

美的藝術視界

班級 102 座號 >> 姓名 黃寶盈 A+

一、寫下並描繪課堂上介紹的美的形式原理

單純	對比	之美	對稱	之美	均衡
漸層	比例	之美	律動	之美	均衡

二、回答黑板上的問題

均衡	對比	漸層	反覆	單純	律動

三、認識造型的基本元素

點	線	面
1. 美國人	1. 美國人	1. 草稿筆
2. 有起伏感的畫法	2. 新鮮活力	2. 油畫筆

美的藝術視界

班級 102 座號 >> 姓名 陳曉雲 A+

一、寫下並描繪課堂上介紹的美的形式原理

單純	對比	之美	對稱	之美	均衡
漸層	比例	之美	律動	之美	均衡

二、回答黑板上的問題

對比	漸層	反覆	對稱	律動

三、認識造型的基本元素

點	線	面
1. 素描人	1. 素描人	1. 草稿筆
2. 有起伏感的畫法	2. 新鮮活力	2. 油畫筆

三、認識造型的基本元素

點	線	面
1. 美國人	1. 美國人	1. 草稿筆
2. 有起伏感的畫法	2. 新鮮活力	2. 油畫筆