

# 彰化縣立竹塘國中 113 學年度教師公開授課教學簡案(新課綱)

<b>領域/科目</b>		國文	<b>設計者</b>	周昉蓉	
<b>實施年級</b>		八年級	<b>總節數</b>	共 1 節，45 分鐘	
<b>單元名稱</b>		鳥	<b>教材來源</b>	電子書、自編	
<b>設計依據</b>					
<b>學 習 重 點</b>	<b>學習 表現</b>	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意， 分享自身經驗。	<b>核 心 素 養</b>	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術 的能力，並培養創作的興趣，透 過對文本的反思與分享，印證生 活經驗，提升審美判斷力。	
	<b>學習 內容</b>	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。			
<b>議題融入</b>		生命教育、資訊教育			
<b>教學設備</b>		學生學習單、電子白板、IPAD、Kahoot 學習平臺			
<b>學習目標</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識作者梁實秋，瞭解其生平。</li> <li>2. 懂得瞭解作者愛鳥的心意及愛物的悲憫情懷。</li> <li>3. 懂得描寫鳥類外觀、特點、特色及文學象徵。</li> </ol>					
<b>教學活動設計</b>					
<b>教學活動內容及實施方式</b>				<b>時間(分)</b>	<b>備註</b>
1. 使用電子白板自 YOUTUBE 播放作家動畫，讓學生瞭解 作者生平。				5	
2. 讓學生從上動畫中瞭解的作者生平填寫作家九宮格。				10	討論回答
3. 教師請學生朗讀課文，進行全文概覽，並注意課文標點 符號的使用。				5	
4. 播放電子書上課文動畫。				5	
5. 教師向學生提問作者生平及課文重點。				10	
6. 讓學生使用平板運用 Kahoot 題目平台，學生由測驗中 學習鳥類的文學象徵。				10	資訊教育融入

學習單 班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

① 梁實秋，原名\_\_\_\_\_，他的父親雖然是清代光緒人，但較早接觸到西方文明的洗禮。

② 梁實秋 英文系畢業後，獲得推荐進入哈佛大學研究所，接觸到了白璧德的\_\_\_\_\_思想。

③ 五四運動後，中國新文學整體呈現浪漫主義式的傾向，但是梁實秋認為應該在\_\_\_\_\_的指引下，基於\_\_\_\_\_創作。

④ 梁實秋和胡適、徐志摩、聞一多籌設新月書店。後來他還與朋友在重慶買了一棟平房，名為「\_\_\_\_\_」。

⑤ 梁實秋一系列以雅舍為名的小品文受到熱烈的迴響，後來便集結成冊出版為《\_\_\_\_\_》。

⑥ 梁實秋的作品有中國文言小品的\_\_\_\_\_，復有英國散文隨筆的\_\_\_\_\_，又兼美國報刊散文的\_\_\_\_\_。

⑦ 梁實秋作品的風格大致分為兩類，一類平穩平實，以\_\_\_\_\_為主。一類則是談諧幽默，以\_\_\_\_\_為主。

⑧ 梁實秋在翻譯的領域也有很大的貢獻，歷時三十八年，他將四十冊《\_\_\_\_\_》全數翻譯完成。

⑨ 梁實秋還著有百萬字的《\_\_\_\_\_文學史》與《\_\_\_\_\_文學選》，對學術研究有卓越的貢獻。