



世界盃足球賽

FIFA World Cup

# 世界盃足球賽背景介紹



## 現代足球規則的鼻祖：劍橋規則 Cambridge Rules

當時的劍橋大學足球運動非常興盛,不過英國的拉格比學校 ( Rugby School ) 流行其他玩法,類似我們現在看到的英式橄欖球比賽。為了讓足球的玩法更具一致性,並區分出足球和橄欖球的不同,1848年發展出第一套明確的足球規範,稱作劍橋規則 Cambridge Rules.

## 國際足球總會的出現

國際足球總會成立於1904年，管理國際足球比賽，並於1914年開始管理奧運足球賽，於1930年籌辦第一場世界盃。在1930年的比賽中，烏拉圭擊敗阿根廷奪冠，但此後巴西是最大贏家，已奪得五次冠軍，緊接著是德國和義大利各贏過四次冠軍。



戰鬥機升空喜相迎！世足冠亞軍回鄉盛況

越位會怎樣、十二碼球又是什麼——

足球規則重點整理

## 基礎規則重點

1. 每隊場上最多只能有十一名球員（包含一名守門員）。當有一隊因傷退或因紅牌被判離場，導致**隊員少於七人時，比賽結束。**
2. 每隊可列三至十五人的替補名單。原本每場只能換**三名替補球員**，但2020年決議，由於健康因素，可替換人數從三人增加到**五人**，但須於換人次數限制（三次）中完成。
3. 裁判允許之後才能替換球員，被替換的球員不能再參與接下來的比賽。若被替換的球員不肯下場，比賽應繼續。

## 比賽流程

1. 上下半場各45分鐘，中場休息不超過15分鐘，休息時間需裁判同意方可更改。若有意外狀況導致比賽時間延誤，需補足。
2. 擲硬幣，猜中的一方決定先攻哪邊球門，另一隊中場開球，開始比賽。下半場交換場地。
3. 開賽程序：球員在己方場地站定（與球距離至少十碼）→裁判發出信號→開球員踢球，球賽開始。**在其他球員碰到球之前，開球員不得二次觸球。**

## 暫停比賽後，重新開始的程序

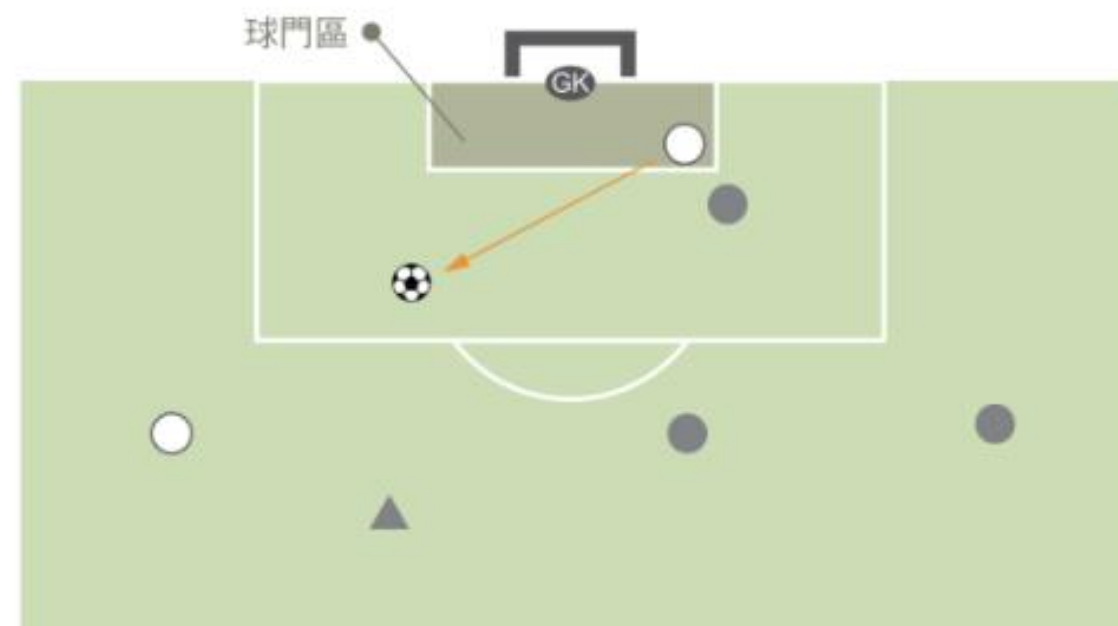
1. 中場開球：進球或換場時以中場開球來銜接比賽進行。執行方式為裁判將球置於球場中心→兩隊球員在己方場地站定（與球距離至少十碼）→裁判發出信號→開球員踢球。在其他球員碰到球之前，開球員不得二次觸球。
2. 墜球：球賽因意外暫停時，重新開球的一種方式，例如有球員發生嚴重的受傷，但球仍在比賽中，裁判可以暫停比賽，在處理受傷球員之後再以墜球方式重新開始比賽。形式為裁判將球向下垂直放落。**如果在球觸地之前，有球員觸球；或球觸地之後，尚未觸及球員，球即彈出球場，則重新墜球。**
3. 球門球、角球、擲球入場。

## 名詞釋疑——球門球

球門球：當球越出球門線，然而依規則未進球，且最後接觸球者為**攻方球員**，則判一球門球。

由防守球員在球門區內任何一點踢球門球，當球被踢到且明顯移動後，比賽正式重新開始。

球門球可直接射入球門得分，但僅限對方球門，射入己方球門時不予計算（防止強風吹入與門將失誤）



● GK 守門員  
● 防守球員  
○ 進攻球員  
▲ 裁判員  
→ 足球移動路線

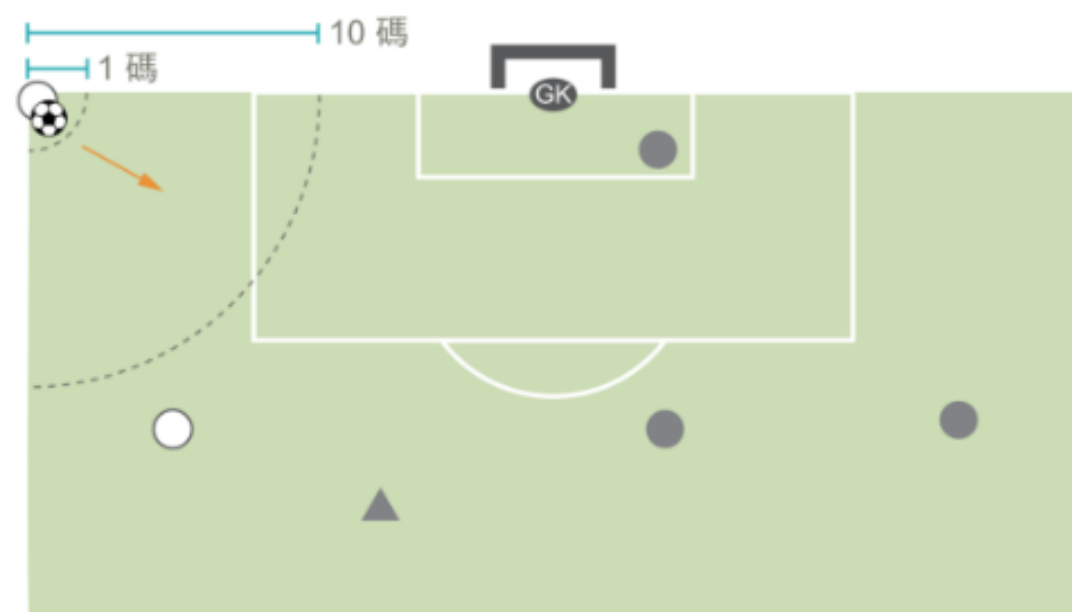
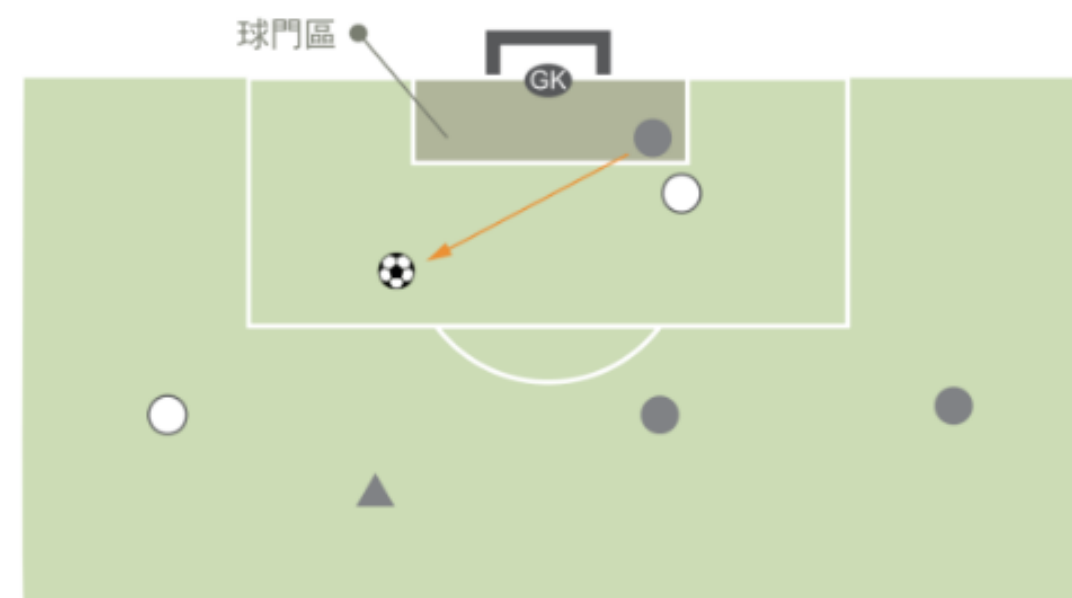
① 球門球狀態

## 名詞釋疑——角球

角球：當球越出球門線，然而依規則未進球，且最後接觸球者為**守方球員**，則判一角球。

球置於越出球門線時距離最近的角球區弧線內，由攻方球員踢出。

雖然因角度問題不太容易，但是**角球在規則上也可直接入球得分**，無須先傳球。



● GK 守門員  
● 防守球員  
○ 進攻球員  
▲ 裁判員  
→ 足球移動路線

Ⓢ 角球示意圖

## 名詞釋疑——擲球入場

擲球入場：球完全越出邊線時，由最後觸球者的敵方球員在球離開邊線的位置擲球入場。若擲入對方球門，判球門球，擲入己方球門，判角球。兩者皆不算進球。

擲球球員需面向球場，踩在邊線或邊線外的地上，以雙手將球舉過頭的後方，越過頭頂擲球。當球擲入球場即進入比賽。

## 名詞釋疑——越位

越位位置：當球員所在的位置比「球和站在倒數第二位的對方球員更靠近對方底線」，就處於越位位置。

但若此球員處於本方半場內，則不受此限制。

如果球員和第二名對方球員處於同一條線上，亦不算越位。



## 越位罰則與例外

1. 球員越位時影響比賽、影響對方球員、利用該位置玩球或干擾對方球員取得利益，則判罰給對方一個**間接自由球**。
2. 例外：球員在球門球、擲球入場、角球時直接得球的狀況下，不會構成越位。

## 犯規罰則——直接自由球、間接自由球

裁判認為球員有暴力行為或向對方吐口水、故意以手觸球、抓拉、阻擋對方球員發生肢體接觸時，判由對方罰一自由球，依情節輕重分為直接與間接自由球。

1. 直接自由球：**球員可直接射門**，無須先觸及另一球員。一般在犯規地點踢出，若是守方於己方球門區域內獲得，則可在球門區域內任一位置踢出。
2. 間接自由球：**需先傳球給另一球員才可射門**，若直接射入球門，判由對方罰一球門球，在犯規地點踢出。若守門員用手控球超過六秒不開球、在禁區內將球放下地後，在其他球員未觸及球前再用手接回球、在禁區內以手接隊友的傳球與界外球，則判對方得一間接自由球。

## 犯規罰則——罰球點球

1. 球員在己方罰球區內，違反任何一種應罰直接自由球的犯規時，無論當時球在何處，應判罰球點球。
2. 執执行程序為各球員站定位置後，裁判發出信號指示執行，主罰球員在罰球點上向前踢球。由於罰球點與球門線距離十二碼，故又稱為**罰十二碼球**。
3. 在比賽進行當中，以及在上半場或全部比賽結束而延長時間執行或重新執行罰點球時，**如果球在越過球門柱間和橫樑下之前，觸及一個或連續觸及兩個球門柱、橫樑、守門員時，判得分。**

## 警告犯規——黃牌與紅牌

1. 黃牌：球員若有違反運動精神、以言語動作表示異議、連續違反規則、延誤比賽的重新開始、場上正以角球或自由球重新開始比賽時，未與球保持必要距離、未經裁判允許進場或故意離場之狀況，判一黃牌以示警告。**被警告第二次時視同紅牌。**
2. 紅牌：球員若嚴重犯規、行為粗魯、向任何人吐口水、以手觸球阻止對方進球，則判紅牌。**該球員不得繼續比賽**，必須離開球場與周邊之技術區域。

## 決定比賽結果

1. 得分較多為勝隊，進球數相等或皆未進球為和局。
2. 和局時決定勝者的方法有比較客場進球數、上下場時數相等各十五分鐘，合計三十分鐘的延長賽、以及在**罰球點各踢五球比較進球數**（此種情況俗稱**PK戰**）。
3. 目前世足賽和局時傾向先進行延時賽，無法分出勝負時才進行PK戰，各踢五球。還無法分出勝負則進行驟死賽。進行模式依然為兩方先後在罰球點踢球，**兩方踢球次數相同且一方比另一方多進一球時，比賽結束。**

## 裁判手勢

### ① 裁判信號



⌚ 間接自由球



⌚ 直接自由球



⌚ 警告或判罰離場



⌚ 得益規則

### ② 助理裁判信號



⌚ 替補



⌚ 越位



⌚ 擲球入場

下頁開始為足球規則全篇，摘自各項運動規則（華興出版）

# 足球Football

早在中國古代戰國時期，有一種以腳踢的遊戲稱為「蹴鞠」，被認為是現在足球的前身。直到第一個通用的足球規則出現，由四個英國足球協會（英格蘭、蘇格蘭、威爾士和愛爾蘭足球協會）在1863年至1886年制定，並在當時組成國際足球總會理事會（The IFAB），現在這個組織即是全球唯一負責制定和維護足球規則的機構。



## 一、比賽設置

### （一）球隊配置

1. 一場比賽應由兩隊對抗，每隊上場球員不可多於11人，其中一人是守門員。
2. 如果任何一隊少於7人，則比賽不成立，判定少於7人之球隊棄權。

### （二）著裝規定

1. 球員不能佩戴或穿著會構成危險的裝備或物件。
2. 兩隊球員、守門員所穿著的球衣顏色，必須有別於對方球員、裁判及助理裁判，如有穿著內衣、緊身褲或頭部覆蓋物等，須與球衣褲的主要顏色或底部顏色相同。
3. 球員必要的基本裝備包括以下項目：
  1. 有衣袖運動衫
  2. 短褲
  3. 長襪：如使用膠布或其它物質捆紮或穿於長襪外，其顏色必須與長襪被捆紮及被覆蓋部份顏色相同。
  4. 護脛：由合適物質製成而具有一定的保護作用，整個護脛必須被長襪覆蓋。
  5. 球鞋
  6. 守門員可以穿著運動長褲，作為基本裝備的一部分。



7. 如配戴頭部覆蓋物（除守門員帽外），其表面不能有任何凸出物體且不與球衣相連。

4. 禁止球員（包括替補球員／已替補球員及被判罰離場之球員），佩戴或使用任何形式電子或通訊設備（除了被批准的電子數據表現及定位系統）。同時禁止球隊職員使用任何形式電子通訊設備。



### （三）替補球員規定

1. 國際足球總會、各洲足球聯盟或國家足球協會管轄下，所舉辦的任何正式比賽，每一隊最多可替換5名球員，除男、女子最高級別球會一隊及國際「A」級隊伍賽事，每隊仍維持替換不超過3名球員。
2. 比賽的競賽規程必須規定可以提名幾位替補球員。替補球員名單可填3至12人。
3. 替補球員名單必須在開賽前交給裁判，名單中沒有登記的球員，不能參加比賽。

### （四）替換球員程序

替換比賽球員，必須遵照下列規定：

1. 替換前必須知會裁判。
2. 即將被換離場的球員在得到裁判許可後，可離開比賽場地，除非他已按照規則規定的原因離開比賽場地。
3. 被換出的球員不需從中場線離開比賽場地，被換

出的球員不能再參與餘下的比賽時間，除非恢復替換規定已被批准採用。

4. 如即將被換離場的球員拒絕離開比賽場地，比賽應繼續。

### （五）更換守門員

任何球員都可以和守門員交換位置，並且必須依照下列規定：

1. 更換位置前應先通知裁判。
2. 在比賽停止時進行更換位置。

### （六）場地配置

#### 1. 球場表面

依據競賽規程的規定，可在天然或人造表面的球場進行比賽，也可以是天然與人工混合的草皮，但顏色必須是綠色，且必須符合國際足總足球草皮品質要求或是國際人工草皮標準。

#### 2. 長度及寬度

1. 球場應為長方形，邊線的長度必定大於球門線的長度。
2. 長度（邊線）：最短為90公尺（100碼）；最長為120公尺（130碼）。
3. 寬度（球門線）：最短為45公尺（50碼）；最長為90公尺（100碼）。

#### 3. 國際比賽的球場

1. 球場應為長方形，邊線的長度必定大於球門線的長度。
2. 長度：最短為100公尺（110碼）；最長為110公尺（120碼）。
3. 寬度：最短為64公尺（70碼）；最長為75公尺（80碼）。

#### 4. 界線

1. 球場各區的界線都包括在各區的範圍內，兩側較長的線是邊線；兩端較短的線是球門線。
2. 所有的界線寬度不得超過12公分（5吋）。
3. 球場中線劃分球場為兩個半場；球場中央點標示在中線正中央，以中央點為圓心，9.15公尺（10碼）為半徑，劃一圓圈。

#### 5. 球門區

在球門柱兩側的球門線上，各距離球門柱內側5.5公尺（6碼）處，向球場內劃一垂直線，長度5.5公尺（6碼）。在兩條垂直線的末端，劃一連接線與球門線平行。這些線與球門線圍繞的區域是球門區。



④ 球場界線英制尺寸



⑤ 球場界線公制尺寸



⑥ 球場界線及設備

## ⑥ 罰球區

1. 在球門柱兩側的球門線上，各距離球門柱內側16.5公尺（18碼）處，向球場內劃一垂直線，長度16.5公尺（18碼）。在兩條垂直線的末端，劃一連接線與球門線平行。這些線與球門線圍繞的區域是罰球區。
2. 罰球區內劃一罰球點，罰球點距離兩球門柱之間的中點11公尺（12碼），並與兩球門柱距離相等。以罰球點為圓心，9.15公尺（10碼）為半徑，在罰球區外劃一圓弧。

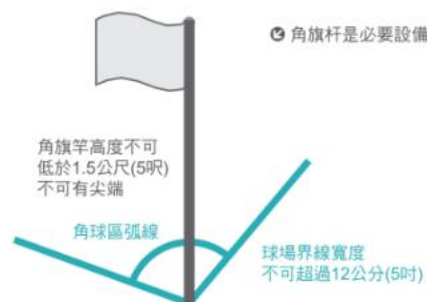
## ⑦ 旗杆

1. 在球場四角各插一根角旗杆。旗杆高度不可低於1.5公尺（5呎）。旗杆不可有尖端，並掛一面角旗。

2. 在球場中線兩端可各插一根中線旗杆，距離邊線外至少1公尺（1碼）。

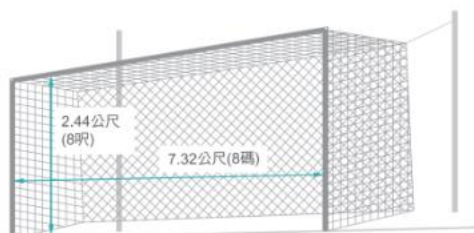
## ⑧ 角球區弧線

以角旗杆為圓心，1公尺（1碼）為半徑，在球場四角內各劃一個四分之一圓弧線。



## ⑨ 球門

1. 球門應設在球門線的中央，且須固定於地面。
2. 球門由兩根直立門柱，上架一根水平橫木組成，兩根球門柱距離7.32公尺（8碼）。從球門橫木下緣到地面的距離2.44公尺（8呎）。兩球門柱及橫木（必須是白色）的寬度、厚度與球門線寬度相等，不超過12公分（5吋）。



⑨ 球門

## 二、比賽通則

### （一）比賽時間

- ① 上下半場各為45分鐘。要經過裁判與兩隊的同意才可另行決定比賽時間。任何更改比賽時間的協議必須在比賽開始前作成決定，並且必須符合競賽規程。
- ② 半場休息時間不得超過15分鐘。只有獲得裁判同意，才可更改半場休息的時間。
- ③ 上下半場由於下列原因而消耗的時間都要補足：
  1. 替補球員。
  2. 察看及搬運受傷球員離開球場接受治療。
  3. 延誤時間。
  4. 任何其他原因。

5. 因喝水停止比賽或短競賽規程允許的其他醫療理由。補足消耗的時間由主審裁判全權決定。

## （二）罰球點球

上下半場結束時或加時比賽上下半場結束時，允許延長比賽時間至踢完罰球點球為止。

## （三）腰斬比賽

被腰斬的比賽應重賽，除非競賽規程另有規定。

## 三、開始比賽及重新開始比賽

### （一）賽前措施

- ① 擲錢幣決定球隊選邊，猜中擲錢幣的一隊，決定先攻哪一個球門，另一隊中場開球開始比賽。
- ② 下半場，兩隊交換場地。

### （二）中場開球

中場開球是開始比賽或重新開始比賽的一種方法：

- ① 在比賽開始時。
- ② 在進球之後，對隊中場開球。
- ③ 在下半場開始時。
- ④ 在加時比賽的上下半場開始時。

### （三）程序

- ① 全部球員都在己方的半場內。
- ② 開球球隊的對方球員，在球進入比賽中之前，都必須距離球至少9.15公尺（10碼）。
- ③ 球靜止在球場的中央點上。
- ④ 裁判發出信號。
- ⑤ 當球清楚地踢動時，球即進入比賽中。
- ⑥ 在球觸及其他球員前，開球員不可第二次觸球。

### （四）墜球

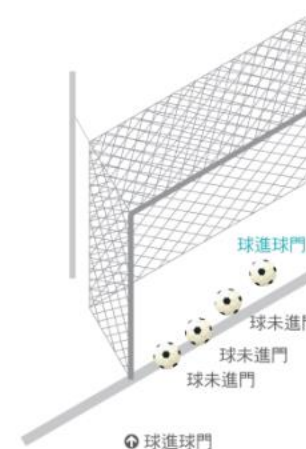
裁判在球賽暫停時足球所在地用墜球方式來重新開始比賽，如事故發生在球門區域內，在這情況下，墜球應在最接近足球地點與球門線平行的球門區域界線上位置執行，當足球觸及地面時比賽便正式開始，且任何球員，不限人數，都可參與爭奪墜球（包括守門員）。

## 四、決定比賽結果

### （一）球進球門

當整個球體越過兩球門柱之間及橫木下的球門線，而進球的球隊在進球之前沒有犯規行為，則算進

球。如裁判在整個足球越過球門線前示意入球，應以墜球重新開始比賽。



⑩ 球進球門

### （二）勝隊

比賽時間內，進球數較多的一隊為勝隊，如果兩隊的進球數相等，或者兩隊都未進球，比賽為和局。

### （三）決定比賽勝隊的程序

競賽規程規定，當比賽或主客場比賽為和局時，需要決定何隊為勝隊，只可採用客場進球數、兩個相同但不超過15分鐘半場的加時比賽及在罰球點踢球的方法分出勝負。

### （四）在罰球點踢球

- ① 裁判應用擲錢幣選擇一球門執行在罰球點踢球，決定後不可更改，除非因為安全、場地狀況不能使用等理由。
- ② 裁判召集兩隊隊長，猜中擲錢幣的一隊決定踢第一球或第二球。
- ③ 裁判記錄每一踢球球員的號碼以及是否進球。雙方必須以交替式輪流射門時，兩隊各踢5個罰球點球。



⑪ 在罰球點踢球

- 兩隊各踢完5球前，如果一隊的進球數已確定比另一隊即使踢完5球能夠踢進的球數為多，且沒可能追平，即不必繼續踢球。
- 兩隊各踢完5球，如果進球數相等，或者兩隊都未進球，依照相同順序繼續踢球，直到兩隊踢球數相同，而一隊比另一隊多進一球。
- 一守門員在罰球點踢球時受傷，不能繼續擔任守門員，假如該隊已替補球員人數未超過競賽規程的規定，可換替補球員上場。



## 五、越位

### (一) 越位位置

- 一球員有以下情形即是在越位位置：
  - 頭部、身體或腳任何部分處於對方場區之中（除中線外）
  - 頭部、身體或腳任何部分比對方倒數第二名球員及足球更接近對方球門線。
 若只是在上述越位位置，不判罰越位。
- 不被視為身處越位位置如：
  - 他與對方倒數第二名球員處於同一線上
  - 他與對方最後兩名球員處於同一線上



### (二) 判罰越位

一球員在越位位置，只有在同隊球員觸球時，裁判認為他介入比賽，有以下情形，才判罰越位：

- 影響比賽，指同隊球員傳球或觸球後，在越位位置的球員玩球或觸球。
- 影響對方球員，阻礙視線或是與對方搶球。
- 利用在越位位置玩球或干擾對方球員獲得利益。

### (三) 不判罰越位

一球員在以下情形直接得球，不判罰越位：

- 球門球。
- 擲球入場。
- 角球。

### (四) 違規及罰則

- 對於任何越位，裁判應判由對方在越位發生地點，罰一間接自由球。如有球員觸犯越位犯規，裁判員應判對方球隊在犯規地點得一間接自由球，包括犯規球員處於自己半場內。

## 六、犯規及不正當行為

只有在比賽進行中觸犯規則或做出違規行為，才會被判罰直接自由球，間接自由球及罰球點球。犯規及不正當行為的判罰如下：

### (一) 直接自由球

- 直接自由球為足球被直接踢入球門，判一入球，且在犯規地點踢出，若是守方於己方球門區域內獲得一自由球時，可以在球門區域內任何位置上開出。
- 裁判認為球員的動作拙劣、魯莽或使用暴力，而有下列七種犯規之一，應判由對方罰一自由球：
  - 踢或企圖踢對方球員。
  - 絆倒或企圖絆倒對方球員。
  - 跳向對方球員。
  - 衝撞對方球員。
  - 毆打或企圖毆打對方球員。
  - 推對方球員。
  - 纏對方球員或向對方球員爭球。
- 球員有以下四種犯規之一，亦會被判一自由球：
  - 抓拉對方球員。
  - 向對方球員吐口水。
  - 故意用手觸球（守門員在己方罰球區內不受本條文限制）。
  - 阻擋對方球員前進而發生身體接觸。

#### 體育小知識

自由球有直接自由球及間接自由球兩種。踢直接自由球及間接自由球時，球必須靜止。踢自由球的球員，在球觸及另一球員之前，不可第二次觸球。

### (二) 間接自由球

- 攻方在對方球門區域內獲得之間接自由球，必須在最近犯規地點與球門線平行的球門區域界線上的位置開出。足球被直接踢入球門，判對方得一球門球，且在犯規地點踢出。
- 守門員在己方的罰球區內，有以下四種犯規之一，應判由對方罰一间接自由球：
  - 守門員用手控球在將球交出之前，其時間超過6秒。
  - 守門員將球交出，在球未觸及任何其他球員之前，再一次用手觸球。
  - 同隊球員故意將球踢向守門員，而守門員用手觸球。
  - 直接獲得同隊球員擲球入場，而守門員用手觸球。
- 裁判認為球員有以下犯規，應判由對方罰一间接自由球：
  - 動作有危險性。

- 阻擋對方球員前進，而過程中並未發生身體接觸。
- 觸犯異議、侮辱性或辱罵性言語及/或動作表示不滿又或其它言語上的犯規。
- 阻撓對方守門員從手中開出足球或當守門員正釋放足球時，球員踢向或企圖踢向足球。
- 有其他犯規，是規則先前未規定的，而停止比賽警告球員或判罰離場。

### (三) 罰球點球

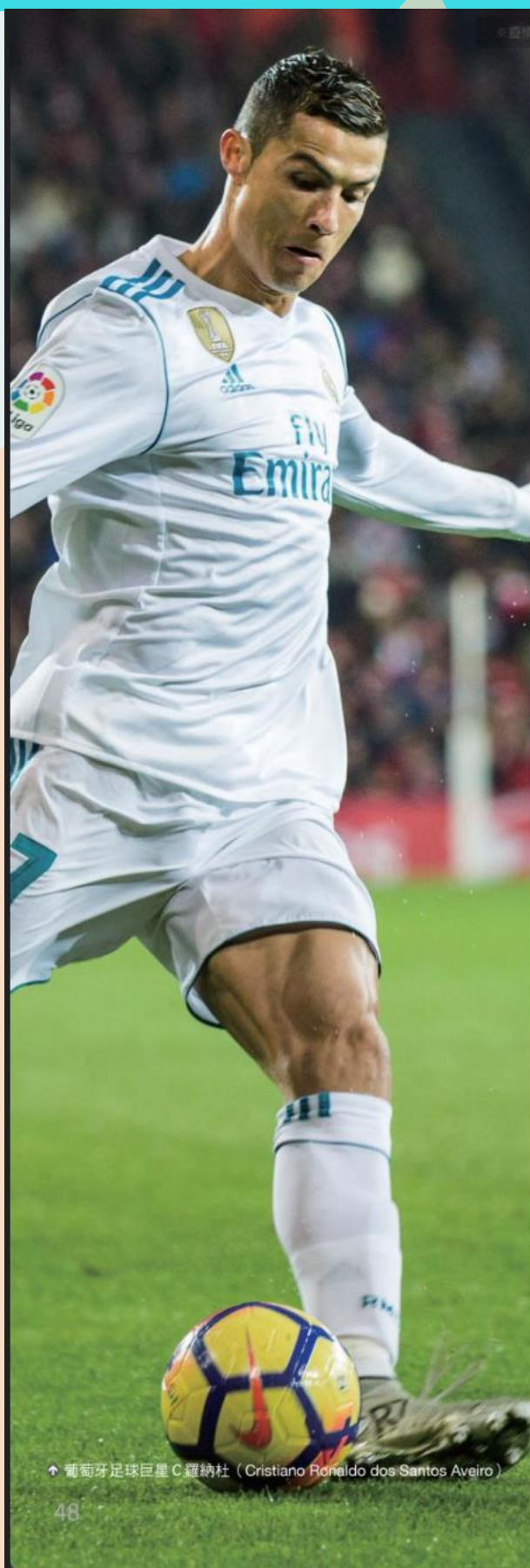
當球在比賽中，一球員在己方的罰球區內違犯十種罰直接自由球的犯規之一，不論當時球在何處，都應判罰球點球。



### (四) 警告的犯規

球員有以下七種犯規之一，應被警告並舉黃牌：

- 有非運動精神行為。
- 用言語或動作表示異議。
- 連續地違反規則。
- 延誤重新開始比賽。
- 踢角球或自由球重新開始比賽時，不與球保持必要距離。
- 未得裁判允許即進場或再進場。
- 未得裁判允許即故意離開球場。



↑ 葡萄牙足球巨星C羅納杜 (Cristiano Ronaldo dos Santos Aveiro)

### (五) 判罰離場的犯規

- ❶ 球員若有以下七種犯規之一，應被判罰離場並舉紅牌：
  1. 嚴重犯規。
  2. 粗魯行為。
  3. 向對方球員或其他任何人吐口水。
  4. 故意用手觸球，阻止對方球隊進球或失去明顯的進球機會（守門員在己方罰球區內不受本條文限制）。
  5. 使用無禮、侮辱、謾罵言語及（或）動作。
  6. 在同一場比賽第二次被警告。
- ❷ 被判罰離場的球員、替補球員或被替補球員，必須離開球場四周附近與技術區域。

### 七、罰球點球

#### (一) 球和球員的位置

- ❶ 球：球放在罰球點踢出。
- ❷ 踢罰球點球的球員：應先適當地確認。
- ❸ 守方的守門員：在球門柱之間的球門線上，面向踢球球員，直到球踢出為止。
- ❹ 踢球球員以外的球員
  1. 在球場內。
  2. 在罰球區外。
  3. 在罰球點後方。
  4. 距離罰球點至少9.15公尺（10碼）。

#### (二) 裁判

- ❶ 等到球員的位置都符合規則，才發出信號踢罰球點球。
- ❷ 若裁判已發出信號執行罰球點球，罰球點球必須完成。

#### (三) 程序

- ❶ 踢罰球點球的球員向前踢球。
- ❷ 球觸及另一球員前，踢球球員不可第二次觸球。
- ❸ 當球向前踢動時，球即進入比賽中。
- ❹ 在正常比賽時間踢罰球點球，或是在上半場或下半場結束時，延長比賽時間踢球或重踢罰球點球，在球通過兩球門柱間及橫木下之前，如果有以下情況，算進球：球觸及一根門柱、兩根門柱、或橫木、或守門員，或者幾種都碰到。



- GK 守門員      ● 防守球員      ○ 進攻球員  
 ● 罰球者      ▲ 裁判員      — 足球移動路線  
 ④ 罰球點球狀態

### 八、擲球入場

#### (一) 狀態

- ❶ 當整個球體全部越出邊線，無論是在地面或空中，判由最後觸球球員的對方球員擲球入場。
- ❷ 在球離開邊線的地點擲球入場，若球直接進入球門則不算進球。
- ❸ 若直接擲入對方球門，判球門球；如球擲入己方球門，判角球。

#### (二) 程序

- ❶ 在擲出球的瞬間，擲球的球員：
  1. 面向球場。
  2. 兩腳的一部分在邊線上或在邊線外的地面上。
  3. 用雙手擲球。
  4. 從頭的後方越過頭頂擲球。
- ❷ 在球觸及另一球員前，擲球的球員不可第二次觸球。
- ❸ 所有對方球員必須站在距離擲球地點至少2公尺以外的位置。
- ❹ 當球擲入球場內，球即進入比賽中。



↑ 巴西足球天王內馬爾 (Neymar da Silva Santos Junior)

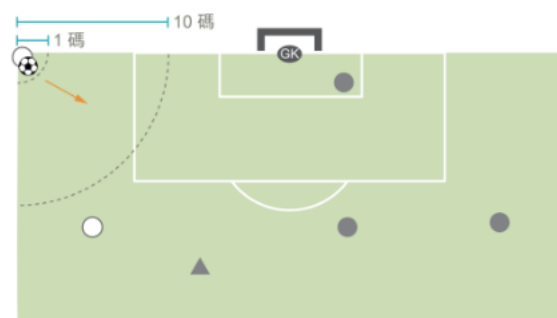
## 九、球門球

## (一) 狀態

- 當整個球體越出球門線，無論是在地面或空中，依據規則並未進球，而球最後是觸及攻方球員，則判一球門球。
- 球門球是可以直接將足球射入球門取得入球，但只限對方球門。
- 如球門球在越出罰球區域後直接進入踢球者一方的球門，則判角球。

## (二) 程序

- 足球放定，由防守球員在球門區內任何一點踢球門球。
- 對方球員在罰球區外，直到球進入比賽中。
- 踢球球員不可第二次觸球，直到球已經觸及另一球員。
- 當球直接踢出罰球區，球即進入比賽中。



## 十、角球

## (一) 狀態

- 當整個球體越出球門線，無論是在地面或空中，依據規則並未進球，而球最後是觸及守方球員，則判一角球。
- 角球是可以直接將足球射入球門取得入球，但只限對方球門。
- 如角球直接進入開角球員一方的球門，則判一角球予對方球隊。

## (二) 程序

- 球放在越過球門線時最接近的角旗杆的角球區弧線內開出。
- 不可移動角旗杆。
- 對方球員距離角球區弧線至少9.15公尺（10碼），直到球進入比賽中。
- 由攻方球員踢角球。
- 當球被踢離角球區域，且有明顯移動或被踢時，球即進入比賽中。
- 踢球球員不可第二次觸球，直到球已經觸及另一球員。

GK 守門員  
● 防守球員 ▲ 裁判員  
○ 進攻球員 → 足球移動路線



## 十一、國際足球總會規定事項

- 在維持足球規則的前提下，相關的國家足球協會有權同意更改規則，使其適用於青少年、長青、身心障礙者與基層（最低級別）球賽。

GK 守門員  
● 防守球員 ▲ 裁判員  
○ 進攻球員 → 足球移動路線

球門球狀態

## ② 下列各項規則可以更改：

- 球場長寬大小。
  - 球的規格、重量及材料。
  - 兩球門柱之間寬度及球門橫木至地面的高度。
  - 比賽時間。
  - 替補球員。
- ③ 規則的修訂都必須經國際足球總會理事會同意。

## 體育小知識

足球為圓形，以合適材料製成，其圓周在70公分（28吋）到68公分（27吋）之間；重量約在450公克（16盎司）到410公克（14盎司）之間。在國際足球總會或各洲足球聯盟主辦的正式比賽，所使用的足球必須有下列三種標誌之一。



## 十二、裁判手勢

## ① 裁判信號



間接自由球



直接自由球



警告或判罰離場



得益規則

## ② 助理裁判信號



替補



越位



擲球入場



## 相關資訊補充站

- 中華民國足球協會
- 國際足球協會
- 亞洲足協



1



2



3