

113-1 教學資料整理一、希臘文明

(一) 政治發展：

1. 古希臘文明時期：古希臘文明發源於地中海沿岸(包括愛琴海諸島、希臘、小亞細亞等地)。

(1)邁諾安文明-位於西元前 2700~前 1100 年之間，文明最發達的克里特島上，出土文物中少有武器，處於和平時期。

(2)邁錫尼文明-西元前 1900~前 1200 年左右，以邁錫尼城為主之希臘半島地區，因邁錫尼人好武，故戰爭頻繁。

(3)黑暗時期-西元前 1100~前 650 年邁錫尼文明毀滅後，希臘進入所謂的「黑暗時代」，此時期有許多的史詩與神話誕生，其中最為著名史料為荷馬史詩，故又稱荷馬時代。

2. 亞歷山大帝國：

(1)帝國建立-西元前 336 年，亞歷山大即位為馬其頓王，於 10 年內建立起亞歷山大帝國，史稱亞歷山大大帝。

(2)帝國疆域-包括希臘本土，及原本的波斯帝國，東至印度河西岸。

(3)帝國分裂-其主要原因在於帝國的統一靠亞歷山大個人的才能和權威而維繫，所以統一基礎不穩固。加上未能立下繼承人選就突然病逝，死後帝國便分裂為三個王國。

3. 希臘化世界-希臘人和希臘文化不斷地進入西亞、埃及與波斯，和當地文化融合成為一種新的文化，成為希臘化文化，知識份子與商人大都以此為共同語言，並使希臘文化為之東傳。

(二) 希臘文明的發展：

1. 背景-西元前 12 世紀，邁錫尼文明滅亡後，希臘進入黑暗時代，史學家僅能根據荷馬(Homer)的史詩推敲當時的社會環境，後期希臘地區開始發展出城邦文明。

2. 城邦文明-由於地形切割與環境的不同，所以各城邦政治有不同的發展，如雅典式的民主；斯巴達式的軍國主義。

雅典城邦歷經波希戰爭及內戰後，快速發展進入黃金時代，成為提洛同盟的盟主，與以斯巴達為主的伯羅奔尼撒同盟相對峙，分別稱霸希臘世界。

3. 文化燦爛時代-西元前 6 世紀至西元 4 世紀末，城邦發展的黃金時代，哲學、藝術與文學皆蓬勃發展，對後來的歐洲文化影響深遠。

(三) 成就：

1. 神話：

希臘神話是古希臘宗教的組成部分之一，現代的學者偏好研究神話，因為其實際上反映了古希臘的宗教和政治制度。希臘的神話象徵著人生就是一種無止境地和命運的抗爭。

2. 文字：

腓尼基文是地中海東岸發展出的原始字母。

有 22 個拼音字母。

是今日西方世界各種拼音文字之祖，為閃米語系文字之祖。

希臘文之祖 西元前 10~前 9 世紀，希臘人受腓尼基字母的啟發，創造希臘文。

3. 文學：

荷馬史詩 是了解希臘黑暗時代的文學著作，著作於約西元前 800 年，為《伊里亞德》、《奧德賽》兩部史詩的統稱，兩部史詩分別以特洛伊戰爭與戰後作為背景。

希羅多德《歷史》-是最早以 History 為書名，以理智的心態描寫波希戰爭及當時波斯帝國內部的文化現象，西塞羅評價其為「歷史之父」。

修昔底德-《伯羅奔尼撒戰爭史》描寫希臘內戰(提洛同盟與伯羅奔尼撒同盟間的戰爭)，重視用證據追求合理答案。

4. 科學：

希臘時期科學發達之主因在於各國君王的提倡。

亞里斯多德-名言：吾愛吾師，但吾更愛真理。創造生物學、邏輯學、物理學，開啟歐洲史上科學研究之門。曾為亞歷山大大帝之導師。

阿基米德-比重原理、立體幾何和浮體力學。

歐幾里德-著有《幾何原本》，被稱為「幾何之父」。

天文學的爭辯-「地球中心說」和「地球繞日說」引發爭辯時期。

厄拉托斯尼(Eratosthenes)計算出地球圓周的長度。

5. 哲學：

(1)希臘人思想的特質：

A. 注重人或事物整體的健全。

B. 相信宇宙間有一最終秩序和理性。

(2)希臘三哲：

蘇格拉底被稱為「西方的孔子」，其認為人生的目的在求至善，主張倫理道德和人文思想為社會秩序的通則。

柏拉圖為蘇格拉底的學生，著有《理想國》之政治名著。認為物質世界之上有一精神的、理念的、至善至美的世界。另有《對話錄》，為柏拉圖與色諾芬記載蘇格拉底的言論而成。

亞里斯多德為柏拉圖的學生，創造了生物學及物理學。主張精神物質同等重要，重視通則和秩序。

(3)希臘化時代之哲學思潮：斯多葛學派及伊比鳩魯學派