

音樂課教案

學習領域	生活領域	教學設計者	林璟駿
教學主題	風的同樂會歌曲教唱	教學年級	二年級
教材來源	翰林版生活二上教師手冊	教學時間	40 分鐘(共 1 節課)
教學目標	學習目標		教學資源：
	- 能正確演唱歌曲，並以肢體表現出大風與微風。 - 能用一種以外的方式，表現出大風與微風。 - 透過演唱歌曲和三角鐵演奏表現聲音的強與弱。	- 課本情境圖。 - 電子書。 - 音樂 CD、音響、三角鐵。	
核心素養	教學活動流程		評量
●B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	生活經驗活動 - 教師問學生，當有風吹過來了讓你有什麼感覺？請 學童發表感受 - 教師教唱歌曲〈風的同樂會〉。 歌曲分析 - 本曲改編自〈英國兒歌〉 - 四四拍，C 大調 - 歌曲習唱。 - 教師以半行為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；老師說完換學童模念。 - 全曲分為四個單位，前兩單位配合歌詞小聲念，後兩單位配合歌詞大聲念。 - 加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 - 配合音樂，教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？ - 教師鼓勵學童思考：除了唱歌用歌詞表現，還可以用什麼方式表現出大風和微風。 學童討論，試用肢體律動、口技、節奏樂器等表現出大風和微風。 做法舉例： 肢體律動：動作幅度小代表微風，動作幅度大代表大風。 口技：發出輕輕的「呼」聲代表微風，發出用力的「呼」聲代表大風，引導學生運用聲音的強與弱，表達風的大、小。 三角鐵：輕輕敲奏三角鐵缺角的對邊，代表「微風」；來回快速敲奏三角鐵上方內側，代表「大風」，學生透過三角鐵演奏的聲音強弱，表現出自己對「風」力大、小的感受。		●演唱表現 ●口語發表

--	--	--