

世說新語選／劉義慶

〈華、王優劣〉語譯：華歆和王朗一起坐船逃難，有一個人想要跟他們一起走，華歆感到為難。王朗說：「幸好船還寬敞，有何不可？」後來賊兵追近，王朗就想丟下當初所帶的那個人。華歆說：「我原先遲疑不肯答應的原因，就是擔心這個狀況。但既然已經接受他的請託，怎麼可以因為情況緊急便拋棄他呢？」於是仍舊帶著那個人逃難。世人便根據此事斷定華歆、王朗二人優劣。

〈王藍田忿食雞子〉語譯：王藍田的性子很急。有一回吃雞蛋，用筷子去刺，沒刺著，便大發脾氣，把雞蛋拿起來丟到地上。雞蛋在地上轉不停，於是王藍田從坐榻下來，用屐齒去踩，偏又沒踩著，他非常生氣，再從地上將雞蛋撿起來放到嘴裡，咬破便吐掉。王右軍聽說後大笑道：「假使他父親王安期的個性也是如此，都還當他沒有絲毫可取之處了，何況是王藍田呢？」

本課字詞用法整理

字	詞性	解釋	文句
以			本所「以」疑
			寧可「以」急相棄邪
			世「以」此定華、王之優劣
			「以」筋刺之
			仍下地「以」屐齒躐之
於			舉「以」擲地
			雞子「於」地圓轉未止
之			復「於」地取內口中
		指「有一人欲依附」這件事	歆輒難「之」
		指「                    」	以筋刺「之」
			仍下地以屐齒躐「之」
		齧破即吐「之」	
		無義	世以此定華、王「之」優劣

## 出自世說新語的成語

1. 東床 婿：原文：凡屬東床，俱稱半子。坦腹在東床的原來是王羲之，正是我心目中的佳婿，就把女兒許配給他。現在用來稱女婿叫「坦腹東床」或「東床快婿」。
2. 標新 異：創立新奇的名目或主張，以表示與眾不同。
3. 望梅止：比喻用空想來安慰自己。
4. 小時了：人在幼年時聰明敏捷表現優良，長大之後未必能有所成就。
5. 拾 牙慧：比喻蹈襲他人的言論或主張。牙慧，言談間流露出的智慧。
6. 慚形穢：比喻自愧不如。
7. 代 捉刀：比喻代人做事，多指寫文章而言。
8. 割席 坐：比喻和朋友絕交。
9. 身無 出尤、物：比喻節儉或貧困。長物，多餘的物品。
10. 應接 暇：形容美景繁多，令人目不暇給。  
後亦用以比喻人事物繁多紛至，令人窮於應付。
11. 登峰 極：比喻達到極點或造詣高深精絕。
12. 管 窺豹：比喻所見狹小，未得全貌。
13. 口若懸：比喻說話滔滔不絕，能言舌辯。
14. 一往情：指人情感深厚、真摯，一旦投入，始終不改。
15. 咄咄逼：盛氣凌人，使人驚懼。咄咄，本為驚懼之聲，後用來表示氣勢很盛。
16. 倒吃：漸入佳境。甘蔗愈近根部甜度愈高，故愈吃愈甜。
17. 東山再：指官員退職後，再度出仕。  
今亦用此語表示失敗後捲土重來。
18. 覆巢 無完卵：鳥巢翻覆，卵必隨之跌破。比喻整體一旦傾覆，個體也無法倖存。

## ※與「發怒」有關的成語

1. 面紅耳：形容羞愧、焦急或發怒時的樣子。
2. 惱羞成：因羞愧到極點而惱恨發怒。
3. 氣急敗：形容慌張或惱怒的樣子。
4. 怒髮衝：盛怒的樣子。
5. 大發雷：比喻發怒、大聲責罵。
6. 暴跳如：形容人急怒的樣子。
7. 咬牙切：非常憤恨的樣子。
8. 怒火中：心中升起熊烈的怒火。形容非常憤怒。
9. 拂袖而：形容言語不合心裡不滿的離去。拂袖，振動衣袖表不悅。
10. 七竅生：眼耳鼻口都冒出火來。形容十分憤怒。七竅，兩眼、兩耳、兩鼻孔及口。