係，是貿易的樞紐；曾經有許多不同的政權統治臺灣，帶來了不同的文化。) - 根據課文，臺灣歷經了哪些政權的統治？(例：大航海時代的荷西與鄭氏、清帝國、日本、中華民國政府。) - 曾經有哪些族群來到臺灣居住？(例：原住民族、荷蘭人、西班牙人、漢人、日本人、來自中國不同地方的人以及各國的新住民等。) - 當不同的文化傳入臺灣後，帶來的影響都是正向的嗎？(例：當兩個族群風俗習慣不同的時候，可能會產生衝突。) - 面對不同的文化時，我們可以用什麼態度來面對比較合適？(例：雖然感到陌生，但仍可以嘗試了解看看；雖然跟自己的文化不同，但要互相尊重，不能勉強他人接受。) (三)照片分享 - 請學生觀察課本第 52~53 頁，不同時期的文化事物，並從中選擇一個查詢資料，包含屬於哪一種族群文化、文化的意涵等，並記錄在小白板上。(例：日本人帶來了壽司。壽司從選材製作到用餐禮儀，呈現日本在地食材特色、視覺上的美感及傳統文化。) - 和組員分享自己感興趣的文化事物，並討論它對人們的社會生活造成什麼影響。(例：不同的族群帶來了不同的食物，讓臺灣的食物種類更多樣化，居民有更多的選擇，也能認識不同族群的美食文化。) (四)統整： 不同時期有不同的族群來到臺灣，帶來了多元的文化，使得臺灣成為多元文化融合的地區。文化的互動可能帶來交流，也可能帶來誤解及衝突，多認識不同文化及尊重彼此的差異是很		

重要的。

【活動二】兼容並蓄的宗教(40')

(一)引起動機

- 1.教師於課堂上先介紹前臺灣社會多元的宗教種類，並說明在中華民國憲法對基本人權所保障的自由權中，有提到「人民有信仰宗教的自由」，任何人不得強迫或干涉別人的信仰。
- 2.請學生發表，臺灣有哪些宗教信仰？(例：佛教、道教、天主教、基督教、伊斯蘭教、民間信仰、一貫道等。)

(二)觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 54～55 頁課文與圖片，並回答下列問題。

- 1.臺灣原住民族的信仰為何？(例：多崇拜自然與祖靈，祈求族人平安豐收。)
- 2.臺灣有哪些民間信仰的活動？(例：信奉觀世音菩薩，信眾會到廟裡拜拜、舉行迎王平安祭典，迎接王爺為地方消災祈福。)
- 3.西方人士帶來了天主教和什麼宗教？有什麼特色？(例：基督教。信徒會去教堂做禮拜、唱詩歌等。)
- 4.伊斯蘭教可能是由哪些人帶入臺灣的？有什麼特色？(例：部分戰後隨政府遷臺的軍民以及來自東南亞的新住民，帶入伊斯蘭文化。)
- 5.參與不同族群的信仰活動，對人們有什麼影響？(例：參與不同族群的活動，可以有機會認識不同的文化，也可以互相交流、了解彼此。)

(三)宗教信仰大不同

- 1.角色扮演情境：老師要帶班上的同學去參觀龍山寺，認識傳統寺廟建築及了解民間信仰。有位同學信仰基督教，基督徒不能拿香拜拜，如果是你，你會怎麼做？請和小組成員共同演出。
(例：我會在外面等待，因為我信仰的宗教不希望我崇拜偶像；我會進入寺廟，了解不同宗教的特色，但我不會拿香拜拜。)
- 2.你認為每個人都要有宗教信仰嗎？為什麼？(例：依照個人的選擇，可以信仰宗教，也可以不信仰，因為這是個人的自由。)

(四)文化交流：教師引導學生閱讀與觀察課本第 54～55 頁課文與圖片，並回答下列問題。

- 1.鹽水天主聖神堂與其他的教堂有什麼不同？(例：教堂是西方傳教士帶來的文化，但教堂的內部圖畫是中式的風格，且教堂入口可看到漢人廟宇的石獅擺設。)
- 2.你認為教堂的建築蘊涵著中式文化，可能會有什麼影響？(例：以居民熟悉的文化元素，可以拉近彼此的距離，進一步促進文化交流。)
- 3.兩種文化的交會，可能會造成什麼結果？(例：可能會產生衝突，也可能帶來創新和融合。)

(五)統整

- 1.臺灣有許多各具特色的宗教，不同宗教也有不同的宗教活動。
- 2.每個人都有信仰與不信仰宗教的自由，透過了解不同宗教的文化，能促進交流與理解，讓彼此相處更融洽。

【活動三】聚落建築大探索(40')

(一)引起動機

- 1.教師展示蒐集到的特色建築照片，並請學生猜一猜，這些照片是哪個族群的聚落？(請學生依實際情況作答。例：這是原住民族的房屋、這是日式的建築。)
- 2.請學生分享是否有看過不同族群所居住的聚落？(請學生依實際情況作答。例：眷村。)

(二)觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56～57 頁課文與圖片，並回答下列問題。

- 1.從邵族傳統的建築中可以發現，他們用什麼來搭建住屋？(例：就地取材。)
- 2.從五溝水客家聚落中，可以發現什麼特色？(例：住屋臨水而建，以傳統的三合院建築為主。)
- 3.嘉義市的木造建築屬於日治時期的建築，當初設置的原因為何？(例：為了開發阿里山林業所建造的官方宿舍。)
- 4.臺南市的新化老街也屬於日治時期的建築，這些建築有什麼特色？(例：受到日治時期帶來西方文化的影響，可看到西式的華麗裝飾圖案。)

(三)討論與分享

- 1.來自中國不同地方的人居住在同一個眷村，彼此的相處與互動可能會產生什麼狀況，請與組員討論後上臺表演。(例：可能會彼此分享家鄉的美食，但也可能會因為語言不通，產生溝通不良)

的問題等。)

- 2.四四南村後來被拆除還是保存下來了呢？(例：在居民的努力下，部分保留並改建為眷村文物館。)
- 3.相對於四四南村被保留了下來，日治時期也留下了一些日本的神社，有人支持保留、也有人支持拆除，他們的理由各是什麼？並說一說你的看法。(例：支持保留的人認為神社可以作為了解歷史的建築，反對的人認為這是殖民時期留下的建築，不宜作為古蹟。)
- 4.這些不同時期的聚落建築，反映出當時的文化，但隨著都市的發展，關於傳統建築的保存或拆除，你會怎麼考量呢？為什麼？(例：可能要和當地居民一起討論建築的保留或存廢問題。因為透過討論過程，大家可以用不同的角度來思考，讓做法能更完善。)

(四)統整

- 1.臺灣有許多各具特色的聚落建築，從空間的規畫中也展現了不同族群的生活樣貌。
- 2.不同時期、不同族群的建築，是我們珍貴的文化資產，這些建築是否保留或拆除，需要以多元的角度來思考及討論。

【活動四】持續的族群交流(40')

(一)引起動機

- 1.教師將世界地圖及不同國家的國旗張貼在黑板上，請學生想一想，不同時期有哪些國家的人來到臺灣？(例：大航海時代荷蘭人、西班牙人來到臺灣；日治時期日本人來到臺灣。)
- 2.請學生分享在臺灣與新住民互動的經驗。(請學生依實際情況作答。例：在巷口的早餐店阿姨是越南人，她做的早餐很美味。)

(二)觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 58～59 頁課文與圖片，並回答下列問題。

- 1.近年來不同國家的人來到臺灣的原因可能是什麼？(例：因為工作、念書和結婚等因素來臺居住、生活等。)
- 2.來到臺灣的新住民，在生活上可能會遇到哪些困難？(例：飲食口味上的差異、語言不通等。)
- 3.課本第 58 頁舉例的新住民做了什麼事情？帶來了什麼改變？(例：擔任民間及政府單位雙語志工，並成為移民官投入政府機關為人民服務；擔任越南語老師教導學生說越南語、認識越南文化；學習臺灣多種語言，並擔任節目主持人、出版原住民族語言書籍等。)
- 4.不同族群的人，可能因為文化不同而產生爭執或衝突，你認為我們可以怎麼做來解決這樣的問題？(例：能夠多了解不同的文化，主動交流、互動。)

(三)配合關鍵思考

- 1.觀察地圖可以認識新住民的家鄉與分布。(說明：請學生觀察地圖，並與下方的統計表比對，了解新住民的家鄉與分布。)
- 2.從長條圖可以看到新住民的人口數，新住民大多來自哪些國家？為什麼？(例：中國、越南，因為這些國家離臺灣比較近。)
- 3.新住民為臺灣社會的生活面貌，例如：飲食、節慶等帶來哪些改變？你對哪一種改變印象最深刻？(例：我們家很喜歡吃泰國的料理，像是打拋豬、涼拌海鮮、檸檬魚、泰式奶茶等，非常美味。)

(四)習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。

(五)統整

- 1.臺灣是個多族群居住的地方，有多元的文化，我們應珍惜並尊重這些文化。
- 2.不同族群相處在一起難免有爭執或衝突，多一些認識與了解，可以讓彼此相處得更融洽。

【小小探究家】為什麼要參加多元文化節慶？(80')

(一)發現問題

- 1.教師引導學生觀察課本第 60 頁情境對話，說一說曾經聽過或參加過哪些多元文化的節慶。(例：伊斯蘭教的開齋節、客家族群的天穿日。)
- 2.想一想，移民節可能會有什麼活動？(例：有主持人介紹不同群族的文化、可能有不同文化的手作活動等。)
- 3.想一想，為什麼要舉辦移民節？(例：為了讓大家更認識多元的族群，增進交流。)
- 4.想一想，對於移民節還想知道什麼？(例：移民節固定每年舉辦嗎？每一個縣市都會舉辦移民節嗎？移民節只有移民能參加嗎？)

(二)蒐集資料

- 1.教師引導學生閱讀課本第 61 頁資料，了解金門移民節的事實及內涵。
2. 教師引導學生閱讀課本第 61 頁圖文，為了對這個議題有更深入的了解，想一想可以怎麼做？(例：上網搜尋、圖書館查找資料等。)

(三)整理分析

- 1.教師指導學生閱讀課本資料，以「金門移民節」作為範例，了解如何以六何法進行整理與分析。
- 2.根據自己查找到的資料，將族群的文化活動的各項內容填入表格內，並與小組分享。

(四)行動省思

- 1.除了參加移民節，各地還舉辦過哪些與文化相關的節慶活動？(例：阿美族的豐年祭、客家族群的桐花祭、漢人迎媽祖等。)
- 2.為了增進大家對多元文化的認識與尊重，你對政府舉辦的多元文化節慶活動有什麼建議？(例：可以舉辦專門讓國小學童參加的多元文化活動，就能從小多接觸、認識不同的文化。)

(五)統整：新住民帶來飲食、宗教與各種文化，生活在臺灣的我們，可以主動了解、參加活動認識不同的文化，展現對多元文化的尊重與理解。

教學提醒

配合習作 2-2 族群交流如何影響臺灣社會？

網站資源

- 1.全國宗教資訊網 <https://religion.moi.gov.tw/>
- 2.新住民交流平臺 <https://nit.immigration.gov.tw/Communicate>

關鍵字

文化、族群、宗教、建築、文化資產、新住民

四、學生學習策略或方法：

1. 學生樂於思考，踴躍舉手回答問題。
2. 學生能主動了解、參加活動認識不同的文化，展現對多元文化的尊重與理解。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 提問
2. 發表
3. 實作評量

六、觀察工具(可複選)：

- ☒表 2-1、觀察紀錄表 ☐表 2-2、軼事紀錄表
- ☐表 2-3、語言流動量化分析表 ☐表 2-4、在工作中量化分析表
- ☐表 2-5、教師移動量化分析表
- ☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- ☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：113 年 11 月 8 日 14：40 至 15：00

地點：辦公室

表 2、日新國小觀課紀錄表

113 年 11 月 8 日

一、基本資料					
觀課學校	日新國小	授課教師	謝玉雯	年級	六年級
授課單元	2-2 族群交流如何影響臺灣社會？			觀課者	郭育駱
二、教學過程					
觀課參考項目			紀錄內容（請以文字簡要描述）		
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境？		全班共 23 人，座位分成 5 排。全班分組討論氣氛熱絡，學習意願強烈。		
	2.是否有熱烈的學習氣氛？				
	3.學生是否專注於學習的內容？				
學生學習歷程	師生互動	1.老師是否有鼓勵學生發言？	1.鼓勵學生踴躍舉手，請學生說出自己的想法，可增強學生的發表能力。 2.上台發表時，學生都能說出組員的討論結果。		
		2.老師是否有回應學生的反應？			
		3.是否有獎勵特殊表現的學生？			
	個人學習	1.學生是否互相協助、討論和對話？	1.學生會主動提問，老師會針對問題說明。 2.老師上課會走動，協助學生澄清問題。		
		2.學生是否主動回應老師的提問？			
		3.學生主動是否主動提問？			
		4.學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)？			
學生學習結果	1.學生學習是否有成效？		1. 教師隨時走動巡視各小組討論狀況，透過即時的回饋方式，引導學生思考，歸納總結。 2.透過六何法問思教學和生活化的題材搭配，能讓學生掌握閱讀策略，尤其要能找到精練的關鍵語詞，對學生的專注力和學習興趣大幅提升。		
	2.學生是否有學習困難？				
	3.學生的思考程度是否深化？				
	4.學生是否樂於學習？				

三、評論

優點	建議
1. 教師隨時走動巡視各小組討論狀況，透過即時的回饋方式，引導學生思考，歸納總結。 2.透過六何法問思教學和生活化的題材搭配，能讓學生掌握閱讀策略，尤其要能找到精練的關鍵語詞，對學生的專注力和學習興趣大幅提升。 3.師生互動良好，且各組多元文化主題不重複，超讚！	1.平板的投影連線，需事先測試看看是否投影順暢，才不會連線卡卡。

四、心得與反思

謝玉雯老師的教學方式生動活潑，與傳統教學法有著極大差異，老師花了很多心思在上課前備課，例如：透過六何法問思教學和生活化的題材搭配，能讓學生掌握閱讀策略，尤其要能找到精練的關鍵語詞，對學生的專注力和學習興趣大幅提升，相當值得讚賞。

113 學年度彰化縣日新國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	郭育駿	任教 年級	六	任教領 域/科目	國語、數學
授課教師	謝玉雯	任教 年級	四、五、六	任教領 域/科目	閱讀、社會 美勞
教學單元	2-2 族群交流如何影響臺灣 社會？	教學節次		共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>6</u> 節	
回饋會談日期及時 間	113 年 11 月 8 日 <u>14:40</u> 至 <u>15:00</u>		地點	<u>辦公室</u>	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 1. 教師隨時走動巡視各小組討論狀況，透過即時的回饋方式，引導學生思考，歸納總結。 2. 透過六何法問思教學和生活化的題材搭配，能讓學生掌握閱讀策略，尤其要能找到精練的關鍵語詞，對學生的專注力和學習興趣大幅提升。 3. 師生互動良好，且各組多元文化主題不重複，超讚！					
二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 1. 平板的投影連線，需事先測試看看是否投影順暢，才不會連線卡卡。					

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
B-2	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處	閱讀合作學習專書	郭育駢	
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			
	☐ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 合作學習的教學模式可多參考運用。
2. 教學相長，觀課可學習其他老師的優點，讓自己多反思、調整原有的上課模式。
3. 隨時保持教學的熱忱，加油！