

藝術 領域五上 教案

領域/科目		藝術	設計者	周嘉苓
實施年級		五上	教學時間	80分鐘
名稱		6-1 用物品說故事		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
	學習內容	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。		
學生學習素養		藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝 E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
教材來源		●康軒五上藝術課本 p114-117、電子書、圖畫紙、彩繪用具。		
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
活動一、紋樣設計師 1. 教師先讓學生找出自己生活週遭的物品有哪些形狀、線條或是質感？ 2. 請各位學生仔細用五官觀察生活週遭，進而感受、思考、發表、回應各自的觀察與感想。 3. 教師介紹傳統紋樣的名稱與來源，大多是寓意吉祥，是人們對幸福美好的祈願。 例如：麻葉具有極強的生命力，無須費心照料也可成長茁壯，因此用麻葉做為原型設計的圖樣，大多用於嬰幼兒的衣服上，表達出希望孩子健康成長的心情。 4. 引導學生從物件的形狀、線條或是質感，將物件的外型、特徵，簡化成形狀、或是線條，並指導學生記錄下來。			20分 20分	1. 問答：能說出生 活週遭的物品有哪些 形狀、線條。 2. 實作：能將物件的 外型、特徵，簡化成 形狀、線條，並記錄 下來。
活動二、生活小物製作 1. 教師引導學生利用卡紙、剪刀、彩繪工具，進行生活用品的設計。 2. (1.)教師先請學生思考上一個任務設計的紋樣如何應用於生活用品的設計？ (2.)在卡紙或筆記本、杯墊等生活小物上，決定要繪製圖樣			10分 20分	3. 實作：將形狀圖 樣設計繪製完成。

的區塊。 (3.)將形狀圖樣簡化並放大。 (4.)運用不同排列組合，將形狀圖樣設計繪製完成。 3. 想一想，並加以分享:將設計形狀圖樣蘊含的小故事說一說和大家分享。 ■教師統整與作品欣賞分享。	10分	4. 口說:將設計形狀圖樣蘊含的小故事說一說和大家分享。
參考資料	康軒五上藝術課本 p114-117、電子書。	