

113-1 學期 縣立和美高中 國文科教師張嘉瑜 自我省思與改進

本次公開觀課雖無其他科內教師共同參與，但在實際操作課程後會發現所謂「理想」的設計與「實際」課堂操作是存在著落差需要修正的。原先設計本門課程是希望藉由鴻門宴本場飯局本身帶有的危險性與過程中各個角色依其陣營、目標所做出不同的行動來帶學生練習人物性格分析，是以後續的延伸課程引入三廠歷史中的飯局讓學生透過小組合作討論的方式，藉由故事中的情節與人物的選擇進行特質的剖析，並且運用 padlet 此軟體即時共享各小組的分析資訊。然而，實際分組時其實會有一些還需要檢討之處，諸如分組的學生能力不均或能力水平相等但程度均不足，或許日後尚有相關分組課程時，可以運用異質性分組的形式，讓討論能力與分析能力較佳的同學帶領著較不擅長的同學進行討論。而教師介入的部分也可以透過學習單的設計，再重新為學生梳理如何分析、如何藉由腳色動機剖析心理特質等步驟，讓學生在執行時能有所參照，而不會難以下手。未來也會希望在時間的掌握上更加完善，留下更多的空檔讓不同組別的同学都能夠透過分享進行意見交流與切磋。另外，針對結合職場人格特質進行鴻門宴兩方陣營主管與部屬的特質分析部分，未來可以延長活動時間，除了分析出各主管或是部屬的所屬特質後，進一步商討相處模式的建議，試圖透過這樣的途徑，帶領學生去思辨人與人之間的相處互動，並商討該如何建議楚漢雙方陣營君臣之間相處模式的修正，並遷移至未來學生的社團或是班級幹部與同學間的互動，以達成更好的相處成效。