

第三課 吃冰的滋味

姓名：_____

一、題解：

✚ 本文選自_____

✚ 作者：_____。

✚ 創作以_____著稱。

二、課文：

一、 第一段：夏日吃冰，是人生的一大享受。

二、 第二段：每個人的童年都離不開冰，冰豐富了孩子們的暑假。

三、 第三段：敘述現代冰品種類繁多，可以滿足孩子們。

四、 第四段：寫現代冰品花樣百出，卻比不上早年冰品貨真價實的內容。

五、 第五段：回憶童年生活艱苦，能吃到冰棒是天大的享受。

六、 第六段：敘述台糖冰品道地實在，大家爭先搶購，連冰棒桿子都拿來做遊戲。

七、 第七段：敘述早期刨冰攤雖然簡陋，種類繁多，製造過程樸拙有趣。

八、 第八段：寫刨冰上添加物帶來視覺美感的享受。

九、 第九段：小販四處兜售，小孩爭購及沉迷於「射芋冰」的情景。

十、 第十段：感慨吃冰單純的滿足不在，只能把往日美好的回憶成一分懷舊的情感。

三、修辭法：

☆誇飾：用誇張鋪飾的筆法，以超過客觀的事實，來做誇張敘述。

1. 嗜_____如_____

2. 那時能吃到一根_____，已是天大的_____了。

3. 那種沁涼_____暢快的感覺，足以將豔陽_____掉。

☆轉化法：轉變它原來的性質，化成另一種與本質不同的事物，加以形容敘述

1. 那種沁涼_____暢快的感覺，足以將豔陽_____掉。

☆摹寫：把自己對於人、事、物的各種感覺，細膩詳實的形容描述出來

四、課文賞析：

寫作

文中採對比手法凸顯今昔區別，並著重對兒時往事的追憶。作者靈活運用感覺摹寫技巧，描寫童年吃冰的甜美記憶，例如童年吃冰的甜美記憶，例如：從視覺的角度，摹寫老闆飛快搖轉刨冰機，冰屑如雪花般飛落，堆成一座小冰山，並細寫刨冰添加物耀眼奪目的色澤外觀。寫到賣芋冰的小販騎著腳踏車沿街兜售時，則以聽覺摹寫的手法，讓我們彷彿聽見串串鈴鐺聲響徹街頭巷尾。

素養

藉由作者靈敏的觀察力及對生命的經驗的珍視，我們得以窺見民國四、五十年代的生活一景，也得以理解：在物質貧乏的時代，即便是純樸的日子，也能擁以無窮的樂趣。