

閱讀主題：面對困境

議題融入：品德教育、生命教育

## 本文寫作背景

《生之歌》成書於民國六十六年，乃杏林子為慶祝母親六十大壽而寫。杏林子母親在長年臥病的女兒身上付出最多心力，因此杏林子想寫這一本書告訴母親：她並未因病而消極頹喪，為了母親的愛和期望，她將永遠奮鬥，努力不懈！她相信母親會喜歡這樣的生日禮物。

## 閱讀策略提示

「掌握觀點」→指透過關鍵詞句、重複用語、內容大意等，直接掌握作者的觀點。以〈一顆珍珠〉為例，可透過文中對珍珠形成過程的思索，及點字法發明的故事，掌握作者所表達的「苦難的試煉能提升生命價值」的觀點。

## 課前預習單

\_\_\_\_年\_\_\_\_班  
姓名\_\_\_\_\_

### 1. 字形、字音練習：

1	「 <u>ㄍ</u> 一 <sup>ㄨ</sup> 」歇	憩	6	「 <u>渾</u> 」圓	ㄈㄨㄣˊ
2	試「 <u>ㄉ</u> 一 <sup>ㄣ</sup> 」	煉	7	沙「 <u>礫</u> 」	ㄉㄨㄛˋ
3	洗「 <u>ㄉ</u> 一 <sup>ㄣ</sup> 」	滌	8	「 <u>嵌</u> 」進肉中	ㄍㄟ
4	十指「 <u>ㄊ</u> 一 <sup>ㄣ</sup> <u>ㄊ</u> 一 <sup>ㄣ</sup> 」	纖	9	「 <u>創</u> 」口	ㄔㄨㄞˋ
5	「 <u>ㄎ</u> 」然神傷	黯	10	「 <u>埋</u> 」怨	ㄇㄞˊ

2. 請列出課文中你看不懂而未注釋的字詞，並翻找字典或上網查出其意義為何。

答：(1)昏天黑地：光線昏暗，無法辨別方向。

---

(2)不朽：不會磨滅，比喻永存。

---

(3)白皙：形容人的皮膚潔白。

---

(4)犧牲：為了某種目的或理想而付出自己的生命或權利。

---

(5)乞憐：求人憐憫。

---

3. 讀完「作者介紹」後，請完成下列表格。

作者名字	杏林子（本名劉俠）
作者罹患的疾病	類風溼關節炎
作者創立的慈善機構	伊甸社會福利基金會

4. 〈一顆珍珠〉舉出了哪一則人物故事？

答：路~~易~~斯·勃萊爾意外失明後發明點字法。

---

5. 〈手的故事〉舉出了哪兩則人物故事？

答：(1)藝術家杜瑞名畫〈祈禱的手〉背景故事。

---

(2)蔣公對兒子「掌心向下」的訓示。

## 目標 10 減少不平等

減少國家內部和國家間的不平等。

重要性：我們將世界上任何一部分人口排除在外，將無法實現永續發展。

根據教育部《永續發展目標（SDGs）教育手冊》，針對目標 10「減少不平等」說明如下：

### 聯合國目標內涵

國際社會在人民擺脫飢餓和貧窮方面取得了重大進展，包括未開發國家、內陸開發中國家和小島嶼開發中國家，皆持續往脫貧方面進

展。然而，不平等的現象依然存在，對於取得糧食、土地、社會保護、健康衛生和教育服務，以及其他生產性資產的分配仍然存有巨大差異。

社會平等是一種狀態，在這種狀況下，特定社會或孤立族群中的所有人士，在公民權利、言論自由、財產權和平等獲得社會商品和服務方面應具有相同的地位，包括健康、公平、經濟平等和其他社會保障，還需要平等的機會和義務，因此涉及整個社會。但若沒有獲取收入的途徑，或是獲得安全食物的能力，全球數百萬人將陷入貧窮的循環，也無法為國家的經濟成長做出貢獻。貧窮且脆弱的人民，特別像是農村婦女，取得土地和自然資源的機會仍然受限，這也影響了他們使用自然資源的方式。

因此人們日漸認知，如果經濟成長不具包容性，而且沒有兼顧永續發展的三大面向（即經濟、社會和環境），則經濟成長就不足以減少貧窮。不過幸運的是，國家之間和國家內部的收入不均都在逐漸減少。目前，在九十四個有資料的國家中，有六十個國家的個人所得成長率高於各國平均。

### **教育影響的關鍵**

在十二年國民基本教育議題中，其中一項為提倡人權教育，人權是人與生俱來的基本權利和自由，不論其種族、性別、社會階級皆應享有的權利，不但任何社會或政府不得任意剝奪、侵犯，甚至應積極提供個人表達和發展的機會，才能尊重個人尊嚴、包容差異，達到追求美好生活的目標。

優質教育將有助於提高人們對現有不平等的認識，確保法律和社會計畫保護弱勢群體，也增強和促進社會、經濟與政治包容，不論年齡、性別、身心障礙、政治概念、種族、民族、出身、宗教、經濟或其他地位高低。本目標強調文化理解和種族多樣性，可鼓勵學生認知人人生而平等的價值觀，支持學生進行社會觀察，能透過具體的公民行動方案來實踐，促進學生在實踐過程中，為所覺察的不平等做出努

力。

## 聯合國永續發展目標（SDGs）補充資料

### 本目標學習重點

「減少不平等」的學習重點分別如下：

知識面	<ol style="list-style-type: none"><li>1.人權是人與生俱來的基本權利和自由，不論其宗教、種族、性別、社會階級皆應享有的權利。認識到不平等是導致相關社會問題和個人不滿的主要原因。</li><li>2.透過開放政府的公開資訊，檢視是否有不平等及其可運用的相關統計資料，描述不平等的指標，理解它們對決策的重要性。</li><li>3.了解國內與全球影響平等的因素。</li><li>4.了解與平等有關的道德原則，尊重個人尊嚴、包容差異，並清楚導致歧視行為和決策的心理過程。包括生理、心理及精神方面的發展，檢視社會上有哪些問題是違反人類尊嚴，以及涉及公平、平等的問題。</li></ol>
態度面	<ol style="list-style-type: none"><li>1.強調人的主體性，能有自己的信仰與意見，能有自己的自由，且人格上無所謂「高低」，在社會上或法律上，能有平等的地位。</li><li>2.認識人權的基本概念、擴充至《憲法》保障的基本人權概念，延伸受《國際人權公約》所保障之普世人權概念。</li><li>3.能夠提高人們對不平等的認識，保護並接納弱勢族群，與不同族群之間開放討論。</li><li>4.意識到其周圍及世界中的不平等，並能認知其造成的負面影響，支持減少不平等的狀況，實踐對世界公正及平等的願景。</li></ol>
技能面	<ol style="list-style-type: none"><li>1.能夠從民主法治、生活實踐等不同面向，了解對個人所造成的不同影響性質和程度，評估對於在地環境、人之間的不平等。</li><li>2.能識別或制定客觀指標，比較不同族群、民族遭受的不平等，並識別與分析各種不平等的原因和理由。</li><li>3.具備規畫、實施和評估減少不平等的公共政策和企業活</li></ol>

動的方案。

4.運用網際網路了解人權相關非政府組織與活動。

## 與本課的關聯

本文作者杏林子一生飽受病痛折磨，但她並未因此屈服，反而以自身的生命故事，鼓舞人們，激起對生命的熱愛，她更將關懷化為實際行動，創立伊甸社會福利基金會，扶助更多像她一樣需要被幫助的弱勢族群，為他們謀求福利。教師可藉由本課作者的態度與精神，帶領學生認知生活周遭對身心障礙等弱勢族群的不平等，並進一步思考自身所能進行的改變與行動。

## 內容分析→一顆珍珠

☐ 己身經驗：由朋友送的珍珠項鍊，聯想到每一顆珍珠的形成都歷經了痛苦的過程。

● 本段意近「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香」、「沒有痛苦，就沒有勝利；沒有艱難，就沒有光榮」、「苦難是人生最好的老師」。

☐ 提問1 請根據〈一顆珍珠〉第一段，說明珍珠的形成過程。（統整與解釋）

☐ 事例：舉法國 路易斯·勃萊爾眼睛被針刺而失明後，發明點字法的故事為例證。

☐ 提問2 〈一顆珍珠〉中，作者如何以己身經驗和他人故事來說明「痛苦的代價成就了榮耀的光彩」？（統整與解釋）

☐ 結論：通過苦難的淬鍊，才能成就生命的榮耀。

## 內容分析→手的故事

- 一 己身經驗：敘述自己曾為美麗的雙手因病變形而感傷。
- 二 事例一：敘述杜瑞名畫〈祈禱的手〉的來歷及其含義。

**提問3** 請根據〈手的故事〉第二段，說明杜瑞名畫〈祈禱的手〉的來歷。(統整與解釋)

- 三 事例二：舉蔣公「掌心向下」的訓示，說明助人的手最有價值。
- 四 結論：說明手的外表美醜並不重要，重要的是能否多付出、多幫助他人。

**提問4** 〈手的故事〉中，作者如何將己身經驗和他人故事作對照？她因此得到什麼啟示？(統整與解釋)

**提問5** 本課兩則短文具有共通精神，表現出作者什麼樣的人生態度？(統整與解釋)

路影音資源 (可參考「康軒國文頻道」)

1. 生命真好：伊甸創辦人劉俠 (1分51秒)
2. 走過癌症陰霾的家庭：周大觀 (9分56秒)
3. 口足畫家楊恩典 (8分41秒)
4. 手指代眼的盲人鋼琴家：黃裕翔 (9分53秒)