|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 生活 | **設計者** | 鍾佩伶 |
| **實施年級** | 一 | **總節數** | 共1節，40分鐘 |
| **單元名稱** | 3-1親近大樹和小花 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習表現** | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | **核心****素養** | 生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 |
| **學習內容** | A-I-1生命成長現象的認識。A-I-2 事物變化現象的觀察。B-I-1 自然環境之美的感受。B-I-3 環境的探索與愛護。C-I-1 事物特性與現象的探究。C-I-3 探究生活事物的方法與技能。C-I-4 事理的應用與實踐。C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。D-I-4 共同工作並相互協助。E-I-1 生活習慣的養成。E-I-2 生活規範的實踐。E-I-3 自我行為的檢視與調整。F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 |
| **議題****融入** | **實質內涵** | 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。品E1 良好生活習慣與德行安E1 了解安全教育。安E2 了解危機與安全。戶E1 善用教室外、戶外 及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |
| **所融入之學習重點** | 環境教育。品德教育。安全教育。戶外教育。 |
| **與其他領域/科目的連結** |  |
| **教材來源** | 翰林一上生活課本 |
| **教學設備/資源** | 教用版電子教科書 |
| **學習目標** |
| 1.能仔細觀察校園裡的植物。2.能知道花、草、樹木有不同的顏色、大小和形狀。3.能說出親近植物的發現。4.能親近植物，愛護大自然。5.能和同學分享自己最喜歡的花。6.能說出觀察到的花特別的地方。7.能創作「我的花園」畫作。8.能欣賞與分享創作作品。9.能知道親近樹木的方法。10.能運用知道的方法親近樹木。11.能分享親近樹木的發現。12.能知道樹木的重要性。13.能用彩色鉛筆或蠟筆拓印樹皮與樹葉。14.能利用拓印好的成品，剪貼拼出一棵大樹。15.能知道觀察樹木的方法。16.能運用知道的方法觀察樹木。17.能說出樹木特別的地方。 |
| **參考資料：（若有請列出）**若有參考資料請列出。 |