

觀課心得與反思

1. 對於任教課程相當精熟，能正確掌握教材內容，並有效連結學生的新舊知識。
2. 教學過程流暢，教師將心理治療理論運用於禪繞畫的創作中，符合健康課程的理念。
3. 教師於教學過程中適時地走動巡視掌握全班學生的學習情形。
4. 教學活動進行順暢，學生認真學習教師事先組織上課教學內容，由淺至深、循序漸進地以口頭配合作品的方式提示學生從事五感的生活美學。

反思：

1. 教師本身並非心理治療師，所以是以提升自我價值為課程主軸，也希望由此課程讓學生在需要提升專注力或自我情緒調整時可以應用。
2. 課程的創作時間可視學生創作的狀況來調整，也可加入色彩及光影概念，這次為前導課程，後兩節會是創作應用於設計。