

# 第二課:珍珠鳥

---

# 教學計畫：

---

- \*能認識珍珠鳥的生活習性。
- \*掌握事件的時間次序。
- \*了解細膩的動作描寫如何呈現作者與珍珠鳥的關係變化。
- \*能關愛、善待動物。
- \*體會因信賴而產生的美好情感。

# 珍珠鳥

5

感受信賴美境界

4

親密互動漸進式

3

生了幼鳥小傢伙

2

布置環境少驚動

1

朋友贈送珍珠鳥

結語

信賴←親近←熟悉←初識

布置

背景

11-----10-----9-----8-----7-----6-----5-----4-----3-----2-----1

陽光從窗外射入，透過吊蘭，那無數指甲狀的小葉，一半成了黑影，一半被照透，色彩交雜。小鳥的影子就在這中間隱約閃動，雖然看不清楚（有時連籠子也看不出），牠們可愛的鮮紅小嘴兒卻不時從綠葉中伸出來。

我很少<sup>ㄊㄩ</sup>掀開葉蔓驚動牠們，牠們便漸漸敢伸出小腦袋看我，我們就這樣一點一點<sup>ㄊㄩ</sup>熟悉<sup>ㄊㄩ</sup>了。

不久，那一團愈發繁茂的藤蔓裡，發出一種尖細而嬌嫩的鳴叫。我猜，是牠們有了剛出生的幼鳥。我沒有掀開葉片往裡看，連<sup>ㄊㄩ</sup>添食加水時，也不睜大好奇的眼睛直視牠們。



添 ㄊㄩ 悉 ㄊㄩ 掀 ㄊㄩ

## 珍珠鳥

學名：斑胸草雀（*Taeniopygia guttata*）

科學分類：梅花雀科 物種受脅評估：無危（LC）

外形特色：體長大約10公分。整體羽色呈灰藍色，雄鳥胸部下方兩側呈栗紅色，並布有白色的小圓點，狀如珍珠，故得名「珍珠鳥」。

種群分布：珍珠鳥原產於澳洲東部和印尼東部熱帶森林。現今已是常見的人工繁育鳥類。



11-----10-----9-----8-----7-----6-----5-----4-----3-----2-----1

朋友送我一對珍珠鳥，我把牠們養在一個用竹條<sup>ㄊㄩ</sup>編成的籠子裡。籠內有一束乾草，那是小鳥<sup>ㄊㄩ</sup>舒適而溫暖的巢。

有人說，這是一種怕人的鳥。

我把籠子掛在窗前，那兒還有一盆異常<sup>ㄊㄩ</sup>茂盛的法國吊蘭，我用吊蘭長長的、生著小綠葉的串串<sup>ㄊㄩ</sup>藤蔓<sup>ㄊㄩ</sup>遮蓋在鳥籠上。小鳥就像躲進幽深的樹林裡一樣安全，從中傳出又細又亮的叫聲，也就格外輕盈自在了。

蔓 ㄊㄩ 藤 ㄊㄩ 茂 ㄊㄩ 舒 ㄊㄩ 編 ㄊㄩ







• 傢伙：對人親密、開玩笑或輕視的稱呼。

三個月後，忽然有一小腦袋從葉間探出來，正是這個小傢伙！牠小，就能輕易的由籠子縫隙鑽出身。看，多麼像牠的母親：紅嘴紅腳，灰藍色的毛，只是還沒有生出珍珠似的圓圓白點，整個身子好像一顆鬆軟的球兒。起先，這小傢伙只在籠子四周活動，隨後就在屋裡飛來飛去。牠一會兒落在櫃頂上，一會兒神氣十足的站在書架上，啄著書背上那些大文豪的名字，一會兒把燈繩撞得來回搖動，

櫃 鬆 隙

又趕忙逃到畫框上去。只要大鳥在籠子裡生氣的叫一聲，牠立即飛回籠裡去。我不去理會牠，這樣久了，即使打開窗子，牠最多只在窗框上站一會兒，絕不飛出去。

漸漸的，牠膽子大了，就飛到我的書桌上。

這小傢伙先是離我較遠，見我不去傷害牠，便一點一點挨近，然後蹦到我的杯子上，俯下頭來喝茶，再偏過臉看看我的反應。我只是微微一笑，照樣寫東西，牠就放開膽子跳到稿紙上，繞著我的筆尖蹦來蹦去，跳動的小紅爪子在紙上發出細微的ㄗㄗ聲響。



稿

11-----10-----9-----8-----7-----6-----5-----4-----3-----2-----1

我不動聲色的繼續寫，默默享受著這小傢伙親近的情意。這樣，牠完全放心了，索性用那小紅嘴，ㄉㄚ ㄉㄚ 啄著我顫動的筆尖。我用手輕輕摸一摸牠柔細的短毛，牠也不怕，反而友好的啄兩下我的手指。白天，牠這樣淘氣的陪伴我，天色入暮，牠就在父母的再三呼喚聲中，飛向籠子，擺動滾圓的身子，擠開那些綠葉鑽進去。



暮 顫

7-----6-----5-----4-----3-----2-----1

有一天，我正專注寫作時，牠居然落到我的肩上。我手中的筆不覺停了，生怕嚇跑牠。待一會兒，轉頭一看，這小傢伙竟趴在我的肩頭上睡著了，銀灰色的眼皮蓋住了眸子，小紅腳也剛好被胸上長長的絨毛蓋住。我輕輕抬一抬肩，牠沒醒，睡得好熟！還咂咂嘴，難道在做夢？

我筆尖一動，流瀉下一時的感受：

信賴，往往能創造出美好的境界。



賴 瀉 咂 絨 肩