

113 年度上學期彰化縣立埔心國中

表演藝術 科 七 年級教案設計

融入教育議題	☐ 生涯發展 ☐ 環境教育 ☐ 生命教育 ☐ 家庭教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 人權教育 ☐ 海洋教育 ☐ 多元文化		
授課教師	蔡秋文		
單元名稱	表演藝術的世界 – 表演藝術三元素	教學時間	113.09.13
學科領域	藝術 –表演藝術	教學對象	七年級
設計理念	藉由認識藝術形式(相聲、偶戲、芭蕾、電影、默劇、演唱會、舞台劇、歌仔戲)及觀賞Adam Lambert 演唱會歌曲《Outlaws of Love》了解尊重性少數團體及包容的重要性。	教學人數	24
學習目標	1.認識西方劇場的形式與名稱。 2.欣賞東西方劇場的多種樣貌與特色。 3.認識表演藝術的三元素。 4.理解表演藝術的不同形式。 5.認識西方劇場的形式與名稱。 6.欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7.了解劇場禮儀與規範。 8.讓學生清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵學生主動參與表演藝術活動。		
學習表現	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。		
學習內容	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。		
核心素養	藝-J-B3 善用多元感官，理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 性-J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。		
議題融入	【多元文化教育】透過表演藝術以及舞台形式的種類，認識不同時代表演與文化背景。 【性別平等教育】理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。		

教 具	1.劇場舞台照片及影音檔。 2.簡短表演影片，穿插課堂播放。 3.學習單		
Contents			
Steps	Activities	Teaching Aids	Time
Warm-up	準備不同形式的表演藝術相關圖片與影片供學生賞析，並提問:什麼是「表演」？什麼是「藝術」？藉以引起學生參與動機。	電腦 智慧電視	5
Presentation	1.介紹彼得·布魯克所提出的表演藝術三元素：表演者、觀眾、表演空間。 2.介紹不同的「表演藝術」形式。(相聲、偶戲、芭蕾、電影、默劇、演唱會、舞台劇、歌仔戲)	電子書	15
Practice	1.播放 Outlaws of Love 請學生聆聽並感受歌曲。 2.發下歌詞填空學習單，聆聽第二次。 3.讓學生上台書寫空格處之歌詞並解釋歌詞，了解尊重性少數團體及包容的重要性。	電腦 學習單	15
Production	請學生發表對於網紅、 Youtuber 或抖音使用者的表演，與課本定義的「表演藝術」有何同異之處，並試著討論。	電腦 智慧電視	10

Outlaws of love

Adam Lambert

Oh, nowhere left to go
Are we getting closer, closer?
No, all we _____ is no
Nights are getting colder, colder Hey
Tears all fall the same
We all _____ the rain
We can't change
_____ we go
I'm lookin' for the _____
Nowhere to grow old
And always on the run
They say we'll rot in hell
But I don't think we will
They've branded us enough
Outlaws of _____
Scars make us who we are
_____ and homes are broken, broken
Far, we could go so far
With our minds wide _____, _____ Hey
Tears all fall the same
We all _____ the rain
We can't change
_____ we go
I'm lookin' for the _____
Nowhere to grow old
And always on the run
They say we'll rot in hell
But I don't think we will
They've branded us enough
Outlaws of _____
Outlaws of _____
Out laws of _____
Oh, nowhere left to go
Everywhere we go
I'm lookin' for the sun
Nowhere to grow old
And always on the run
They say we'll rot in hell
But I don't think we will
They've branded us enough

